

研究業績等に関する事項

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	1 ヴォーカルコンサート	共	昭和50年7月	小諸市民会館	声楽（久保敬子氏、小木曾敬子氏）の伴奏 オペラアリア、日本歌曲
1. 演奏会	2 第2回ベラ・ヴォーチェ	共	昭和51年8月	兵庫県音楽団体協議会 （神戸市民館）	声楽（田中正子氏）の伴奏 ドイツリート、オペラアリア
1. 演奏会	3 東京藝術大学音楽学部 室内楽定期演奏会	共	昭和52年10月	東京文化会館小ホール	シューマン：ピアノ四重奏 作品47
1. 演奏会	4 東京藝術大学音楽学部 昭和53年卒業生演奏会	共	昭和53年4月	虎ノ門ホール	ヒンデミット：ソナタ 3番
1. 演奏会	5 室内楽のタベ	共	昭和53年5月	弘前市民会館 大館市民会館	シューベルト：ピアノ五重奏「ます」 フォーレ：ピアノ四重奏1番
1. 演奏会	6 四重奏のタベ	共	昭和53年6月	大塚区民センター	シューマン：ピアノ四重奏 作品47 フォーレ：ピアノ四重奏1番
1. 演奏会	7 ヴォルフのタベ	共	昭和53年8月	横浜イギリス館	声楽（田中真理子氏）の伴奏 オペラアリア、日本歌曲
1. 演奏会	8 第1回清泉ファミリーコン サート	共	昭和53年10月	清泉ホール	声楽の伴奏 オペラアリア、日本歌曲
1. 演奏会	9 アンサンブル・オマージュ	共	昭和53年11月	東邦生命ホール	ベートーヴェン： ピアノソナタ31番、 ヴァイオリンソナタ8番（合奏）
1. 演奏会	10 歌曲とアリアのタベ	共	昭和54年5月	ホール	声楽の伴奏 イタリア歌曲、オペラアリア
1. 演奏会	11 みやびサロンコンサート （チャリティ）	共	昭和54年9月	みやび音楽サロン	声楽の伴奏 イタリア歌曲、オペラアリア
1. 演奏会	12 奥村晃博・桂子 ジョイントリサイタル	共	昭和54年12月	東邦生命ホール	ピアノ独奏 モーツァルト：ロンド KV511 ベートーヴェン：ソナタ作品109 ショパン：ノクターン8番、スケルツォ4番
1. 演奏会	13 第50回読売新人演奏会	共	昭和55年5月	読売新聞社 （東京文化会館大ホール）	声楽の伴奏 オペラアリア
1. 演奏会	14 銀座サロンコンサート	共	昭和55年5月	アトリウム銀座 ラ・ポーラ	声楽（桑原英明氏）の伴奏 ドイツリート、オペラアリア
1. 演奏会	15 奥村晃博ピアノ リサイタル	単	昭和56年9月	青山タワーホール	ベートーヴェン：ソナタ 作品28 ブラームス：幻想曲 作品118 ドビュッシー：版画 スクリャービン：エチュード 作品42-1, 4, 5 8-8, 12
1. 演奏会	16 家庭音楽会	共	昭和56年12月	武蔵野公会堂	声楽（小木明美氏）の伴奏 日本歌曲、オペラアリア
1. 演奏会	17 研究補助員発表会	共	昭和57年1月	昭和音楽短期大学ホール	ヴィオラの伴奏 共演 佐野康子 (Va) コンチェルトの伴奏
1. 演奏会	18 教員研究発表	共	昭和57年12月	昭和音楽短期大学ホール	ピアノ独奏 ショパン： ノクターン 作品37-2 スケルツォ作品39 2台ピアノ ブラームス： ハイドンの主題による変奏曲 作品56b
1. 演奏会	19 研究補助員発表会	共	昭和58年1月	昭和音楽短期大学ホール	ヴィオラとの合奏 ピアノトリオ 共演 佐野康子 (Va)、他1名
1. 演奏会	20 奥村晃博ピアノリサイタル	単	昭和58年9月	第一生命ホール	ハイドン：アンダンテと変奏曲 シューベルト：ソナタ D894 ショパン：ノクターン 作品15-1 37-2 ラヴェル：夜のガスパール

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	21 室内楽のタペ	共	昭和58年12月	昭和音楽短期大学 (新宿文化センター)	2台ピアノ レーガー： モーツァルトの主題による変奏曲とフーガ 作品132a
1. 演奏会	22 バロックアンサンブル 定期演奏会	共	昭和58年12月	教会	シューマン：ピアノ五重奏 作品44
1. 演奏会	23 ディプロマ修了演奏会	共	昭和59年3月	昭和音楽短期大学ホール	フランク：ヴァイオリンソナタ 合奏
