

令和5年度
決 算

自 令和5年4月1日
至 令和6年3月31日
(単位:円)

収入の部	予算	決算	差異
会費収入	11,620,000	11,620,000	0
事業収入	1,000,000	1,216,740	▲ 216,740
記念演奏会収入	200,000	0	200,000
受取利息収入	1,000	579	421
前年度繰越金	44,119,583	44,119,583	0
その他	0	0	0
収入の部 合計	56,940,583	56,956,902	▲ 16,319

支出の部	予算	決算	差異
主・共催事業経費(注)	6,625,000	7,403,517	▲ 778,517
新規事業費	1,000,000	0	1,000,000
記念演奏会経費	1,200,000	0	1,200,000
支部活動助成金	500,000	839,738	▲ 339,738
同侪会報制作費	1,542,000	1,777,761	▲ 235,761
支部出向経費	40,000	264,333	▲ 224,333
総合連絡会経費	892,000	971,239	▲ 79,239
業務委託費	2,780,000	2,772,000	8,000
本部事務消耗品費	974,000	1,049,528	▲ 75,528
奨学助成金	1,400,000	1,550,000	▲ 150,000
慶弔費(含卒業祝い)	200,000	455,500	▲ 255,500
法人税等	70,000	70,000	0
次年度繰越金	39,717,583	39,803,286	▲ 85,703
支出の部 合計	56,940,583	56,956,902	▲ 16,319

(注)本部主催事業経費に加え、学食100円朝食・200円夕食支援(約280万円)も計上されています。
(千円単位四捨五入)

令和6年度
予 算

自 令和6年4月1日
至 令和7年3月31日
(単位:円)

収入の部	
会費収入	11,200,000
事業収入	1,060,000
記念演奏会収入	400,000
受取利息収入	1,000
前年度繰越金	39,803,286
収入の部 合計	52,464,286

支出の部	
主・共催事業経費	4,168,332
新規事業費	100,000
記念演奏会経費	2,400,000
支部活動助成金	850,000
同侪会報制作費	1,712,000
支部出向経費	250,000
総合連絡会経費	1,878,000
業務委託費	2,780,000
本部事務消耗品費	1,117,000
奨学助成金	1,400,000
慶弔費(含卒業祝い)	400,000
法人税等	70,000
次年度繰越金	35,338,954
支出の部 合計	52,464,286

同侪会組織

会 長	八尋 久仁代(短大5期)
名 誉 会 長	角南 篤(学長)
顧 問	下八川 共祐(理事長)
監 事	黒田 隆(短大2期) 的場 辰朗(短大3期)
幹 事	中村 佳子(声専卒) 山館 冬樹(声専修)
	川原 比登美(短大20期) 広田 和加子(学部3期)
	松島 秀幸(学部3期) 飯田 佐恵(学部5期)
	福本 信太郎(学部7期) 藤原 海考(学部10期)
	廣田 美穂(学部12期) 横澤田 朋美(学部12期)
	由雄 正恒(学部12期) 黒田 晋平(学部15期)
	西海 幹樹(学部15期) 吉田 健一郎(学部20期)
	山崎 理紗(学部25期) 荻本 佳希(学部26期)
	森 篤史(院5期) 後藤 正孝(院12期)

特 任 幹 事*	萩原 かおり(教授・ミュージカル分科会主査)
	下八川 公祐(副理事長、企画広報部 部長)
	*特任幹事は本学教職員の中から指名されます。
部 会 担 当	鍵盤楽器／飯田 佐恵 弦管・打楽器／福本 信太郎
	声楽／藤原 海考 作曲／由雄 正恒
	ジャズ・ポピュラー／森 篤史 音楽療法・アートマネジメント／黒田 晋平
	バレエ／山崎 理紗 舞台スタッフ／西海 幹樹

教員の異動 (敬称略)

新 任

教 授／門脇 賀智志(トロンボーン)	准 教 授／えぐさ ゆうこ(声とことば)
菊池 温紀(情報機器)	財満 和音(ピアノ)
玉井 操(教職)	専任講師／中条 まり(ミュージカル)
久行 敏彦(作曲)	満江 菜穂子(クラリネット)
渡辺 章(アートマネジメント)	助 手／杉本 和(弦管打)

退 任

教 授／小峰 智子(教職)	助 手／小宮 有稀(アートマネジメント)
篠崎 史紀(ヴァイオリン)	佐藤 宏樹(弦管打)

