

クラス制

1. クラス制について

本学では、みなさんの教学上の指導を円滑に行い、学生生活全般の充実を図るために、クラス制を設けています。各クラスに担任教員をおき、学業に関することや課外活動、学生生活上の問題等について共に考え、アドバイスをする制度です。クラス担任には、何でも気軽に相談してください。

2. クラス制の内容

- (1) 学業のこと（履修・学習・成績・単位等）
- (2) 課外活動のこと（クラブ・サークル等）
- (3) 学園祭に関すること
- (4) 卒業後の進路に関すること
- (5) その他学生生活上生じる問題について

3. クラス全体会(ガイダンス)の開催

平成23年度は下記にて開催を予定しております。教室はクラス配分表を参照してください。

- 4月6日(水) 初回期間 10:40～ カキラム・履修ガイダンス(大学院以外)
- 4月7日(木) 初回期間 10:00～ カキラム・履修ガイダンス(大学院)
- ① 4月19日(火) 6時限目 17:00～ 全体会 履修登録
- ② 4月26日(火) 6時限目 17:00～ 全体会 履修確定
- ③ 6月28日(火) 6時限目 17:00～ 全体会
- ④ 9月13日(火) 6時限目 17:00～ 全体会 履修確定(後期半期科目)
- ⑤ 12月6日(火) 6時限目 17:00～ 全体会 実技履修登録(翌年度分)

4. クラス分け

区分	クラス名	学生配分
短大	ピアノ1年	ピアノコース1年
短大	弦管打1年	弦管打楽器・吹奏楽コース1年
短大	声楽1年	声楽コース1年・
短大	ポピュラー音楽	ポピュラー音楽コース1年
短大	デジタルミュージック1年	デジタルミュージックコース1年
短大	ピアノ2年	ピアノコース2年
短大	弦管打2年	弦管打楽器・吹奏楽コース2年
短大	声楽2年	声楽コース2年
短大	ポピュラー音楽	ポピュラー音楽コース2年
短大	デジタルミュージック2年	デジタルミュージックコース2年
短大	音楽芸術	音楽芸術コース1・2年
短大	合唱指導者	合唱指導者コース1・2年

短大	バレエ	バレエコース1・2年
短大	電子オルガン	電子オルガンコース1・2年
区分	クラス名	学生配分
大学	ピアノ1年	ピアノ1年全コース
大学	声楽1年	声楽学科1年
大学	弦管打1年	弦管打楽器1年全コース
大学	ジャズ・ポピュラー音楽1年	ジャズコース1年 ポピュラー音楽コース1年
大学	作曲1年	作曲学科1年全コース
大学	アートマネジメント1年 舞台スタッフ1年	アートマネジメントコース1年 舞台スタッフコース1年
大学	音楽療法1年	音楽療法コース1年
大学	ピアノ2年	ピアノ2年全コース
大学	声楽2年	声楽コース2年
大学	弦管打2年	弦管打楽器コース2年
大学	ジャズ・ポピュラー音楽2年	ジャズコース2年 ポピュラー音楽コース2年
大学	作曲2年	作曲学科2年全コース
大学	アートマネジメント2年	アートマネジメントコース2年
大学	音楽療法2年	音楽療法コース2年
大学	舞台スタッフ2年	舞台スタッフコース2年
大学	ピアノ3年	ピアノ3年全コース
大学	声楽3年	声楽学科3年
大学	弦管打3年	弦管打楽器コース3年
大学	ジャズ・ポピュラー音楽3年	ジャズコース3年 ポピュラー音楽コース3年
大学	アートマネジメント3年	アートマネジメントコース3年
大学	音楽療法3年	音楽療法コース3年
大学	舞台スタッフ3年	舞台スタッフコース3年
大学	ピアノ4年	ピアノ4年全コース
大学	声楽4年	声楽学科4年
大学	弦管打4年	弦管打楽器4年全コース
大学	アートマネジメント4年	アートマネジメントコース4年
大学	音楽療法4年	音楽療法コース4年
大学	舞台スタッフ4年	舞台スタッフコース4年
大学	電子オルガン	電子オルガンコース全学年
大学	作曲3・4年	作曲学科3・4年全コース
大学	ミュージカル1・2年	ミュージカルコース1・2年
大学	ミュージカル3・4年	ミュージカルコース3・4年
大学	バレエ	バレエコース全学年
短大	研	研究生
大学	専・研	専攻科・研究生

大学	大学院	音楽研究科全員
----	-----	---------