1. 演奏会	24 家庭音楽会	共	昭和59年6月	AOK企画 (武蔵野公会堂)	ピアノ独奏 シューマン：子供の情景 作品15
1. 演奏会	25 研究補助員発表会	共	昭和59年10月	昭和音楽大学ホール	ヴィオラとの合奏 ブラームス：ヴィオラソナタ 作品120 共演 佐野康子 (Va)
1. 演奏会	26 教員研究発表	共	昭和59年12月	昭和音楽大学ホール	2台ピアノ ガーシュイン：3つのプレリュード ラヴェル：ラ・ヴァルス
1. 演奏会	27 奥村晃博ピアノリサイタル	単	昭和60年10月	第一生命ホール	バッハ＝ブゾーニ：シャコンヌ ベートーヴェン：ソナタ 作品2-3 リスト：ソナタ
1. 演奏会	28 研究補助員発表会	共	昭和60年10月	昭和音楽大学ホール	ヴィオラとの合奏 グリムカ：ヴィオラソナタ 共演 佐野康子 (Va)
1. 演奏会	29 教員研究発表	共	昭和61年10月	昭和音楽大学ホール	2台ピアノ ガーシュイン：3つのプレリュード ラヴェル：ラ・ヴァルス
1. 演奏会	30 研究補助員発表会	共	昭和61年11月	昭和音楽大学ホール	ヴィオラとの合奏 共演 佐野康子 (Va) コンチェルトの伴奏
1. 演奏会	31 サロンコンサート	共	昭和62年1月	コーリベイホール	ピアノ独奏 バッハ：フランス組曲3番 声楽の伴奏 グリークの歌曲の伴奏
1. 演奏会	32 奥村晃博・桂子 ジョイントリサイタル	共	昭和62年8月	伊那市民会館	ピアノ独奏 シューベルト：さすらい人の主題による幻想曲 ショパン：アンダンテスピアノートと華麗なる大ポロネーズ
1. 演奏会	33 奥村晃博・桂子 ジョイントコンサート	共	昭和62年9月	主催：辰野ライオンズクラブ (辰野町民会館)	ピアノ独奏 トルコ行進曲 他 声楽（奥村桂子）伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	34 美しい日本の歌をうたう 会	共	昭和63年5月 昭和63年6月	江東公会堂 厚木文化会館小ホール	声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	35 筑波大学附属中学校 創立100周年記念演奏会	共	昭和63年10月	筑波大学附属中学校	ピアノ独奏 ショパン：「革命」のエチュード 他 声楽（金井明美氏）の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲
1. 演奏会	36 若い芽発刊20周年記念演 奏会	共	昭和63年11月	伊那市民会館	ピアノ独奏 ショパン：「別れの曲」他 声楽（奥村桂子）の伴奏 イタリア歌曲、ドイツリート、日本歌曲
1. 演奏会	37 奥村晃博ピアノリサイタル	単	平成元年9月	こまばエミナース	ベートーヴェン：ロンド 作品51-1、幻想曲 作品77、ソナ タ 作品57 シューベルト：即興曲 作品90-4、さすらい人の主題による 幻想曲 作品15
1. 演奏会	38 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成元年11月	厚木文化会館小ホール	声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	39 研究員研究発表	共	平成2年10月	昭和音楽大学ホール	ヴィオラの伴奏 共演 佐野康子 (Va) コンチェルトの伴奏

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	40 教員研究発表	共	平成2年11月	昭和音楽大学ホール	ピアノ独奏 シューベルト：ソナタ 作品120 2台ピアノ ブラームス： ハイドンの主題による変奏曲 作品56b 共演 浅井洋子
1. 演奏会	41 第3回アミーチ・デラ・ム ジカ	共	平成2年11月	朝日生命ホール	細川久美子、宮崎京子氏の伴奏 イタリア歌曲
1. 演奏会	42 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成2年12月	厚木文化会館小ホール	ピアノ独奏 「荒城の月 変奏曲」 他 声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	43 ブラームス 室内楽の夕べ	共	平成3年6月	厚木文化会館	ブラームス：ピアノ五重奏曲 作品34
