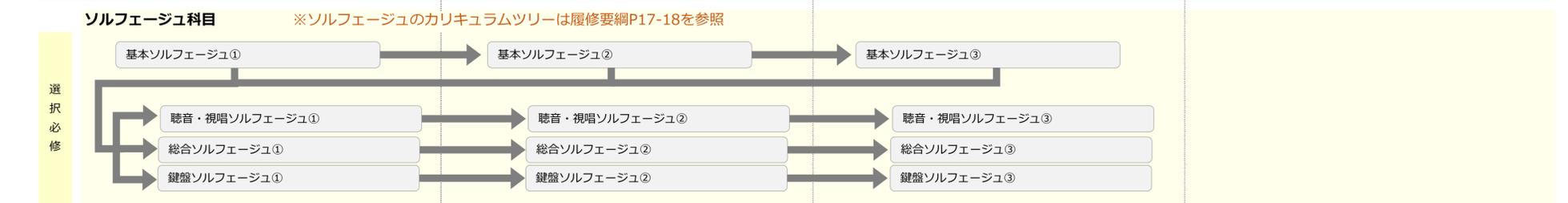
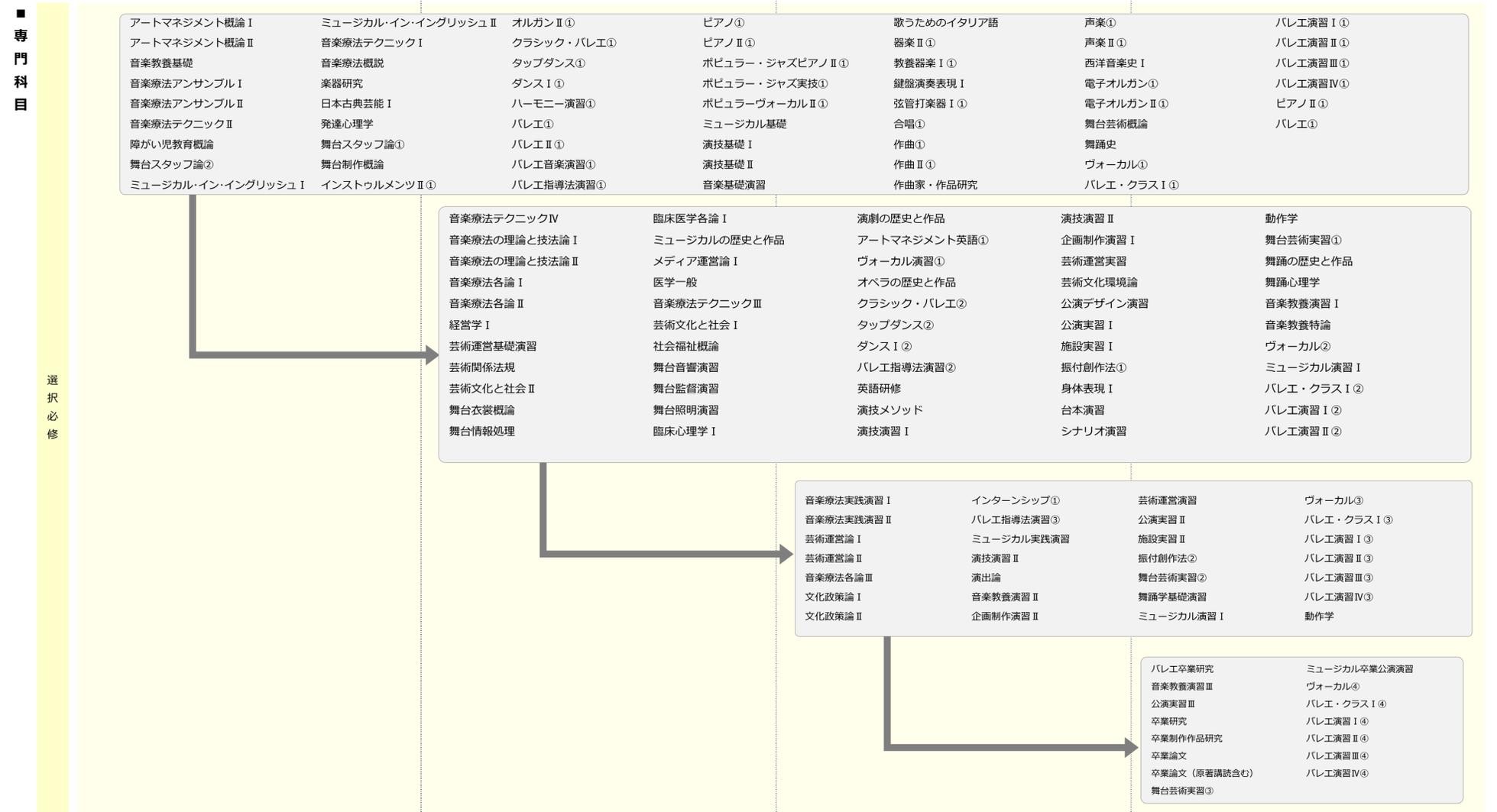
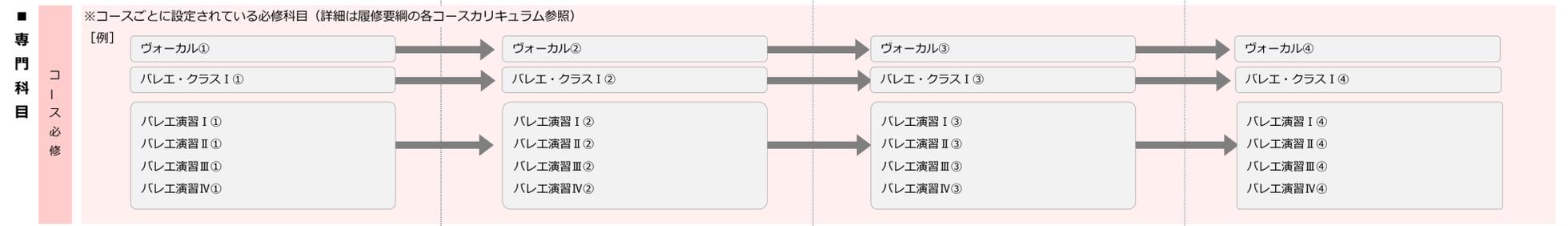


