

IV.卒業者の教員免許状の取得状況

大学	学部	学科・専攻	区分	令和元年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	
昭和音楽大学	音楽学部	器楽学科	卒業生数	5	5	1	0	1	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	1	1	0	0	0
				高一免(音楽)	1	1	0	0	0
		作曲学科	卒業生数	7	0	1	0	0	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	1	0	0	0	0
				高一免(音楽)	1	0	0	0	0
		声楽学科	卒業生数	32	0	0	0	0	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	13	0	0	0	0
				高一免(音楽)	12	0	0	0	0
		音楽芸術表現学科	卒業生数	-	157	163	201	202	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	-	52	34	51	49
				高一免(音楽)	-	50	33	48	49
音楽芸術運営学科	卒業生数	73	90	96	97	140			
	免許状 取得者数	中一免(音楽)	7	10	8	3	8		
		高一免(音楽)	7	10	8	3	9		
昭和音楽大学	音楽 専攻科	器楽専攻	修了者数	2	2	3	2	0	
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	2	0	0	1	0
				高専免(音楽)	2	0	0	0	0
		声楽専攻	修了者数	0	0	0	0	0	
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	0	0
昭和音楽大学 大学院	音楽 研究科	音楽芸術表現専攻	修了者数	38	43	32	43	34	
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	5	6	1	8	4
				高専免(音楽)	4	6	1	8	4
		音楽芸術運営専攻	修了者数	6	9	11	11	7	
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	0	0
昭和音楽大学 短期大学部	音楽科	卒業生数	77	76	101	74	45		
		免許状 取得者数	中二免(音楽)	4	0	4	3	1	