1. 演奏会	44 夏期講習 教員研究発表	共	平成3年7月	昭和音楽大学ホール	ベートーヴェン：ソナタ 作品53
1. 演奏会	45 奥村晃博・桂子 ジョイ ントリサイタル	共	平成3年8月	伊那文化会館小ホール	ベートーヴェン：ソナタ 作品53 ショパン：エチュード10-12 スケルツォ作品39
1. 演奏会	46 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成4年6月	厚木文化会館小ホール	ピアノ独奏 声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 「かわいそうな象」、日本歌曲の伴奏
1. 演奏会	47 音水会コンサート	共	平成4年12月	伊那文化会館大ホール	ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番
1. 演奏会	48 長野県伊那谷弥生ヶ丘 高校同窓会東京支部 総会コンサート	共	平成5年6月	目黒雅叙園観光ホテル ホール	声楽（奥村桂子）の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲、オペラアリア ピアノ独奏 ショパン：「別れの曲」 他
1. 演奏会	49 昭和音楽大学 サマーコンサート	共	平成5年7月	昭和音楽大学スタジオ	ピアノ独奏 シューベルト：ピアノソナタ D. 959
1. 演奏会	50 奥村晃博 ピアノリサイタル （シューベルト アーベン ト）	共	平成5年9月	こまばエミナースホール	シューベルト： 即興曲 作品90-1 90-2 142-3 ソナタ D959 声楽（奥村桂子）の伴奏 シューベルト：「春に」「ます」 他
1. 演奏会	51 研究員研究発表	共	平成5年10月	昭和音楽大学	ヴィオラとの合奏 共演 佐野康子 (Va) コンチェルトの伴奏
1. 演奏会	52 丸山亮 作品コンサート	共	平成5年10月	松本深志高校 第15回秋津会 （松本市音楽文化ホール）	声楽（内田忠行氏、奥村桂子）・合唱の伴奏 「かわいそうな象」、日本歌曲の伴奏
1. 演奏会	53 ヴォーカルコンサート	共	平成6年3月	安西音楽研究所 （武蔵野市民文化会館）	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲
1. 演奏会	54 土家由岐雄音楽童話とコ ンサート	共	平成6年5月	童句まつり実行委員会 （狭山市市民会館大ホール）	声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	55 昭和音楽大学附属 クリスマスコンサート	共	平成6年12月	昭和音楽大学ホール	森直紀氏との2台ピアノ バッハの作品 ラヴェル：ラ・ヴァルス
1. 演奏会	56 チャリティコンサート	共	平成7年2月	厚木商工会議所 （厚木文化会館 大ホール）	ピアノ独奏 ショパン：エチュード作品10-1 声楽（内田忠行氏、奥村桂子）の伴奏 日本歌曲
1. 演奏会	57 奥村桂子コンサート	共	平成7年5月	多摩きた生活クラブ （いずみホール）	声楽（奥村桂子）の伴奏 ピアノ独奏 ショパン：「舟歌」作品60 他
1. 演奏会	58 奥村晃博ピアノ リサイタル	単	平成7年9月	こまばエミナースホール	シューベルト：3つのピアノ曲 1番、2番 D946 ブラームス：ピアノ小曲集 作品118 ショパン：エチュード 作品25-1 10-8 10-12、舟歌 作品 60 フォーレ：主題と変奏 作品73

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1.演奏会	59 内田忠行 バリトン リサイタル	共	平成7年11月	フォーラム246ホール	声楽の伴奏 ベートーヴェン：はるかなる恋人等
1.演奏会	60 2台ピアノによる ジョイントコンサート	共	平成7年12月	パリオホール	浅井洋子氏との2台ピアノ モーツァルト：ソナタK V448 ショパン：ロンド 作品73 ラヴェル：ラ・ヴァルス