株式会社プレルーディオ

昭和音楽大学・同短期大学部におけるキャリア支援を実践する音楽企画制作会社です。若手アーティストの演奏活動を支援するため様々な主催公演を実施し、たくさんの卒業生が出演しています。
2023年7月からはアートマネジメントコース卒業生の黒田晋平が代表取締役に就任し新たなスタートを切りました。皆さま方のご支援、よろしくお願い申し上げます。
同侪会は(株)プレルーディオに出資しています。

<https://www.preludio.co.jp>



発行／昭和音楽大学同侪会
お問合せ／昭和音楽大学同侪会本部
〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
TEL. 044-953-9862
[E-mail] dourei@tosei-showa-music.ac.jp

2024年8月発行

同侪会の情報は下記ウェブサイトでご覧いただけます。
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/graduation/dourekai.html>

f 同侪会 Facebook 昭和音大同侪会本部 検索

同侪会会報

No. 39
NEWS 2024



発行:昭和音楽大学同侪会 〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1 TEL 044-953-9862
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/graduation/dourekai.html> 昭和音楽大学同侪会 検索 [E-mail] dourei@tosei-showa-music.ac.jp

各支部が続々と活動再開!

コロナ禍中に休止を余儀なくされた支部の活動が、
いよいよ活発になってきました。
これまで以上に、皆で盛り上げていきましょう!! (※掲載は一部)



ご挨拶

度重なる自然災害で厳しい状況下においてに
なる皆さまに、心よりお見舞い申し上げます。
この度、2016年度より昭和音楽大学・同短期大
学部学長、および同侪会名誉会長を務めてこられました築瀬進先生が、
2024年3月の任期満了をもって勇退されました。これまでの同侪会へ
のご厚誼に深く感謝申し上げます。そして2024年度より新学長に就任されま
した角南篤先生を同侪会名誉会長としてお迎えいたしました。同侪会の
さらなる発展にお力添えを賜りたく、どうぞよろしくお願い申し上げます。
同侪会は従来の活動を取り戻して大いに活気づいております。演奏会
や講座、定例会などの再開によって交流が深まる機会をうれしく思いま
すとともに、これからも学生、卒業生への支援から生涯学習につながる
諸活動まで、社会に寄与すべく邁進したく存じます。
母校もまた、短期大学部ライブステージクリエイターコースの新設、
2027年度には大学芸術工学部の新設を控え、多様性に富んだ学びの

場へと変化を伴って活性化しております。9月には大学ミュージカル公
演『みどりの天使』が上演されますが、ミュージカル界限では東宝制作の
『レ・ミゼラブル』に多数の卒業生が出演するなど、目覚ましい活躍を見せ
ております。ほかに国内外の多方面から快挙のニュースが舞い込み、
同侪会会員の多岐にわたる健闘ぶりを大変喜ばしく思っております。
皆さま、キャンパスや支部各地で行われる公演、イベントへどうぞ足を
お運びください。母校、そして同侪会の思いが、音楽あふれる豊かな人生
と平穏な世界につながりますように!



同侪会 第三代会長
八尋 久仁代 Yahiro Kuniyo

昭和音楽短期大学専攻科を経て渡米。University of Colorado、
同大学院、同博士課程修了。音楽芸術博士。米国を拠点に演奏
及び教育・研究活動を展開。Prudential日米文化交流事業の
招聘講師として活躍。日本音言言語医学会、NATS(米国声乐
教育学会)正会員。昭和音楽大学講師。

ご挨拶



2024年度より大学・短期大学部学長に就任

角南 篤 Sunami Atsushi

2015年、ショパン国際ピアノ・コンクールの鑑賞をきっかけに、下八川公祐副理事長、江口文子副学長と知り合い、そのご縁をもとにこの度、昭和音楽大学／昭和音楽大学短期大学部の学長に就任することとなりました。本学は今、新たなステージに立っています。セメスター制※導入によるカリキュラムの再構築、短大ライブステージクリエイターコース、大学芸術工学部の新設など、音楽大学の限りなき可能性に向かって日々チャレンジをしています。新たなチャレンジの先には創造が生まれ、やがてその創造は人間社会にとって欠かせない力となるでしょう。本学は音楽の力を通して世界にポジティブな影響を与えることをめざしています。同侪会の皆さまにおかれましては、新しい昭和音楽大学のスタートにその力をお借りしたく、引き続きご協力くださいますよう、よろしくお願い申し上げます。

