

テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ オーケストラ研究員 オーディション募集要項

昭和音楽大学では、テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラの演奏活動を担う「オーケストラ研究員」として、2019年度に向けて欠員パートを下記の通り募集いたします。

募集パート

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス
フルート・オーボエ・ファゴット・トランペット・トロンボーン（バス・トロンボーン）・打楽器

募集人数

若干名

日時・会場

- ・2018年10月29日（月）19：00以降 昭和音楽大学南校舎 C101
フルート・ファゴット
- ・2018年10月30日（火）18：00開始 昭和音楽大学南校舎 C101
ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス
- ・2018年10月30日（火）19：00開始（予定）昭和音楽大学南校舎 C101
トランペット・トロンボーン
- ・2018年11月9日（金）18：00開始 昭和音楽大学南校舎 C101
打楽器・オーボエ

※オーディションの時間はこちらで指定します。

※オーディション通過者に対し、後日面接を行います。

オーディション

各楽器の課題曲とオーケストラ・パートの演奏をしていただきます。

オーケストラ・パート譜は、応募締切後に応募書類を提出した方へ発送いたします。

オーディションの伴奏者は各自ご用意ください。

オーケストラ・パート譜の演奏箇所は当日指定します。

（課題曲）

別紙参照

応募資格

- ① 昭和音楽大学または昭和音楽大学大学院の平成 31 年 3 月卒業（修了）見込者
- ② 平成 24 年 3 月以降に卒業（修了）した昭和音楽大学または昭和音楽大学大学院の卒業（修了）生
- ③ 平成 24 年 3 月以降に修了した昭和音楽大学専攻科修了生
- ④ 昭和音楽大学大学院在学中の者

応募方法

所定の応募書類に記入し 10 月 3 日（水）午後 5 時必着で下記へ送付、または持参してください。
応募書類は下記事務局へ請求、またはホームページよりダウンロードしてください。

応募書類

- ① 履歴書
- ② 教育研究業績書

活動内容

オーケストラ研究員は、年間 80 日間の指定日、および追加日の演奏業務に従事する。

- ・ 定例練習（火・水・木 16：30～20：30 予定）年 5 演目・約 15 日
- ・ 主催公演（定期演奏会・特別演奏会）年 4 演目・約 16 日予定
- ・ その他大学行事、依頼演奏への参加

※上記の活動内容は変更となる場合があります（2018 年度の活動予定 全 103 日・23 公演。）

待遇

年間活動指定日 80 回に対し、月 50,000 円・交通費実費支給（上限 1 日 3,000 円）。

80 回を超える活動に対しては、別途手当を支給。

本楽団のメンバーは、昭和音楽大学「オーケストラ研究員」として 1 年契約されます。（原則 3 年）
またその更新契約は、毎年度面接等により行います。

応募書類提出・問合せ先

〒215-8558 川崎市麻生区上麻生 1-11-1

昭和音楽大学 演奏センター内 テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ事務局

担当：右近

T E L : 044-953-9865 F A X : 044-953-1311

来校や電話は平日 10：00～18：00 の間をお願いします。※12：00～13：00 を除く

[E-mail] ukon@tosei-showa-music.ac.jp

[URL] <http://www.tosei-showa-music.ac.jp>

その他

応募書類は返却いたしません。採用が決定された方の個人情報については雇用管理のみに利用し、
その他の方の個人情報は、選考終了後本学が責任をもって破棄いたします。

以上