1.演奏会	61 ヴォーカルコンサート	共	平成8年3月	AOK企画 (武蔵野市民文化会館)	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1.演奏会	62 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成8年10月	厚木文化会館小ホール	ピアノ独奏 声楽(内田忠行氏、奥村桂子)の伴奏 日本歌曲
1.演奏会	63 奥村晃博ピアノリサイタル	単	平成9年9月	こまばエミナースホール	ベートーヴェン：ソナタ作品13 シューマン：トッカータ作品7 子供の情景作品15 シューベルト：ソナタ D960
1.演奏会	64 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成9年11月	今市文化会館大ホール	声楽(内田忠行氏、奥村桂子)の伴奏 日本歌曲
1.演奏会	65 ヴォーカルコンサート	共	平成10年3月	安西音楽研究所 (武蔵野市民文化会館)	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1.演奏会	66 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成10年6月	海老名市文化会館 音楽ホール	シューマン：アンダンテと変奏曲 作品46 ラフマニノフ：組曲第2番 作品17 ブラームス： 2台のピアノのためのソナタ 作品34b
1.演奏会	67 昭和音楽大学 室内楽演奏会	共	平成10年11月	昭和音楽大学 (厚木校舎) F館ホール	菅野博文氏との合奏 ベートーヴェン：チェロとピアノのためのソナタ 作品69
1.演奏会	68 ベラ・ヴォーチェ 歌のつどい	共	平成11年6月	伊那文化会館小ホール	声楽の伴奏 イタリア歌曲、日本歌曲、オペラアリア 他
1.演奏会	69 ピアノコンサート	共	平成11年8月	おたまじゃくしの会 (新井総合文化会館)	シューベルト：ソナタOP143 ショパン：アンダンテスピアノートと華麗なる大ポロネーズ 作品22
1.演奏会	70 奥村晃博ピアノ リサイタル	単	平成11年9月	こまばエミナースホール	モーツァルト：10の変奏曲K V455 シューベルト：ソナタD784 リスト：バラード2番 ショパン： ノクターン作品 37-1, 2 アンダンテスピアノートと華麗なる大ポロネーズ 作品22
1.演奏会	71 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成11年10月	所沢文化会館大ホール	声楽(内田忠行氏、奥村桂子)の伴奏 日本歌曲
1.演奏会	72 ヴォーカルコンサート	共	平成12年3月	武蔵野市民文化会館	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲
1.演奏会	73 ミルテの会 いきいきプラザオープンコン サート	共	平成13年6月	千代田区社会福祉協議会 (いきいきプラザ一番町)	声楽の伴奏 ピアノ独奏 トルコ行進曲等
1.演奏会	74 第16回ピアノコンサート	共	平成13年7月	新井総合文化ホール	ピアノ独奏 ベートーヴェン：ソナタ作品2-1 ショパン：バラード 作品23
1.演奏会	75 奥村晃博・桂子 ジョイントリサイタル	共	平成13年8月	伊那文化会館	ピアノ独奏 ベートーヴェン：ソナタ作品2-1 ブラームス：主題と変奏曲 作品18 ショパン：バラード 作品23
1.演奏会	76 奥村晃博ピアノリサイタル	単	平成13年9月	こまばエミナースホール	ピアノ独奏 ベートーヴェン：ソナタ作品2-1 ブラームス：主題と変奏曲 作品18 ショパン：バラード 作品23 シューベルト：ソナタ D850
1.演奏会	77 美しい日本の歌をうたう 会	共	平成13年11月 平成14年11月	美しい日本の歌をうたう会 (関根クリニックホール)	ピアノ連弾 共演 森直紀 声楽(内田忠行氏、奥村桂子)の伴奏 日本歌曲