※セメスター制：1年を春学期（4月～9月）と秋学期（10月～3月）の2学期に分け、一つの授業を1学期（セメスター）ごとに完結させる制度。

Profile

ジョージタウン大学 School of Foreign Service 卒業後、コロンビア大学国際関係・行政大学院 Reader、同大学国際関係学修士、英サセックス大学科学政策研究所 (SPRU) TAGS フェロー、コロンビア大学政治学博士号 (Ph.D.) 取得、独立行政法人経済産業研究所フェロー。これまで内閣府参与 (科学技術・イノベーション政策担当)、内閣府沖縄振興審議会会長、内閣府宇宙政策委員会基本政策部会委員、文部科学省日本ユネスコ国内委員会副会長、文部科学省 科学技術・学術審議会委員、内閣府総合科学技術・イノベーション会議基本計画専門調査会委員等を歴任。アジア太平洋財団特別フェロー、2019年政策研究大学院大学学長特別補佐・客員教授就任、2020年公益財団法人笹川平和財団理事長就任。



2024年度より大学 音楽学部長に就任

二俣 泉 Futamata Izumi

2024年度より、音楽学部長を拝命いたしました。私の母（96歳で今も元気です）は48歳で東京声専音楽学校に入学して声楽を学びました。声専で過ごした日々は、今も母を支えるかけがえのない財産です。母を通して「東成学園が培ってきた熱い精神」に触れてきた私が、いま昭和音楽大学で仕事をさせていただけていることに、不思議な縁を感じています。教職員の皆さまの熱意と学生さんの活気が溢れるこの大学で働くことができ、私はとても幸せです。同侪会の皆さまと共に、学生さんたちの未来を応援していきたいと思っています。どうぞよろしくお願い申し上げます。そして同侪会の皆さまお一人おひとりが、各地域の芸術文化の「光」です。その光は日本中を、そして世界をさらに照らしていくはずです。同侪会の益々のご発展をお祈りしています。

Profile

国立音楽大学（ヴァイオリン専攻）卒、同大学大学院（音楽教育学専攻）修了、筑波大学大学院（障害児教育専攻）修了、ノードフ・ロビンズ音楽療法オーストラリア卒。日本大学芸術学部助手、東邦音楽大学准教授等を経て現職。昭和音楽大学音楽療法コース主査、留学生委員会委員長、東成学園評議員。日本音楽療法学会認定音楽療法士、同学会副理事長。

TOPICS

かわさきジャズ2024 BRIDGEアーティストに渡邊瑠菜さんが選出

「かわさきジャズ2024」が、9月20日(金)から11月24日(日)まで開催されます。毎年イベントを盛り上げる「顔」となる川崎ゆかりのミュージシャン「BRIDGE アーティスト」として本学ジャズコース4年の渡邊瑠菜さん（山梨県出身）が選出されました。渡邊さんはBlue Note Tokyo All Star Jazz Orchestraメンバーや国内外のトップミュージシャンと多数共演する人気急上昇中の若手サクソプレイヤーです。



第60回 日伊声楽コンクール2024 に宮下嘉彦さんが1位受賞

7月26日、東京文化会館小ホールにおいて第60回日伊声楽コンクール2024本選が行われ、2019年3月に声楽コースを卒業した宮下嘉彦さん（バリトン・静岡県出身）が見事第1位（歌曲賞も同時に受賞）に輝きました。現在、宮下さんは東京二期会アーティストとして活躍しており、2025年2月には『カルメン』にも出演予定の日本オペラ界若手のホープです。



栃木県支部演奏会に伊藤雄太さんが出演（日フィル首席トロンボーン奏者）

8月18日、「栃木県支部発足10周年記念演奏会」に伊藤雄太さん（神奈川県出身）が出演しました。伊藤さんは2017年3月に弦管打楽器演奏家コースを卒業、2020年には第18回東京音楽コンクール金管部門第1位など、数々のコンクールで入賞し、現在は日本フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者として活躍中です。昭和音楽大学では非常勤講師として後輩の指導にあたっています。



▶ 本部主催公演 REPORT

2024若きアーティストたちの響演 ミュージカル・スプリング・ライブ ～昭和音楽大学同侪会とともに～

2024年4月7日(日)
昭和音楽大学スタジオ・リリエ

アルテリッカしんゆりプレイベント



多くの卒業生が様々な舞台で活躍しているミュージカルコース。その卒業生達による歌とダンスに溢れた楽しいライブコンサートが開催されました。昼夜合わせて約300名のお客さまに会場いただきました。ステージいっぱいに繰り広げられたパフォーマンスに来場者全員が笑顔となり、万雷の拍手の中で終演を迎えることができました。

2024若きアーティストたちの響演 クラシックコンサート ～昭和音楽大学同侪会とともに～

2024年4月13日(土)
昭和音楽大学ユリホール

アルテリッカしんゆりプレイベント



昭和音楽大学、同大学院および昭和音楽大学短期大学部を2024年3月に卒業・修了した中から将来を嘱望される優秀な演奏家として選ばれたアーティスト達によるコンサートが開催されました。当日は12名による華麗なる演奏が披露され、お越しいただいた約200名の来場者たちからは、「ソプラノの美しい響きに感動」、「若い演奏家の将来に楽しみ」等々、温かい言葉をいただきました。

