

昭和音楽大学 受験講習会2017のご案内

日程 2017年10月15日(日)

会場 **札幌:**(株)ヤマハミュージッククリエイト 札幌店 札幌センター
北海道札幌市中央区北5条西5丁目-7 Sapporo55 4F
福岡:(株)ヤマハミュージッククリエイト 福岡店 天神センター
福岡県福岡市中央区天神1-13-6 西鉄天神ビル4F
那覇:音楽大学受験セミナー
沖縄県那覇市泊1-8-8 山本ビル1・2F



対象 高校生(既卒者含む)・中学生、本学への編入学、大学院への進学を考えている方

内容 ※受講料は当日、受付でお支払いください。

- 個人レッスン(45分/3,000円)
 - 副科ピアノ(30分/2,000円)
- ピアノ/電子オルガン/弦・管・打楽器/声楽/ジャズ/ポピュラー/ミュージカル(ヴォーカル)
指揮/作曲(作曲・音楽デザイン、サウンドプロデュース、デジタルミュージック)

受験講習会2017の
割引チケットを
お持ちの方はご利用
いただけます!

楽典・ソルフェージュ科目、ポピュラー音楽理論は初級・上級のクラスを選択して受講します。

- 楽典(45分)[初級・上級]
 - 聴音(45分)[初級・上級]
 - 新曲視唱・コールユーブンゲン(45分)[初級・上級]
- 新曲視唱・コールユーブンゲンは、本学入試課題に沿った内容で行います。
・初級クラス…新曲視唱・コールユーブンゲンの勉強はしたことがあるが、受験年度ではない方。
またはコールユーブンゲンNo.33以降を勉強したことがある、受験年度ではない方。
・上級クラス(今年度受験者)…今年度受験の方はこちらをご選択ください。
- ポピュラー音楽理論(45分)[初級・上級]
 - 個別受験相談

受講
無料

各会場別担当教員

※教員につきましては変更、追加になる場合がございます。予めご了承ください。
※記載のない楽器、先生についてもお気軽にご相談ください。

- 【札幌】** 由雄 正恒[作曲]、三谷 温[ピアノ]、林田 枝実[ピアノ]、海津 幸子[電子オルガン]、太田 茂[ファゴット]
中村 佳子[声楽]、石内 聡明[打楽器]、白船 睦洋[ベース]
- 【福岡】** 森 篤史[作曲]、後藤 正孝[ピアノ]、堀井 恵[フルート]、藤原 海考[声楽]
- 【那覇】** 秋田 和久[作曲]、川染 雅嗣[ピアノ]、黒田 隆[フルート]、満江 菜穂子[クラリネット]、福本 信太郎[サクソフォーン]
大倉 滋夫[トランペット]、石内 聡明[打楽器]、鈴木 とも恵[声楽]、萩原 かおり[ミュージカルヴォーカル]

申込締切 2017年10月2日(月)

案内

開催3日前までに時間割等詳細を郵送いたします。

WEB申込み⇒<http://www.tosei-showa-music.ac.jp/> FAX: 昭和音楽大学入試広報室 **044-953-1311**

2017年10月15日(日)受験講習会 申込書

会場 <input type="checkbox"/> 札幌 <input type="checkbox"/> 福岡 <input type="checkbox"/> 那覇	
志望コース[大学・短大()コース]/大学院 修士課程・博士後期課程()専攻]	
受講科目(初級・上級)と記載のある科目は、いずれかを選んで○をつけてください。 ※電子オルガン受講希望者は機種名を記載してください。	
<input type="checkbox"/> 実技個人レッスン[楽器名:] 電子オルガンの機種[] <input type="checkbox"/> 副科ピアノ <input type="checkbox"/> 楽典(初級・上級) <input type="checkbox"/> 聴音(初級・上級) <input type="checkbox"/> 新曲視唱・コールユーブンゲン(初級・上級(受験年度)) <input type="checkbox"/> ポピュラー音楽理論(初級・上級) <input type="checkbox"/> 個別受験相談	
フリガナ お名前 <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	お電話番号 ご自宅 携帯番号
生年月日 西暦 年 月 日生	E-mail @
ご住所 〒 - 都道府県	※パソコンからの受信が可能なアドレスをご記入ください。 学校名 (学年 年生/既卒)
現在指導を受けている先生のお名前・ご住所 ※先生の承認を受けた上で、ご記入ください。	先生のお名前 先生のご住所 〒 - 都道府県 指導をうけている科目 お電話番号 ()
通信欄(レッスン希望教員や、その他ご要望がございましたらご記入ください)	