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	78 オータムコンサート	共	平成14年11月	弥栄東西高等学校	声楽（的場辰朗氏、節子氏）の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1. 演奏会	79 歌のタベ コンサート	共	平成14年3月	安西音楽研究所 （武蔵野市民文化会館小ホール）	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1. 演奏会	80 厚木ロータリークラブ演奏会	共	平成14年6月	厚木ロータリークラブ	ピアノソロ 平井康三郎：幻想曲「さくらさくら」 ピアノ連弾 シューベルト：「軍隊行進曲」 声楽の伴奏 イタリア歌曲、オペラアリア
1. 演奏会	81 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成15年7月	こまばエミナース	2台ピアノリサイタル ショパン： Rond 作品73 ブラームス： ハイドンの主題による変奏曲 作品56b ラヴェル：ラ・ヴァルス ドビュッシー：白と黒で レーガー：モーツァルトの主題による変奏曲とフーガ 作品132a
1. 演奏会	82 渡辺和子門下生によるピアノ演奏会	共	平成15年10月	フィリアホール	ピアノソロ シューベルト： さすらい人の主題による幻想曲 作品15
1. 演奏会	83 2台ピアノの共演	共	平成16年1月	昭和音楽大学 （昭和音楽大学（厚木校舎）Bホール）	川染雅嗣氏との2台ピアノ ブラームス： ハイドンの主題による変奏曲 作品56b ラフマニノフ：組曲2番 作品17
1. 演奏会	84 うたのタベ	共	平成16年3月	安西音楽研究所 （武蔵野市民文化会館小ホール）	声楽の伴奏 イタリア歌曲、日本歌曲、アリアの伴奏
1. 演奏会	85 内田忠行・関口晃市 ジョイントリサイタル	共	平成16年3月	フォーラム246ホール	フルート（関口晃市氏）の伴奏 声楽（内田忠行氏）の伴奏 ヘンデル：ハレンザーソナタ クサパー：モーツァルト Rond 穴戸陸郎：フルートとピアノの為の音楽 古関裕而の作品
1. 演奏会	86 いきいきブラザコンサート	共	平成16年5月	千代田区一番町ホール	声楽（金井明美）の伴奏とピアノソロ シューベルト：即興曲 作品90-2 ショパン：ノクターン 遺作 日本歌曲、イタリア歌曲、ドイツリート等の伴奏
1. 演奏会	87 ピアノと歌のつどい	共	平成16年10月	青の会 （長野県伊那文化会館小ホール）	ピアノソロ 2台ピアノ 声楽の伴奏 ベートーヴェン：ソナタ 作品53 ラフマニノフ： 2台ピアノのための幻想曲 作品17 日本歌曲、イタリア歌曲の伴奏
1. 演奏会	88 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成17年5月	こまばエミナース	2台ピアノリサイタル モーツァルト： 2台のピアノのためのソナタ KV448 ラフマニノフ： 2台のピアノのための組曲 作品5 スクリャーピン：幻想曲 遺作 サン＝サーンス：死の舞踏 作品40 ガーシュイン：3つの前奏曲 ミヨー：スカラムーシュ
1. 演奏会	89 今市ロータリークラブ クリスマスコンサート	共	平成17年12月	今市ロータリークラブ （関根クリニックホール）	ピアノソロ 声楽、サクスの伴奏 ショパン：ノクターン 遺作 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1. 演奏会	90 うたのタベ	共	平成18年3月	安西音楽研究所 （武蔵野市民文化会館 小ホール）	声楽の伴奏 日本歌曲、イタリア歌曲 他
1. 演奏会	91 奥村桂子 ソプラノリサイタル	共	平成18年11月	武蔵野公会堂	声楽の伴奏 山田耕筰、中田喜直の作品の伴奏

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	92 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成19年7月	津田ホール	2台ピアノリサイタル アレンスキー：組曲 第一番 作品15 ルトスワフスキ： パガニーニの主題による変奏曲 プーランク：2台のピアノのためのソナタ ブラームス： 2台のピアノのためのソナタ ヘ短調作品34b