2024若きアーティストたちの響演 ジャズ&ポピュラーライブ ～昭和音楽大学同侪会とともに～

2024年4月14日(日)
新百合トウェンティワンホール

アルテリッカしんゆりプレイベント



昭和音楽大学および昭和音楽大学短期大学部のジャズコース、ポピュラー音楽コースを卒業し、将来を嘱望される優秀なミュージシャンとして選ばれたメンバーによるコンサートが開催されました。今回は芹田珠奈さん、大久保初夏さんをメインに例年を超えた個性豊かな卒業生・在学生たちの演奏が披露され、当日お越しになった約150名の来場者は熱気あふれるステージに大満足でした。

本部・支部総合連絡会 REPORT

2024年3月20日(水・祝) 昭和音楽大学南校舎

当日は、19支部1部会、計22名の役員が出席して、各支部等の活動報告がされました。コロナ禍も落ち着きを見せ始め、演奏会等の再開が多く報告されました。八尋会長からは演奏会開催に当たり本部からもバックアップ体制を強化するとの説明がありました。

2024年度総会 開催決定

2024年11月2日(土) 昭和音楽大学南校舎

本年度は3年に1度の総会の開催年度となります。新たな役員の選任、活動報告等について審議をいたします。詳細は改めてご連絡をいたしますので出席の程、よろしくお願いします。(当日は昭和音大祭も開催)

築瀬進学長・同侪会名誉会長ご退任



2016年4月から8年の長きにわたり同侪会活動にご尽力を賜り、厚く御礼申し上げます。



昭和音楽大学／短期大学部学長であり同侪会名誉会長であった築瀬進前学長が2024年3月任期満了に伴い退任されました。毎年4月に行われるアルテリッカしんゆり「若きアーティストたちの響演～昭和音楽大学同侪会とともに～」のコンサートで行われる築瀬名誉会長と八尋会長の軽快なトークはお客さまの楽しみのひとつでした。

2023年度 卒業を祝う会



2024年3月19日に開催された卒業を祝う会に八尋会長をはじめ、役員、各支部長が出席し、卒業生の門出を祝いました。卒業生と各支部長が交流を深める場面もあり、各支部の活動を熱心に聞く卒業生の姿が見られました。



部会・各エリアからのメッセージ

全国
35支部
会員数30,000名の
卒業生ネットワーク!

教職部会



●**昭和音大出身の音楽科教員のために**
教職部会は、2010年に発足した教職課程履修卒業生による研究会です。年に一度、研究会を開催しています。例年、実際に現場でご活躍されている先生方に模擬授業や講義をしていただいています。また、現役の小・中・高や特別支援学校の先生をはじめ、教職に興味のある方、学生などにご参加いただき、授業の工夫や教材のアイデアなど、様々な意見交換を行っています。教職部会では、昭和音大出身というつながりを大切にし、音楽科教員の役に立てるようにと考えながら日々活動しています。教職部会への入会も、随時募集しています。詳しくはFacebook又は、メールにてお問合わせください。

連絡先:教職部会長>> 中島 健太
〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1 (大学内 同協会教職部会事務局)
TEL 044-953-1121 (教職課程研究室)
☒ [入会専用] kyoushokubukai.project.team@gmail.com
[お問合せ専用] showa.kyoushoku@gmail.com

音楽療法部会

●研究会を開催中

同協会音楽療法部会は、神奈川県川崎市を拠点とし、音楽療法をはじめ、医療、教育、福祉やその関連領域で主に音楽を使用した活動に携わる卒業生を中心に活動しています。音楽療法コースの新卒生から東京声専卒業の方まで、専攻にかかわらず幅広い年代の方が参加しており、毎年3回開催する研究会は、対面参加とオンラインのハイブリッド型です。日本中さらには海外からでもご参加いただけます。日本音楽療法学会認定講習会として開催し、広く一般の方にも開いています。

●同協会員の皆さまへ

本年度の研究会は、7月(終了)、9月(終了)、2月の開催です。詳しくはウェブサイト <https://mt-dourei.jimdosite.com/> をご覧の上、専用メールアドレス dourei.mt@gmail.com までお問い合わせください。
※大学代表宛のお問合せはご遠慮くださいますようお願いいたします。

