

研究業績等に関する事項

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
(著書)	クラシック音楽 マネジメント	共著	平成23年1月	(株)ヤマハミュージックメ ディア	
(著書)	クラシック・コンサート 制作の基礎知識	共著	平成25年1月	(株)ヤマハミュージックメ ディア	
〈1.オペラ出演〉					
(その他)	オペラ「三人の女達の物語」 別宮貞雄作曲	—	昭和56年3月	日本オペラ振興会	次郎役にて出演
(その他)	オペラ「祝い歌が流れる夜に」 原嘉壽子作曲	—	昭和59年10月	日本オペラ振興会	初演 博役にて出演
(その他)	オペラ「春琴抄」 三木稔作曲	—	昭和60年10月	日本オペラ振興会	木造役にて出演
(その他)	ファミリーオペレッタ「ピノキ オ」 宮本亜門作	—	平成3年8月	日本オペラ振興会	プルチネッコ役にて出演
〈2.オペラ制作〉					
(その他)	オペラ「修禅寺物語」 清水脩作曲	—	平成元年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「美女と野獣」 水野修孝作曲	—	平成元年10月	日本オペラ振興会	初演 オペラ制作
(その他)	オペラ「よさこい節」 原嘉壽子作曲	—	平成2年5月	日本オペラ振興会	初演 オペラ制作
(その他)	オペラ「春琴抄」 三木稔作曲	—	平成5年5月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「キジムナー時を翔け る」 中村透作曲	—	平成5年5月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「黒船」 山田耕筰作曲	—	平成7年5月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「モモ」 一柳慧作曲	—	平成7年10月	日本オペラ振興会	初演 オペラ制作
(その他)	オペラ「トスカ」 プッチーニ作曲	—	平成8年2月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「椿姫」 ヴェルディ作曲	—	平成9年1月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「カルメン」 ビゼー作曲	—	平成9年9月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ラ・ボエーム」 プッチーニ作曲	—	平成11年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペレッタ「みどりの天使」 横山由和作	—	平成12年7月	日本オペラ振興会	初演 オペラ制作
(その他)	オペラ「イル・カンピエッロ」 ヴォルフ・フェッラーリ作曲	—	平成13年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「蝶々夫人」 プッチーニ作曲	—	平成14年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
(その他)	オペラ「椿姫」 ヴェルディ作曲	—	平成15年3月	日本オペラ振興会	韓国公演 オペラ制作
(その他)	オペラ「アドリアーナ・ルクヴ ルール」 チレア作曲	—	平成17年8月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ランスへの旅」 ロッシーニ作曲	—	平成18年10月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「リゴレット」 ヴェルディ作曲	—	平成19年5月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「どろぼうかささぎ」 ロッシーニ作曲	—	平成20年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「天守物語」 水野修孝作曲	—	平成21年2月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ルチア」 ドニゼッティ作曲	—	平成23年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「高野聖」 池辺晋一郎作曲	—	平成24年1月	日本オペラ振興会	初演 オペラ制作
(その他)	オペラ「フィガロの結婚」 モーツァルト作曲	—	平成24年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「仮面舞踏会」 ヴェルディ作曲	—	平成25年2月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ラ・ボエーム」 プッチーニ作曲	—	平成26年11月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ファルスタッフ」 ヴェルディ作曲	—	平成27年1月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「袈裟と盛遠」 石井敏作曲	—	平成27年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ラ・トラヴィアータ」 ヴェルディ作曲	—	平成27年4月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ランスへの旅」 ロッシーニ作曲	—	平成27年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「仮面舞踏会」 ヴェルディ作曲	—	平成27年12月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「トスカ」 プッチーニ作曲	—	平成28年1月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「天守物語」 水野修考作曲	—	平成28年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「愛の妙薬」 ドニゼッティ作曲	—	平成28年4月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ドン・パスクワーレ」 ドニゼッティ作曲	—	平成28年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「カプレーティ家とモン テッキ家」 ベッリーニ作曲	—	平成28年9月	日本オペラ振興会	オペラ制作

種別	著書、学術論文等の名称	単著 共著	発行または 発表年月	発行所、発表雑誌等 または発表学会等の名称	備考
(その他)	オペラ「カルメン」 ビゼー作曲	—	平成29年2月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「よさこい節」 原嘉壽子作曲	—	平成29年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「セビリアの理髪師」 ロッシーニ作曲	—	平成29年4月	日本オペラ振興会	
(その他)	オペラ「ノルマ」 ベッリーニ作曲	—	平成29年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ミスターシンデレラ」 伊藤康英作曲	—	平成29年10月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ルチア」 ドニゼッティ作曲	—	平成29年12月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ナヴァラの娘」、「道化師」	—	平成30年2月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「夕鶴」 團伊玖磨作曲	—	平成30年2月、3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ラ・チェネントラ」 ロッシーニ作曲	—	平成30年4月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ「ドン・ジョヴァンニ」 モーツァルト作曲	—	平成30年7月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ 「ラ・トラヴィアータ」	—	平成31年1月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ 「静と義経」	—	平成31年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	オペラ 「フランチェスカ・ダ・リミニ」	—	平成31年3月	日本オペラ振興会	オペラ制作
(その他)	寄稿 公益財団法人日本オペラ振興会の過去30年の上演オペラ公演を振り返って	—	令和3年3月	昭和音楽大学 音楽芸術運営研究No.14	