



Barbara Luisi © BALU Photography

## ファビオ・ルイージ (指揮者)

メトロポリタン・オペラ首席指揮者、チューリッヒ歌劇場音楽総監督。  
デンマーク国立交響楽団次期首席指揮者。

1959年、ジェノヴァ(イタリア)に生まれ、4歳からピアノを学び、パガニーニ音楽院を卒業後、オーストリアのグラーツ音楽院でミラン・ホルヴァートに指揮法を師事。その後グラーツ歌劇場で研鑽を積む。これまでにグラーツ交響楽団、ウィーン・トーンクンストラ管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団、ライブツヒ放送交響楽団などで、芸術監督や音楽監督として活躍した。2002年にはリヒャルト・シュトラウスの『ダナエの愛』でザルツブルグ音楽祭に初登場し、ウィーン交響楽団首席指揮者(2005~2013)、ドレスデン国立歌劇場および同歌劇場管弦楽団音楽総監督(2007~2010)を歴任。ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、シカゴ交響楽団、クレーブランド管弦楽団など、欧米の主要オーケストラおよびミラノ・スカラ座への客演も定期的に行っている。2011年のメトロポリタン・オペラ日本公演では体調不良により降板した音楽監督兼指揮者のジェームス・レヴァインの代役として出演。国内ではNHK交響楽団に定期的に客演しているほか、PMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)芸術監督(2010~2012)も務め、セイジ・オザワ・フェスティバル(旧サイトウ・キネン・フェスティバル)にも2014年より3年連続で登場している。

## 講師 ファビオ・ルイージ

メトロポリタン歌劇場 首席指揮者  
チューリッヒ歌劇場 音楽総監督  
フィレンツェ歌劇場 次期音楽監督

受講者 学生・卒業生  
チューリッヒ歌劇場でファビオ・ルイージ氏のアシスタントを務めるカルメン・サントーロ氏によるレッスン受講生から選抜されます。

通 訳 富永直人

2017年 **4月 11日**(火)

18:30 開講 (18:00開場)

## 昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・シヨウワ

小田急線 新百合ヶ丘駅南口 徒歩4分

聴講料(全席自由/消費税込)

一般 **1,500円**

学生 **1,000円** (小~大学生)

※ゆりフレンズ1割引(学生割引は対象外)  
※学校法人東成学園関係者は電話またはチケットセンターにてお申込み下さい。  
(昭和音楽大学・同短期大学部学生および教職員は無料)  
※未就学児入場不可。  
※内容は変更になる場合がございます。

### ◆インターネット申込(24時間購入可・登録無料)

昭和音楽大学

<http://www.tosei-showa-music.ac.jp>

### ◆電話予約・窓口販売・お問い合わせ

昭和音楽大学チケットセンター(南校舎内)

**044-953-9899**

平日10~18時(12~13時および土日祝を除く)

### ◆窓口販売のみ

昭和音楽大学北校舎 新百合ヶ丘駅北口徒歩1分

平日・土曜10~17時(日祝を除く)

マイタウンチケットセンター 新百合マブ1階  
9~21時 土日も営業/不定休 写真工房「彩」内

主 催 昭和音楽大学  
後 援 イタリア大使館  
協 力 株式会社ジャパン・アーツ