連絡先:音楽療法部会会長>> 三浦 優佳
〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
FAX 044-953-1311
(大学内 昭和音楽大学同協会音楽療法部会)
☒ dourei.mt@gmail.com (大山、三浦宛)
Web <https://mt-dourei.jimdosite.com/>

アートマネジメント部会

●コース設立30年

1994年、昭和音楽大学に日本で初めてアートマネジメントの専門コースが設立され、今年で30年となりました。設立当時は「アートマネジメント」という概念が無く、説明を求められることが多々ありました。しかし今では舞台芸術業界の仕事として定着し、全国の劇場や団体に多くの卒業生が活躍しております。2024年10月5日(土)に同協会アートマネジメント部会総会にて30周年記念同窓会を行う予定です。詳細はコース卒業生のメーリングリストを元にお知らせいたします。(お知らせが届かない場合は、下記連絡先にメールアドレスをお知らせください)

●同協会員の皆さまへ

卒業生の「勉強会や情報交換をしたい」という思いから発足した本部会では、今後も更なるネットワークの確立と、充実した情報交換の場の提供をめざして活動して参ります。コース卒業生、在校生にお知らせしたい情報などがございましたら、お気軽にご連絡ください。(メールを登録されている方へお知らせいたします)

アートマネジメント部会会長>> 中村 如子
連絡先:事務局>> 武内 南津子
〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
FAX 044-953-1311
(大学内 昭和音楽大学同協会アートマネジメント部会)
☒ am-dourei@tosei-showa-music.ac.jp

札幌支部

札幌支部では今年9月7日(土)に発足40周年記念演奏会開催を予定しており、多くの方にお越し頂けるよう役員一丸となって宣伝に精を出しております。会場は老舗の和菓子屋で有名な「六花亭」本店にございます新しいホールです。ゲストに昭和音楽大学の福本信太郎先生、林直樹先生をお迎えし大変魅力的なプログラムとなり当日を待ち遠しく感じております。

連絡先:支部長>> 高橋 雅子

旭川支部

旭川支部は昨年4月の総会で次期の活動に向けて意見交換を致しました。その中で演奏会における基本的なマナーと子供が楽しめるピアノのミニコンサート開いてみようとの意見がありました。何度かの打ち合わせの後、5月26日に開催いたしました。会員同士協力の下に実現したコンサートはこれからの活動に新たなスキルを身につけることができました。今後も会員の絆を大切にし活動を進めていく予定です。

連絡先:支部長>> 伴 美由紀

帯広支部

帯広支部では2月2日(金)、とかちプラザレインボーホールにて、5年ぶりに「春を呼ぶコンサート」を開催いたしました。ピアノ、声楽、クラリネットなど、8名の出演者が演奏を披露しました。ミュージカルナンバーもプログラムに組み込み、バラエティーに溢れたプログラムでご来場頂いた沢山の皆さまに喜んで頂けたと感じています。今年度は定期的なサロンコンサートの開催を企画しております。また、他支部との連携をはかりながら活動が出来ればと考えております。

連絡先:支部長>> 松隈 準

函館支部

近況報告や情報共有の場として支部会員さまとお話しできたらと思っています。函館出身の卒業生の演奏会の情報なども発信しておりますので、ぜひそちらにも足をお運びいただきたいと思います。また、活動予定などご連絡いただけましたら共有させていただきますので、よろしければ下記までご連絡ください。今後は他支部との連携も視野に、少しずつ活動を盛り上げていきたいと考えております。函館支部へのご参加お待ちしております。

連絡先:支部長>> 門間 菜裕子

室蘭支部

室蘭支部では、少人数ですが年に数回ほど集まり懇親会等をしております。室蘭近辺の卒業生の皆さま、演奏活動をしている方、ご連絡お待ちしております。

連絡先:支部長>> 佐土 紀久子

苫小牧支部

現段階で連絡を取り合える支部会員のみで、グループラインを作成しました。本部提供の会員住所に郵送した葉書に、グループラインアドレスと、アクセスが難しい場合にと、支部長のラインIDを記載しております。活動内容を模索中ですが、賛同して下さる支部会員が集まらないことには、難しい状況です。皆さまからのご連絡をお待ちしております。

連絡先:支部長>> 齋藤(鈴木) 加菜子

岩手県支部

岩手県支部では昨年、支部コンサートを開催いたしました。平日夜の開催にも関わらず多くの方にご来場頂き、温かい言葉を頂戴しました。来年度もコンサートを開催しようと動き始めています。一緒に楽しく活動して下さる会員を募集しておりますので、お気軽にご連絡をお願いいたします。音楽活動から離れていても大丈夫です。皆さまの参加を心よりお待ちしております。

