

**神保 佳祐** *Keisuke Jinbo* (サクソフォン)

群馬県出身。明和県央高等学校卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科弦・管・打楽器演奏家コース卒業、卒業演奏会に出演。同大学音楽専攻科修了。2013年から2015年に渡り、東京芸術劇場による演奏家育成プロジェクト“芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー”に第一期生として在籍し、研鑽を積む。“Saxaccord”のメンバーとして、「Russian master pieces」(レコード芸術特選版)をリリース。現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラや吹奏楽の公演、録音に数多く出演している。“CIRCLE A SAX”、“Saxaccord”メンバー。2017年より、“トルヴェール・クワルテット”テナーサクソフォン奏者。2018年より昭和音楽大学、同短期大学非常勤講師。サクソフォンを大津立史、新井靖志、有村純親、林田祐和の各氏に、室内楽を有村純親、榮村正吾、松原孝政の各氏に師事。

**松岡 芽衣** *Mei Matsuoka* (ピアノ伴奏)

北海道札幌市出身。北海道札幌西高等学校卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修了。卒業時に特別賞を受賞。ピアノを黒河好子、南雲竜太郎の各氏に師事。コンチェルト定期演奏会にソリストとして選出されたほか、卒業演奏会、読売新人演奏会など、演奏会に出演。ザルツブルクのモーツァルトフェスティバル夏季国際音楽アカデミーを受講し、アカデミーコンサートに出演。第18回彩の国・埼玉ピアノコンクール入賞。現在、昭和音楽大学伴奏講師。

**柳田 明美** (メゾ・ソプラノ)

真岡市出身。栃木県立真岡女子高等学校卒業。昭和音楽大学音楽学部声楽学科卒業、同大学音楽専攻科修了。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。故・名倉省三、故・名倉佳子、木村淳子、Gennaro Sica、吉田顕、南條年章の各氏に師事。栃木県における創作オペラ「日光」(指揮：星出豊氏)に、ジェシー・バード役にオペラデビュー。以降、「秘密の結婚」フィダルマ、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベッラ、「こうもり」オルロフスキー公爵、「ジャンニ・スキッキ」ツイータ、「カルメン」タイトルロール、「蝶々夫人」スズキ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」ルチア等に出演。2008年、米・オハイオ州オペラ・コロンバス公演「トゥーランドット」《真珠採り》に合唱メンバーとして出演。2018年、主宰するCENTO MUSICA公演《霊媒》にてフローラ(パーバ)を演じ、好評を博す。現在、藤原歌劇団準団員、日本オペラ協会準会員。栃木県オペラ協会、ヴェルデ会会員。

**渡邊 洋邦** (ギター)

宇都宮市出身。昭和音楽大学音楽学部器楽学科弦・管・打楽器コースクラシックギター専攻卒業。ギターを荘村清志、高田元太郎、福田進一、大萩康司の各氏ほかに師事。ピアノを作曲家の池田哲美氏に師事。第11回クラシックギターオーディション2位入賞。第5回フォルマル・ギターオーディション最優秀賞。第26回埼玉ギターコンクール3位入賞。これまでにジュディカエル・ペロワ、ファン・ファルー、スサーナ・プリエトその他各氏のマスタークラスを受講する。現在、ギター教室や楽器店、音楽講座などで講師として指導を行い、各地でソロやデュオのほか、ピアノや声楽、フルート、ヴァイオリンなどの他楽器とのアンサンブルなどの演奏会やイベントなどでの演奏と活動を行っている。

**橋本 由香** (ソプラノ)

宇都宮市出身。宇都宮短期大学附属高校音楽科を卒業。昭和音楽大学音楽学部声楽学科卒業。同大学専攻科を修了。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部32期修了。オペラ「マルタ」、日本オペラ振興会団員企画オーディションにより抜擢され、サマーコンサートなどに出演。声楽を故 名倉佳子、木村淳子、大貫裕子の各氏に師事。藤原歌劇団準団員。ヴェルデ会会員。

**國保 洋子** (2台ピアノ)

小山市出身。白鷺足利高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。後藤育慧氏に師事。音楽教室を主宰する傍ら、県立小山南高等学校、特別支援学校非常勤講師、小山児童合唱団伴奏者を歴任。近年は県内及び東京、神奈川にて、エレクトーンやトランペットと共演、ピアノデュオで演奏活動を行う。

**沼尾 直美** (2台ピアノ)

宇都宮市出身。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ音楽コース卒業。ピアノを金井紀子、横山朋子の各氏に師事。1991年PTNA F級合格、栃木県学生音楽コンクール金賞。2014、2015年PTNA Dカテゴリー本選入選。現在、沼尾直美音楽教室主宰。音脳リミック認定講師になるため勉強中。また声楽やオペラの伴奏も務める。

