

# 昭和音楽大学短期大学部 アドミッションポリシー

建学の精神である「礼・節・技の人間教育」を目指しています。基礎的な演奏技術や専門知識だけでなく、基礎的な学力と豊かな人間性を併せ持ち、将来、幅広い音楽的教養を活かして社会に貢献することが期待できる資質・能力を有する人物を受け入れます。

## 募集コース別アドミッションポリシー

学科	コース	アドミッションポリシー
音 楽 科	ピアノコース	基礎的なピアノ演奏能力を有し、ピアノを中心とした音楽芸術に興味を持つ者。またピアノ演奏技術と表現力の習得に加えて、音楽的教養に対して学習意欲のある者
	電子オルガンコース	電子オルガンの基礎的な演奏能力を有し、クラシックからポピュラー音楽を含む幅広いジャンルに興味を持ち、将来、電子オルガン関連の職業を目指す意欲のある者
	弦・管・打楽器コース	基礎的な弦管打楽器の演奏能力を有し、音楽芸術全般に興味を持つ者。また専攻実技の演奏技術と表現力の習得に加えて、幅広い音楽的教養に対し学習意欲のある者
	吹奏楽コース	基礎的な演奏能力と吹奏楽を中心とした音楽芸術に興味を持ち、専攻楽器の演奏技術と表現力の習得に意欲のある者
	声楽コース	音楽の基礎的な知識と声楽を中心とした音楽芸術に興味を持ち、本学で学ぶことによって専門分野を活かして社会で活躍しようとする意欲のある者
	合唱指導者コース	合唱に興味があり、演奏することに加え、将来指導者を目指す者。また、指導者として幅広い教養を得るために目的意識を持って学ぶ意欲のある者
	音楽教養コース	音楽芸術の基礎的な技術を持ち、音楽芸術全般に興味があり、音楽教養を深めようとする意欲のある者
	デジタルミュージックコース	基礎的な音楽能力を持ち、デジタルテクノロジーを用いた新しい作曲の世界に意欲を持って取り組むことができる者
	ポピュラー音楽コース	基礎的な演奏能力とポピュラー音楽への強い興味を持ち、意欲的に学ぶことができる者
バレエコース	ダンサーを目指す上で必要なバレエの技術と資質を持ち、さらに向上心を持って意欲的に学ぶことができる者	