連絡先:支部長>> 藤田 亜希

栃木県支部

栃木県支部は、ここ数年で若手会員の参加が増え、昨年の「ブライトハーモニーコンサート Vol.2」では、満足のいく集客にもつなりました。そのようないい流れに乗って、今年は支部発足10周年を迎え、8月18日(日)に記念演奏会を開催しました。この様子は、あらためてご報告させていただきます。今後も会員間の深交を深めると共に、演奏活動支援をしていきたいと思ひます。皆さまの参加をお待ちしております。

連絡先:支部長>> 柳田 明美

山梨県支部

今年度の総会を前に、久々に対面での定例会を開きました。コロナ前の活動に全て戻るのは難しい事を踏まえ、演奏者、役員に負担の掛からず、お客さまに気軽に楽しんで頂ける演奏会を開く案が出されました。また、レッスンの悩みや、会員さんや学生さんの情報も共有でき、対面での定例会の大切さに気付かされました。宜しければ、一緒に活動しませんか?是非、ご報告くださいませ。

連絡先:支部長>> 長沼 晴美

富山県支部

ここ数年活動の出来ていない富山県支部です。そろそろ新しい風を吹かせてくださる若い力を募集しています。演奏がしたい、音楽の話がしたい、美味しいものと一緒に食べたいなどなど、フェイブックにご希望ご要望など書き込みお待ちしております。

連絡先:支部長>> 金森 智子

以下のマークがある支部はウェブサイトやSNSで活動を配信しています。

昭和音大+支部名で検索!

Web ウェブサイト フェイスブック X(旧ツイッター) インスタグラム

宮城県支部

皆さまからの温かいご支援のもと、4月で発足40周年を迎えることができました。この場をお借りして感謝申し上げます。昨年度は約6年半振りに演奏会を開催することができ、ご来場の方々からは「出演者のトークがあって良かった」「素敵な演奏会でした」等のお言葉をいただきました。今後より良い活動を目指し取り組んでまいりますので、どうぞよろしく願いいたします。

連絡先:支部長>> 奈良 安希子

茨城県支部

茨城県支部は水戸を中心に総会、演奏会の企画、運営をしています。コロナ禍においてはオンラインの総会兼親睦会を開催し、昨年度は支部演奏会を開催できました。演奏会では声楽2名、ヴァイオリン、フルート、クラリネット、ジャズ、サクソフォンと多彩な演奏家が参加し、なかでも指導犬を伴ったステージや大学が東京声専音楽学校だった頃の卒業生の方のステージなどは心を打つものでした。

連絡先:支部長>> 坂口 大介

諏訪支部

諏訪支部では、コロナ禍で中止していた親睦旅行を本年度再開し参加を募り、6月に汐留の四季劇場でミュージカル「アラジン」の観劇をいたしました。また来年(2025年)4月20日の第16回演奏会に向け準備を始めています。毎月、第3木曜日の例会は7月で444回を迎え、会員同士お互いの情報交換の良い場となっています。一緒に活動していただける方、大募集中。是非ご連絡ください。

連絡先:支部長>> 堀内富美子

高知県支部

高知県支部では、12/7に演奏会を予定しています。これまでサロンコンサートを行っていた会場が閉店することになり、久しぶりに小ホールでの演奏会となります。今春卒業された方などが活動に加わることに新しい風も吹かせることと思います。当日足を運んで下さる方、またお手伝いできる方も大歓迎です。ぜひご一報ください。

ウインターコンサート 2024年12月7日(土)18:30
高知市文化プラザかるぽーと小ホール
[全席自由] ¥1,000 [お問合せ] 090-9770-6607(宮原)

連絡先:支部長>> 宮原 みか

群馬県支部

活動再開から2年経ち、支部主催の小さなコンサートを開催しています。今後県内各地をまわり、音楽の輪を広め、卒業生の活躍する場を作りたいと思っています。演奏会への出演をぜひ積極的にお願いいたします。また、私達と一諸に活動して下さる役員を募集しています。群馬県支部のこれからを一緒に作っていきましょう。支部宛にメール等でご連絡ください。お待ちしております。

連絡先:支部長>> 竹松 彩乃

千葉県支部

昨年度は音楽療法講座を2回(羽石英里先生、木村仁美氏:博士課程在籍)、千葉にゆかりのある教員(尾崎有飛先生、中畑有美子先生、廣田美穂先生)によるリサイタルシリーズを3回開催しました。今年度は9月29日(日)浦安音楽ホール:14時開演でMUSICHIBA vol.5を開催し、丸田悠太先生(FI)と支部会員が出演いたします。皆さまのご来場をお待ちしております。