カリキュラムツリー 《 音楽学部 音楽芸術運営学科 》

●各科目の学修成果についてはカリキュラムマップを参照のこと



1年次

2年次

3年次

4年次

ライブビジネスと社会 音楽教養表現 I 日本古典芸能 II 舞台衣裳製作法	ジャズの歴史と作品 ミュージックビジネスと社会 栄養学演習 児童心理	リズムトレーニング パフォーマンス① バレエ・クラスⅠ① バレエ・クラスⅢ①	バレエ・クラスⅣ① バレエ・クラスⅤ① バレエ演習Ⅴ① ボディコンディショニング	ポピュラー音楽概論 音楽教育メソッドⅠ 音楽教育メソッドⅡ 器楽Ⅰ①	鍵盤音楽の歴史と作品 合奏Ⅳ① 簿記・会計入門 バレエ演習Ⅴ①
--	---	---	---	---	--

音楽心理学 介護概論 日本音楽概論Ⅱ 民族音楽概論Ⅱ 楽式論Ⅰ 楽式論Ⅱ 日本音楽概論Ⅰ 日本古典芸能Ⅲ 民族音楽概論Ⅰ コンピュータ音楽概論 ジャズダンス ハーモニー演習②	パフォーマンス② バレエ・クラスⅡ② バレエ・クラスⅢ② バレエ・クラスⅣ② バレエ・クラスⅤ② バレエ演習Ⅴ② バレエ音楽演習② バレエ作品研究 音楽教育メソッド実践Ⅱ 音楽教養表現Ⅱ 海外研修Ⅱ 海外研修Ⅳ	管弦楽概論 器楽の歴史と作品 鍵盤演奏表現Ⅲ 鍵盤演奏表現Ⅳ 合唱② 合奏Ⅳ② 作曲Ⅱ② 電子オルガンⅡ② ドイツ歌曲① フランス歌曲① 声楽アンサンブル基礎 西洋音楽史Ⅱ	バレエ演習Ⅴ② ピアノ② ピアノⅡ② オルガンⅡ② 電子オルガン② 教養器楽Ⅰ② 教養器楽Ⅱ① 弦管打楽器Ⅰ② 器楽Ⅱ② 弦管打楽器Ⅱ① 声楽② 声楽Ⅱ②	バレエ② バレエⅡ② ポピュラー・ジャズ実技② 作曲② ポピュラー・ジャズピアノⅡ② ポピュラーヴォーカルⅡ② インストゥルメンツⅡ② 作曲②
--	--	---	--	--

