

# 舞台スタッフコース

| 試験科目                      | 内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 注記                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | A<br>O | 給<br>費<br>生 | 公<br>募<br>推<br>薦 | 一<br>般<br>前<br>期 | 一<br>般<br>後<br>期 |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------|------------------|------------------|------------------|
| 1<br><b>主科に関わる<br/>課題</b> | 以下の(1)または(2)のいずれかを選択して受験する<br>(1)小論文<br>60分・800字以内(表現力や自分の考えをまとめる能力をみる)<br>(2)音楽実技<br>以下の(a)~(c)のいずれか1つを選択<br>(a)歌唱<br>イタリア古典歌曲または日本歌曲の中から任意の1曲。原語で歌う(暗譜でなくてもよい)。<br>(b)器楽演奏<br>任意の楽器による自由曲1曲。使用楽器は音楽学科に設けているコースの楽器から任意に選ぶ(暗譜でなくてもよい)。<br>(c)ポピュラー演奏<br>下記の①~⑧による自由曲(ポピュラー曲)1曲(暗譜でなくてもよい)。<br>①ピアノ ②ギター ③ベース<br>④サクソフォーン ⑤トランペット<br>⑥トロンボーン ⑦ドラムス<br>⑧ヴォーカル | ※(2)の音楽実技について。<br>(a)の場合、ピアノ伴奏は大学側で準備する。楽譜を出願時に提出すること。<br>(b)の場合、ピアノ、オルガン、電子オルガン、大型楽器以外の楽器は各自持参すること。受験曲の演奏には伴奏はつけない。<br>(c)の場合、ピアノ、ドラムセット等大型楽器以外は各自持参すること。<br>②③④⑤⑥⑧は、ソロ(アカペラ)または伴奏付き。伴奏の種類はピアノ伴奏または音源による伴奏とする。ピアノ伴奏の場合は伴奏譜を、音源による伴奏の場合は、演奏する楽器(またはヴォーカル)を抜いたCDまたはMDを出願時に提出すること。<br>注:(c)ポピュラー演奏を選択した場合、入学後の実技レッスンは受ける事ができませんのでご留意下さい。 | ◎      | ◎           | ◎                | ◎                | ◎                |
| 2<br><b>主科面接</b>          | 志望理由書をもとにした面接                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ※舞台芸術に対する意欲と関心の度合いを重視する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ◎      | ◎           | ◎                | ◎                | ◎                |
| 3<br><b>A O面接</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ※AO面接は主科面接の中で行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ◎      |             |                  |                  |                  |
| 4<br><b>給費生作文</b>         | 指定する作曲家のうち一人を選び、その伝記を読んで、試験当日に課題作文を書く。伝記は単行本に限り、辞書・辞典類の項目は認めない。当日参照不可。/60分<br>詳細は●ページに記載。                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        | ◎           |                  |                  |                  |
| 5<br><b>給費生面接</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        | ◎           |                  |                  |                  |
| 6<br><b>一般科目</b>          | A. 本学で行う以下の一般科目(a)~(c)の中から1科目を選択して受験(45分)<br>(a)英語(I・II) (b)国語(国語総合、国語表現I、ただし古文・漢文を除く) (c)数学I<br>B. 大学入試センター試験の成績を利用する<br>以下の(a)~(f)の中から2教科2科目を選択<br>(a)国語 (b)地理歴史 (c)公民 (d)数学<br>(e)理科 (f)外国語                                                                                                                                                              | ※「国語」「地歴」「公民」「数学」「理科」「外国語」について3教科・3科目以上受験した場合は、高得点の科目を合否判定に使用。判定の際、各科目毎100点満点に換算。合否判定に使用できる科目の詳細については38ページを参照。                                                                                                                                                                                                                         |        |             |                  | ◎                | ◎                |