連絡先:支部長>> 米倉 暁彦

石川県支部

昨年9月10日に第32回支部演奏会を開催しました。フルート、声楽、ピアノなど8名の出演者が演奏し盛会に終えることができました。今年は新年より地震にみまわれ大変なスタートになりました。復興もなかなか進まない中、今年度の支部演奏会では自身も被災していながら出演する会員が数名おいでです。演奏家としての情熱をかけた演奏会です。どうぞ応援よろしくお願いいたします。

連絡先:副支部長>> 松田 裕子

長崎県支部

皆さんこんにちは。同協会長崎県支部も活動メンバーが増えてきました。支部活動の再開に向けて準備をしているところです。そのための会議の開催に向けて日程を調整しております。改めてお知らせいたしますので、もうしばらくお待ちください。また、個人開催のイベント(コンサート等)がありましたら、お知らせください。県支部で共有したいと思っています。よろしくお願い致します。

連絡先:支部長>> 野田 隆博

部会・各エリアからのメッセージ

鹿児島県支部

令和5年8月26日(土)「学生と卒業生によるコンサートin鹿児島2023」を下八川理事長、八尋会長にお越しいただき、盛会のうちに終了することができました。また、コンサートの様子はマスコミでも取り上げられ、紹介されました。鹿児島県支部は、発足当初から、卒業生のサポートを行っています。鹿児島でコンサートを開催したい、活動したいという方は、ご遠慮なくご相談ください。



連絡先：支部長 >> 湯之前 学



その他の支部の連絡先

新潟県支部

連絡先：支部長 >> 伊藤 あや

支部発足30周年記念演奏会
2024年10月19日(土)14:00 だいしほくえつホール
一般 / ¥3,000 高校生以下 / ¥1,500
[お問合せ] 新潟県支部(伊藤)

長野支部

連絡先：支部長 >> 滝澤 千代美

松本支部

連絡先：支部長 >> 西村 美知子

※ミュージカル部会、北見、釧根、福島県、神奈川・東京エリア、埼玉県、福井県、静岡県、静岡県東部、浜松、関西、福岡県、熊本県、沖縄県の部会および各支部につきましては、本部にお問合せください。

〈お問合せ〉昭和音楽大学同校友会本部 TEL 044-953-9862
E-mail dourei@tosei-showa-music.ac.jp

昭和音楽大学同校友会 国内研究・研修奨学金

日本国内における一定の研究・研修機関で各専門分野の更なる研究・研修活動の継続を希望する本会会員の支援目的をはかり、奨学金を助成します。

【令和5年度 対象者】

来島 愛衣(声楽 / 2023年3月大学卒業) 公益財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部
田堀 はるか(声楽 / 2023年3月大学卒業) 公益財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部
鶴羽 亜莉紗(声楽 / 2023年3月大学卒業) 公益財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部

同校友会奨学金

昭和音楽大学同校友会 海外留学・研修等海外渡航奨学金

人格、技能ともにすぐれ、将来大成が期待される者で海外留学・海外研修を希望する者に対して助成を行っています。

【令和5年度 対象者】

杉山 沙織(オペラ / 2020年3月大学院修了) イタリア / アカデミア・ロッシニアーナ
来崎 寛未(オペラ / 2018年3月大学院修了) イタリア / ロッシーニ国立音楽院
萩原 諒香(ピアノ / 2023年3月大学卒業) イギリス / エディンバラ大学

令和6年度 募集期間

国内研修奨学金 ▶ 6月3日～7月31日(今期募集終了) 海外研修奨学金 ▶ 6月3日～8月30日(今期募集終了)

学校法人東成学園 寄付金募集について

在学生の奨学事業等の充実を図る寄付金募集。毎年多くの皆さまからご賛同いただき、厚く御礼申し上げます。税額控除等もありますので、引き続きご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

- **寄付金の額等**
一口10,000円
ぜひとも複数口のご協力をお願いいたします。
- **振込口座**
三井住友銀行 厚木支店 普通 8691301
- **口座名義**
学校法人東成学園 寄附金口
(ガッコウホウジントウセイガクエン キフキンゴチ)
- **担当部署**
総務部 / 財務・経理課
TEL 044-953-9843

遺贈による 寄付制度

本学に遺贈(遺言によるご寄付)をご希望の方に対し、遺贈に関する提携先金融機関(現在、三井住友信託銀行と提携しております)の「遺言信託業務」の機能をご提供し、遺贈によるご寄付をお手伝いさせていただきます。

