

2018年度カリキュラム

	1年次	2年次	3年次	4年次
必修科目	<ul style="list-style-type: none"> ● サウンドプロデュース① ● ポピュラー作曲・編曲法① ● ソングライティング演習① ● ポピュラー音楽概論 ● ミュージックビジネスと社会 ● ライブビジネスと社会 	<ul style="list-style-type: none"> ● サウンドプロデュース② ● ポピュラー作曲・編曲法② ● ソングライティング演習② ● 録音制作Ⅲ ● 音楽プロデュース論 	<ul style="list-style-type: none"> ● サウンドプロデュース③ 	<ul style="list-style-type: none"> ● サウンドプロデュース④
選択必修科目	<ul style="list-style-type: none"> ● ポピュラー・ジャズピアノⅠ① ● ポピュラーヴォーカルⅡ① ● インストゥルメンツⅡ① 	<ul style="list-style-type: none"> ● ポピュラー・ジャズピアノⅡ② ● ポピュラーヴォーカルⅡ② ● インストゥルメンツⅡ② ● 映像の音楽 	<ul style="list-style-type: none"> ● ポピュラー実技Ⅰ① ● ポピュラーアンサンブル① ● オーケストレーション ● ポピュラー作曲・編曲法③ ● スタジオワークス① 	<ul style="list-style-type: none"> ● ポピュラー実技Ⅰ② ● ポピュラーアンサンブル② ● ポピュラー作曲・編曲法④ ● スタジオワークス②
	<ul style="list-style-type: none"> ● 基本ソルフェージュ ①～③ ● 聴音・視唱ソルフェージュ ①～③ ● 鍵盤ソルフェージュ ①～③ ● 総合ソルフェージュ ①～③ 			