**鶴見 美和** (クラリネット)

真岡市出身。栃木県立真岡女子高等学校卒業。昭和音楽大学短期大学部音楽科器楽専攻音楽芸術コース卒業。同研究生(クラリネット)修了。クラリネットを堀川豊彦氏、野田祐介氏に、ジャズクラリネットを藤家虹二氏に、ジャズ理論を山本洋氏に師事。ヤマハ大人の音楽レッスン認定講師として、(株)上野楽器ウエノミュージックサロン、ヤマハミュージックリテイリング学芸大学センター、下倉楽器大宮クレアールにて指導にあたる。

**海老澤 栄美** (クラリネット)

さくら市出身。栃木県立宇都宮北高等学校卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科卒業。同大学専攻科修了。修了時に学長賞受賞。クラリネットを浅井俊雄、中村克己、ワルター・ブイケンズ、野田祐介の各氏に師事。昭和音楽大学同協会推薦演奏会に出演。日本クラリネット協会主催第5回クラリネットアンサンブルコンクール一般A部門第一位、同時にグランプリ賞(全部門最高位)、協賛三社賞受賞。クラリネットフェスティバル2008in東京・多摩にアンサンブルコンクール受賞団体として出演。2013年厚木シビックウインドシンフォニーとスパークのクラリネット協奏曲を共演。昭和音楽大学助手を経て、現在フリー。各地で演奏活動を行う傍ら、スクールバンドの吹奏楽指導や後進の指導にあつている。暮田商会、ヤマミュージックサロン辻堂、新百合ヶ丘、各クラリネット講師、厚木シビックウインドシンフォニートレーナー、日本クラリネット協会会員。

**高野 茜** (クラリネット)

宇都宮市出身。栃木県立宇都宮北高等学校卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科弦・管・打楽器コース卒業。クラリネットを大野康雄、海老澤栄美、野田祐介の各氏に師事。栃木県、埼玉県、都内近郊を拠点に後進の指導、演奏活動を展開中。アンサンブル イルメンバー。鳥村楽器株式会社、楽器プラザテツカ各クラリネット科講師。

**荒川 茉捺** (ソプラノ)

那須塩原市出身。宇都宮短期大学附属高校卒業。同短期大学音楽科卒業。昭和音楽大学音楽学部声楽学科卒業。同大学院修士課程音楽芸術表現専攻オペラ2年在学中。声楽を川久保博史、鎌田亮子、永井和子、的場辰朗の各氏に、ピアノを厚地和之、奥村晃博の各氏に師事。第13回高校生のための歌曲コンクール優秀賞受賞、第67回滝廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール優秀賞受賞。第1回日光国際音楽祭声楽コンクール大学の部1位、下野新聞社賞受賞。第86回読売新人演奏会に出演。2019年日韓大学交流コンサートin Seoulに出演。

**赤松 笑** (ピアノ伴奏)

宇都宮市出身。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ演奏家コース卒業。東京音楽大学大学院科目等履修生鍵盤専攻修了。学部在学中にオペラ伴奏法を学び、ダンテ・マツォーラ氏のマスタークラスを受講する。2017年Taipei Opera and Culture Arts Foundation第4位入賞。昭和音楽大学栃木支部発足記念コンサート、高津区音楽のまち推進事業『大きな花コンサート』などに出演。最近では、学校をはじめとして後進の指導にあたる他、オペラやミュージカルを中心として稽古ピアノや演奏で公演に携わる。主な出演作は、「まるでゆめのように」第6回公演『うまれおちますオペレッタ!』語り部役「ブロードウェイミュージカル『GODSPELL』キーボード」「コンテンツラリー音楽劇『memoria poco』」「ミュージカル『めぐりめぐる星』」では、作曲・編曲・キーボードを担当。

**林 直樹** (ピアノ伴奏)

神奈川県横浜市出身。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ演奏家コース卒業。同大学院修士課程修了。第85回読売新人演奏会出演。宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟 新進演奏家国内奨学生。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2018第2位。マルチーナ・フランカ音楽祭 45 FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIAにて、多数のオペラプロダクションに音楽スタッフとして携わる。これまでJ.オコーナー、S.ペルティカローリ、J.アブリドフ、L.タンガネッリ、小山実稚恵の各氏のマスタークラスを受講。ピアノを谷口秀樹、林田枝実、川染雅嗣、江口文子の各氏に師事。現在昭和音楽大学・同短期大学部に伴奏研究員を務める。

Access

【会場】**宇都宮市文化会館小ホール** 〒320-8570 栃木県宇都宮市明保野町7-66

【交通のご案内】東武宇都宮線「南宇都宮」駅 徒歩約7分
※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

同協会とは

昭和音楽大学同協会は、昭和音楽大学、同短期大学部卒業生と同大学院修了生の組織です。現在は大学内に設置された本部の他、全国35支部と音楽療法部会、教職部会、アートマネジメント部会、ミュージカル部会で構成されており、このたびは栃木県支部が発足して5周年を迎えます。

