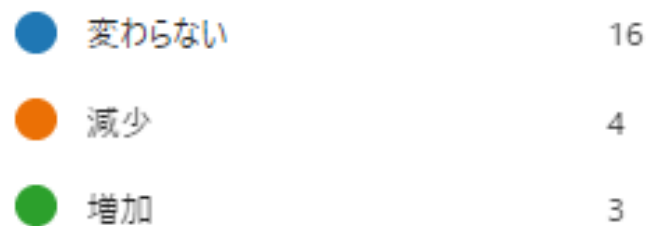


1 コロナ禍の影響での来年度（2024年卒採用）の採用人数に変化はありますか？



2 採用職種

● 専門職（講師・技術職など）	13
● 総合職	6
● 一般職	1
● エリア職	0
● その他	3



3 本学の合同企業説明会の出展

● 可能性あり	7
● 可能性無し	9
● 検討	7



4 インターンシップもしくは会社説明会の実施

● 有り	14
● 無し	6
● 検討中	3



(1) 上記の有りの場合の実施方法 (複数回答可)

● 対面	6
● オンライン	5
● 対面とオンライン	9

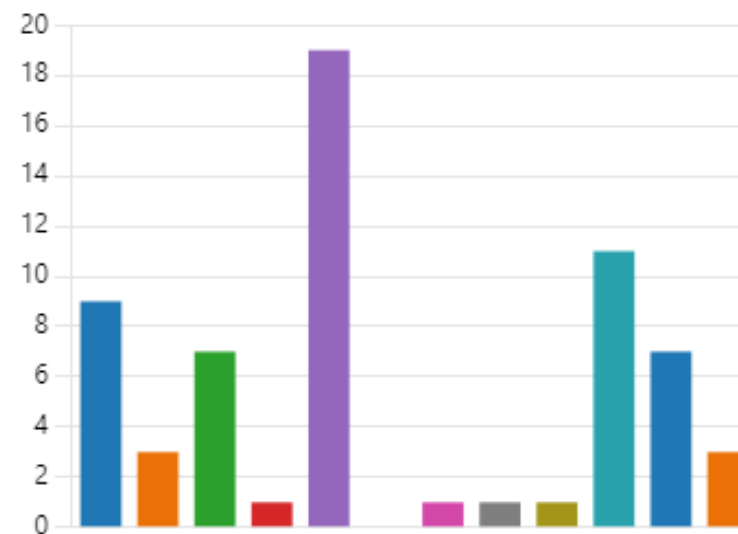


採用試験の開始時期

● 3月以前	6
● 3月	3
● 4月	3
● 5月	1
● 6月	1
● 7月以降	0
● 通年	9

5 採用試験の内容（複数回答可）

● エントリーシート	9
● 筆記試験（SPI）	3
● 筆記試験（SPI以外）	7
● グループ面接	1
● 個人面接	19
● グループディスカッション	0
● グループワーク	1
● プレゼンテーション	1
● インターンシップ審査	1
● 役員面接	11
● オンライン	7
● その他	3



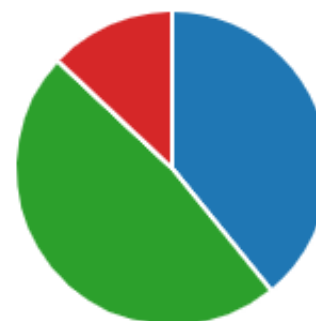
6 本学以外の他の音楽大学の採用実績がありましたら教えてください。

● 有り	17
● 無し	6



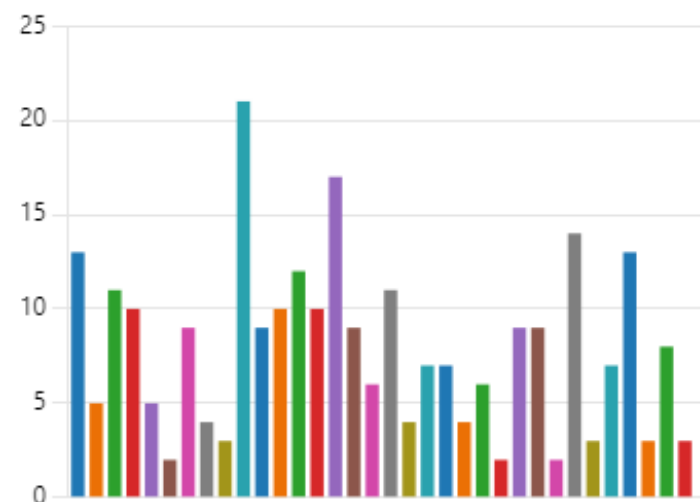
7 音大生を積極的に採用したいと考えておりますか？

● したい	9
● したくない	0
● 人材次第	11
● 社風にあえば	3

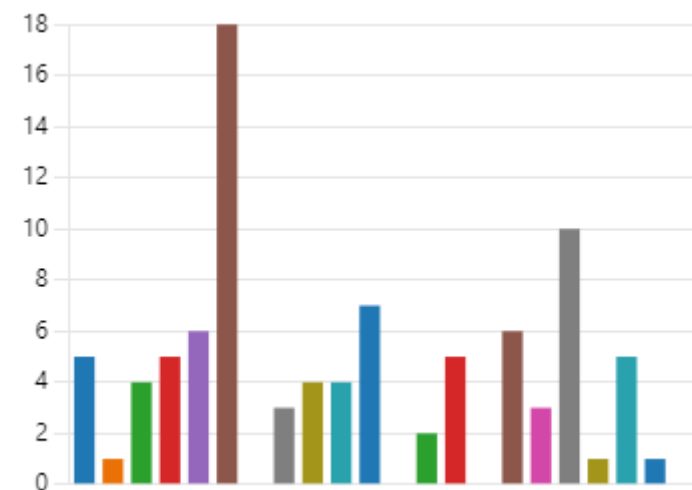


8 どのような人材を求めていますか（複数回答可）

● 基礎力 ※	13	● 倫理観 ※	6
● 技術力 ※	5	● 社会的責任 ※	11
● 専門知識 ※	11	● 生涯学習力 ※	4
● 表現力 ※	10	● 創造的思考力 ※	7
● 実践的活動能力 ※	5	● 環境適応力	7
● アンサンブル能力 ※	2	● ITリテラシー	4
● 他のジャンルに対する理解力 ※	9	● 課題発見能力	6
● 多文化・異文化に関する知識と理...	4	● 国際性	2
● 人類の文化、社会と自然に関する...	3	● 感性	9
● コミュニケーション力 ※	21	● 教養	9
● 情報活用能力 ※	9	● 語学力	2
● 論理的思考力 ※	10	● チャレンジ精神	14
● 課題解決能力 ※	12	● プレゼンテーション力	3
● 自己管理能力 ※	10	● 忍耐力	7
● チームワーク ※	17	● 協調性	13
● リーダーシップ ※	9	● 専攻以外の知識	3
● 倫理観 ※	6	● 社会性	8
		● 資格	3
		● その他	0



9 求める人材の中で特に“音大卒”に求めるものをお知らせください（複数回答可）



10 “音大卒”のイメージをお聞かせください（複数回答可）

● 社会人基礎力の高さ	3
● 礼儀正しい	12
● 集中力の高さ	11
● 強い精神力	4
● 強い忍耐力	4
● 礼儀や目上の人との接し方が身に...	10
● その他	5

