

# バレエ指導者のための ワークショップ

～バレエクラスの組み立て方について～



講師：  
ジャネット・ヴォンデルサール  
(元オランダ国立バレエ団プリンシパル)



2007年 8月6日(月)～10日(金)

昭和音楽大学 南校舎6F・バレエスタジオ  
(小田急線・新百合ヶ丘駅徒歩4分)

対象：

現在バレエ指導に関わっている方、  
または今後バレエ指導に関わろうとしている方

内容：

下記スケジュールを基本に、バレエクラスを展開させていただきます。

10:00～12:00 バーとセンター

13:00～15:00 ポアントとヴァリエーション

受講料：

15,000円(5日間通し)

※5日間通し以外での受講は出来ませんので、ご了承ください。

定員：30名

※定員になり次第締め切らせていただきます。

申込方法：

裏面をご参照ください。

入金方法：

申し込み受付後にご案内いたします。

主催・お問い合わせ

昭和音楽大学舞台芸術センター  
バレエ教育研究所

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6 [昭和音楽大学北校舎内]  
TEL 044-953-9858 FAX 044-953-6652



講師

ジャネット・ヴンデルサール [元オランダ国立バレエ団プリンシパル]

Profile

スクール・オブ・アメリカン・バレエ、ハーケネス・ハウス・フォー・バレエアートで学ぶ。その後、ハーケネス・バレエ、チューリッヒ歌劇場バレエ団でソリストを務める。1976年、オランダ国立バレエ団に参加、その後21年間プリンシパル・ダンサーとして活躍。主演作品は「白鳥の湖」「ジゼル」「火の鳥」「ロメオとジュリエット」「テーマとヴァリエーション」等。ハンス・ヴァン・マーネン、ウィリアム・フォーサイス、マーサ・グラーム、クルト・ヨースなどの作品にも主演。1980年より教師活動をはじめ、現在はフリーの教師として活躍。振付指導としては主に「緑のテーブル」を指導するアンナ・マーカードの助手を務め、ルディ・ヴァン・ダンツィヒ、トゥール・ヴァン・シャイクの作品を指導。ネザーランド・ダンス・シアター、ロイヤル・ウィニベグ・バレエ、ジョフリー・バレエ・オブ・シカゴ、フィンランド国立バレエ団、エッセン・アールト・バレエ・シアターなどでも指導を行っている。2006年には昭和音楽芸術学院において、招聘教授を務めた。

◎お申し込み方法

以下の欄にご記入の上、FAXを送信いただくか、以下の項目をE-mailまたはハガキにご記入の上、お送りください。

◎お申し込み先

[FAX] 044-953-6652

[E-mail] ballet@tosei-showa-music.ac.jp

[ハガキ] 〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6 昭和音楽大学バレエ教育研究所行

Map showing location of Showa University and surrounding areas like Shinjuku and Sagami. Includes text: 会場：昭和音楽大学 南校舎 6F・バレエスタジオ (小田急線新百合ヶ丘駅徒歩4分) \*新宿から快速急行21分

バレエ指導者のためのワークショップ(8/6~8/10) 参加申込書

Application form with fields for name, address, phone, email, occupation, and dance experience.

\*お客様の情報は当研究所および本学の催しのご案内に利用させていただきます。それ以外の目的では使用致しません。

\*定員になり次第締め切らせていただきます。