1. 演奏会	93 美しい日本の歌 演奏会	共	平成19年9月	美しい日本の歌をうたう会 (フォーラム246ホール)	ピアノソロ 声楽の伴奏 平井康三郎：幻想曲「さくら さくら」 日本歌曲の伴奏
1. 演奏会	94 美しい日本の歌 演奏会	共	平成19年11月	美しい日本の歌を うたう会 (関根クリニックホール)	ピアノソロ 声楽の伴奏 平井康三郎：幻想曲「さくら さくら」 日本歌曲の伴奏
1. 演奏会	95 バッハ 平均律 クラヴィーア曲集 第Ⅱ巻全曲 演奏会	共	平成19年12月	昭和音楽大学 (ユリホール)	ピアノソロ バッハ：平均律クラヴィーア曲集第Ⅱ巻 17番
1. 演奏会	96 バッハ 平均律 クラヴィーア曲集 第Ⅰ巻全曲 演奏会	共	平成20年12月	昭和音楽大学 (ユリホール)	ピアノソロ バッハ：平均律クラヴィーア曲集第Ⅰ巻 17番
1. 演奏会	97 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成21年9月	昭和音楽大学 (ユリホール)	2台ピアノリサイタル アレンスキー：組曲第2番 シルエット 作品23 ブラームス： ハイドンの主題による変奏曲 作品56b サン＝サーンス： ペートヴェンの主題による変奏曲 作品35 インファンテ：アンダルシア舞曲
1. 演奏会	98 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成23年9月	昭和音楽大学 (ユリホール)	2台ピアノリサイタル ラインベルガー：2台のピアノのためのソナタ ヒンデミット：2台のピアノのためのソナタ ドビュッシー：白と黒で 三善晃：唱歌の四季 インファンテ：スペインの音楽
1. 演奏会	99 シューベルティアード	共	平成25年11月	昭和音楽大学 (ユリホール) 昭和音楽大学アートマネジメン トコース主催	シューベルト 連弾（川染雅嗣氏と共演） 幻想曲 D. 940 ピアノソロ 即興曲 D. 899 作品90-2 ピアノトリオ (菅原博文氏、瀬川光子氏と共演) ピアノ三重奏曲1番 D. 898 作品99
1. 演奏会	100 浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオ リサイタル	共	平成25年12月	昭和音楽大学 (ユリホール)	2台ピアノリサイタル ディストラ： 2台のピアノのための演奏会用作品 作品20/Ⅱ ショスタコーヴィチ： 2台のピアノのための組曲 作品6 ブラームス：ワルツ 作品39 豊住竜志： クリスマスファンタジー（委嘱作品） インファンテ：アンダルシア舞曲
1. 演奏会	101 カワイ音楽教育研究会情 熟家 シューベルト知られざ る一面	単	平成27年4月	市民タイムス塩尻ホール 主催 カワイ音楽教育研究会	演奏と講座 シューベルト： 楽興の時 3番 D. 780 即興曲 作品90-2 D. 899 ソナタ 作品120 D. 664 3つのピアノ作品から 1番 2番 D. 946 さすらい人の主題による幻想曲 作品15 D. 760 連弾（奥村夏樹との連弾） 人生の嵐 作品144 D. 947
1. 演奏会	102ピアノと歌による クリスマスコンサート	共	平成29年12月	小金井市貫井北公民館 主催 生きがいさくら会	ピアノソロ 声楽の伴奏 シューベルト 即興曲 作品90-2 ショパン ノクターン 遺作 エチュード 作品10-3 別れの曲 ヨハン・シュトラウス 喜歌劇「こうもり」より その他

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
1. 演奏会	103浅井洋子・奥村晃博 ピアノデュオリサイタル	共	平成29年12月	カワイ表参道 コンサートサロン「パウゼ」	2台ピアノリサイタル ラインベルガー 2台のピアノのための二重奏曲 作品15 アレンスキー 組曲 第1番 作品15 ベネット 4つの小品組曲（1974年） 豊住竜志 クリスマスファンタジー（2013年） ミヨー スカラムーシュ