① 相談・遺贈申入れ

- **本学へご相談の場合**
専門的なご相談となる場合は、提携先金融機関のご相談窓口を紹介させていただきます。
昭和音楽大学事務局寄付金担当
TEL 044-953-1121
- **直接本学提携先金融機関へご相談の場合**
三井住友信託銀行 新百合ヶ丘支店
TEL 0120-778-295
(受付:平日9:00～17:00 / 12/31～1/3を除く)
なお、居住地が離れ、ご不便な場合、お近くの全国の三井住友信託銀行の本支店をご紹介いただけます。

② ご相談窓口のご紹介

- 提携金融機関の専門のスタッフが遺言・遺贈・相続に関し、ご相談をお受けします(相談料無料)。
 - ご相談のうえ遺贈を含む遺言書作成となる場合は、公正証書作成手数料、遺言信託手数料等が発生します。
 - 相続発生により本学へ遺贈される段階まで、提携金融機関から本学に対して、利用される方の情報が提供されることはありません。
- 〈お問合せ〉
学校法人東成学園
昭和音楽大学・昭和音楽大学短期大学部
事務局寄付金担当 TEL 044-953-1121

NEW 2024年度から リサイクル募金を開始

昭和音楽大学は切手ハガキ・貴金属・ブランド品・本・DVDなどのリサイクル募金事業「きしゃぼん」と事業提携を締結しています。読み終えた図書や、CD・DVDなどを「きしゃぼん」にお送りいただくと、査定額が本学に寄附される取り組みです。ご寄附は、学生への修学支援を第一に、必要な教育研究環境の整備・充実のために役立てられます。



詳しくはこちらをご覧ください

卒業生の特典

演奏会や公開講座等は事情により変更となる可能性がありますので、詳しくはウェブサイトをご確認ください。

予約・お問合せ [当該部署につなぎます]
南校舎 TEL 044-953-1121(代)
北校舎 TEL 044-953-1230(代)

ご利用可能な施設



キャリアセンター



図書館



シアター・ジーリオ・ショウワ



ロビー



北校舎施設(練習室等)



附属音楽・バレエ教室



卒業生・在学生は、申請することで所定料金にて利用できます。利用をお考えの方はご相談ください。

〈お問合せ〉総務課イタリア研修所係
E-mail somu@tosei-showa-music.ac.jp

- 新百合ヶ丘校
- 小田原校
- センター北校
- 海老名校
- 藤沢校
- 戸塚校
- 仙台校
- 武蔵小杉校

チケット優待販売

昭和音楽大学ミュージカル公演2024

みどりの天使 脚本：横山 由和
作曲：金子 浩介

9月7日(土)・8日(日) 開演 12:30 / 16:30 (各日2回公演)
シアター・ジーリオ・ショウワ
S席 4,500円 / A席 3,500円 / B席 2,500円



ミュージカル「みどりの天使」(2007年)

兄弟姉妹等の入学に係る学費減免制度

本学学生の兄弟姉妹、または卒業・修了者の子弟や配偶者に対し、入学金を減免します。(入学後の申請により返還)

〈お問合せ〉
学生生活支援室 TEL 044-953-9835

昭和音楽大学もしくは同短期大学部に
在籍する者の兄弟姉妹または
配偶者が大学・短大のいずれかに入学する場合

入学金全額免除

昭和音楽大学・同短期大学部・昭和音楽芸術学院
(東京声専音楽学校)を卒業・修了した方の子
および兄弟姉妹または配偶者が本学に入学する場合

入学金半額免除



同校友会は 1割引!

[締切:9月5日(木)]
同校友会はS・A・B席を
1割引で購入できます。
(学生券対象外)
本人含む4名様まで受付。
ぜひご来場ください。

〈お問合せ〉
昭和音楽大学チケットセンター
TEL 044-953-9899
(平日10:00～18:00)

NEWS

2025年度新設 短期大学部 ライブステージ クリエイターコース

ライブ・ステージに特化したステージスタッフを養成する新コースが開設します。音響、照明、制作(舞台監督・進行)を軸に学び、舞台機構調整士や照明技術者技能検定などの資格取得をサポートし、即戦力となる人材を育成します。

2024年度スタート 声とことばの 創造表現コース

大学・短大に新設した「声とことばの創造表現コース」には、17名の新生が入学しました。自分の声の魅力と可能性を発見し、表現者としての自己プロデュース力を高め、人々に共感・感動を与える創造表現をめざして、授業・レッスンに励んでいます。

2027年度新設 (構想中) 大学 芸術工学部

令和5年度文部科学省「大学・高専機能強化支援事業」公募において、本学の新学部が選定されました。音楽や芸術文化の進化に応じた新たなコンテンツの創造に寄与する人材を育成すべく、開設準備を進めています。