音楽療法テクニックⅤ 音楽療法テクニックⅥ 看護学演習 臨床心理学Ⅱ デジタル舞台音響論 メディア運営論Ⅱ 環境音楽論Ⅰ 環境音楽論Ⅱ 経営学Ⅱ 舞台機構調整演習 臨床医学各論Ⅱ 日本伝統音楽演習(歌唱) 日本伝統音楽演習(和楽器) アートマネジメント英語② ヴォーカル演習② ヴォーカル実践演習 クラシック・バレエ③ グラフィックデザイン演習 スコアリーディングⅡ タップダンス③ ダンスⅠ③ ダンスⅡ ダンスⅢ ハーモニー演習③ パフォーマンス③ バレエ・クラスⅡ③ バレエ・クラスⅢ③	音楽療法テクニックⅤ 音楽療法テクニックⅥ 看護学演習 臨床心理学Ⅱ デジタル舞台音響論 メディア運営論Ⅱ 環境音楽論Ⅰ 環境音楽論Ⅱ 経営学Ⅱ 舞台機構調整演習 臨床医学各論Ⅱ 日本伝統音楽演習(歌唱) 日本伝統音楽演習(和楽器) アートマネジメント英語② ヴォーカル演習② ヴォーカル実践演習 クラシック・バレエ③ グラフィックデザイン演習 スコアリーディングⅡ タップダンス③ ダンスⅠ③ ダンスⅡ ダンスⅢ ハーモニー演習③ パフォーマンス③ バレエ・クラスⅡ③ バレエ・クラスⅢ③	バレエ・クラスⅣ③ バレエ・クラスⅤ③ バレエ演習Ⅴ③ フィールドインターンシップ① ポピュラー・ジャズ実技③ ポリフォニー演習 ミュージカルワークショップⅠ 運動生理学 音楽と社会特論 音楽情報論 音楽美学 音楽評論概説 海外研修Ⅴ 器楽Ⅱ③ 鍵盤演奏表現Ⅱ 合唱③ 合奏Ⅱ 合奏Ⅳ③ 作曲・編曲法Ⅰ 作曲③ 指揮法Ⅰ 伴奏法Ⅱ ドイツ歌曲② フランス歌曲② ミュージカル演習Ⅱ ミュージカル実習Ⅰ ミュージカル実習Ⅱ	バレエ・クラスⅣ③ バレエ・クラスⅤ③ バレエ演習Ⅴ③ フィールドインターンシップ① ポピュラー・ジャズ実技③ ポリフォニー演習 ミュージカルワークショップⅠ 運動生理学 音楽と社会特論 音楽情報論 音楽美学 音楽評論概説 海外研修Ⅴ 器楽Ⅱ③ 鍵盤演奏表現Ⅱ 合唱③ 合奏Ⅱ 合奏Ⅳ③ 作曲・編曲法Ⅰ 作曲③ 指揮法Ⅰ 伴奏法Ⅱ ドイツ歌曲② フランス歌曲② ミュージカル演習Ⅱ ミュージカル実習Ⅰ ミュージカル実習Ⅱ	音楽と社会 身体表現Ⅱ 身体表現Ⅲ 日本歌曲① バレエ演習Ⅴ③ ピアノ③ ピアノⅡ③ オルガンⅡ③ 電子オルガン③ 電子オルガンⅡ③ 教養器楽Ⅰ③ 教養器楽Ⅱ② 教養器楽Ⅲ① 弦管打楽器Ⅰ③ 弦管打楽器Ⅱ② 弦管打楽器Ⅲ① 声楽③ 声楽Ⅱ③ バレエ③ バレエⅡ③ 作曲③ 作曲Ⅱ③ ポピュラー・ジャズピアノⅡ③ ポピュラーヴォーカルⅡ③ インストゥルメンツⅡ③
---	---	--	--	--

インターンシップ② ヴォーカル演習③ クラシック・バレエ④ タップダンス④ ダンスⅠ④ パフォーマンス④ バレエ・クラスⅡ④ バレエ・クラスⅢ④ バレエ・クラスⅣ④ バレエ・クラスⅤ④ バレエ演習Ⅴ④ バレエ指導法演習④ フィールドインターンシップ② ポピュラー・ジャズ実技④ ミュージカルワークショップ② ミュージカルワークショップⅡ 映像制作演習 企画制作演習Ⅲ 器楽Ⅱ④ 公演実習Ⅳ 合唱④ 合奏Ⅳ④ 作曲④ 施設実習Ⅲ 電子オルガンⅡ④ ミュージカル演習Ⅲ	ミュージカル実習Ⅲ ミュージカル卒業公演実習 日本歌曲② バレエ演習Ⅴ④ ピアノ④ ピアノⅡ④ 電子オルガン④ オルガンⅡ④ 教養器楽Ⅰ④ 教養器楽Ⅱ③ 教養器楽Ⅲ② 教養器楽Ⅳ① 弦管打楽器Ⅰ④ 弦管打楽器Ⅱ③ 弦管打楽器Ⅲ② 弦管打楽器Ⅳ① 声楽④ 声楽Ⅱ④ バレエ④ バレエⅡ④ 作曲④ 作曲Ⅱ④ ポピュラー・ジャズピアノⅡ④ ポピュラーヴォーカルⅡ④ インストゥルメンツⅡ④
---	---

選択科目

■ 外国語科目

