

「歌うことが大好き」「歌を専門的に勉強したい」「聴く人の心に響くうたを歌いたい」

そんなステップアップを目指す高校生を応援します。

“歌が好きな高校生が全国から参加するコンクールです”

第25回

# 高校生のための 歌曲コンクール

♪「中学生チャレンジ部門」が誕生しました♪

部 門 ①高校生部門 ②中学生チャレンジ部門

応募資格 ①高校生部門

高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒  
(2024年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者および過去の優秀賞受賞者は対象外)

②中学生チャレンジ部門

中学校生徒

受付期間 2024年4月1日(月)～4月22日(月)まで

審 査 ①高校生部門

◆予選(公開審査) 入場無料・座席自由

全国5会場

申込時に1会場を選択(居住地域によらず、ご都合のよい会場を選択ください)

審査日/会場

【岡山】 5/11(土)

岡山シンフォニーホール イベントホール

【名古屋】 5/12(日)

ヤマハ名古屋ホール

【福岡】 5/18(土)

末永文化センター 末永ホール

【仙台】 5/19(日)

常盤木学園高等学校 シュトラウスホール

【新百合ヶ丘】 5/25(土)、5/26(日) 昭和音楽大学 ユリホール

◆本選(公開審査) 入場無料・座席自由

2024年7月28日(日) 12:00開始予定

昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ

②中学生チャレンジ部門

◆ビデオ審査

※審査員より特に優秀と認められた参加者は、  
7/28(日)の高校生部門の本選で、ビデオ審査と同じ曲を1曲歌唱して頂きます。

応募方法 裏面の開催概要・申込概要および  
公式ウェブサイトをご確認の上、ご応募ください  
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

申込フォームは  
こちら(4/1以降)



主催 昭和音楽大学

共催 公益財団法人日本オペラ振興会

協賛 (株)ヤマハミュージッククリエティング銀座店、(株)河合楽器製作所

後援 (公財)日本演奏連盟、(株)音楽之友社、昭和音楽大学同校友会、(株)プレラーディオ

運営 昭和音楽大学歌曲研究所

お問い合わせ

高校生のための歌曲コンクール事務局(昭和音楽大学 演奏支援室内 歌曲研究所)

〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1 TEL.044-953-9849 平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く) FAX.044-953-1311  
MAIL.kacon@tosei-showa-music.ac.jp WEB.<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

新型コロナウイルス感染防止の取り組みにご協力をお願いします | ●体調不良の方は入場をお控えください。●咳エチケット、手指の消毒、声援時のマスク着用を推奨いたします。

## 開催概要

### 審査 応募資格

- ① 高校生部門 ② 中学生チャレンジ部門 … 声楽
- ① 高校生部門 高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒  
(2024年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者および過去の優秀賞受賞者は対象外)

### 課題曲

- ① 高校生部門 予選◆イタリア歌曲1曲(本選と同一曲とする)  
本選◆イタリア歌曲および日本歌曲(または母国語の歌曲)より各1曲(2曲合計6分以内)  
※伴奏者は各自で手配してください。但し、本選のみご相談に応じます。 ※歌唱は暗譜とします。  
※前奏・間奏・後奏はできる限りカットし、譜めくりは各自で手配してください。 ※ピアノの蓋の開閉調整はできません。
- ② 中学生チャレンジ部門 中学校の音楽の教科書に掲載されている歌唱曲1曲5分以内(教育出版社または教育芸術社)  
※歌唱は暗譜、ピアノ伴奏で歌唱ください。 ※前奏・間奏・後奏はできる限りカットしてください。

◀ 両部門、課題曲についてご不明な点はお問い合わせください ▶

### 審査日/会場

- ① 高校生部門
- ◆ 予選 全国5会場(公開審査) 入場無料・座席自由  
(申込時に1会場を選択(居住地域によらず、ご都合のよい会場をお選びください))
- |         |                 |                     |
|---------|-----------------|---------------------|
| 【岡山】    | 5/11(土)         | 岡山シンフォニーホール イベントホール |
| 【名古屋】   | 5/12(日)         | ヤマハ名古屋ホール           |
| 【福岡】    | 5/18(土)         | 末永文化センター 末永ホール      |
| 【仙台】    | 5/19(日)         | 常盤木学園高等学校 シュトラウスホール |
| 【新百合ヶ丘】 | 5/25(土)、5/26(日) | 昭和音楽大学 ユリホール        |
- ◆ 本選 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ(公開審査) 入場無料・座席自由  
2024年7月28日(日) 12:00開始予定

- ② 中学生チャレンジ部門  
ビデオ審査(非公開)

### 審査員(予定) 表彰

五十嵐 麻利江 井ノ上 了吏 柴山 昌宣 鈴木 とも恵 中村 佳子 廣田 美穂 藤原 海考 的場 辰朗 他  
※五十音順 ※①高校生部門は、会場により異なります

- ① 高校生部門  
優秀賞/若干名  
図書カード(5万円分) 賞状、盾、藤原歌劇団オペラ公演、昭和音楽大学オペラ公演・メサイア公演などへの招待  
奨励賞/若干名  
図書カード(1万円分) 賞状、盾、藤原歌劇団オペラ公演、昭和音楽大学オペラ公演・メサイア公演などへの招待
- ② 中学生チャレンジ部門  
特に優秀と認められた方は、7/28(日)高校生部門の本選で歌唱いただけます(ビデオ審査で歌唱した曲)  
副賞として図書カード5,000円を贈呈。

### 学習支援

- ① 高校生部門 ● 予選会終了後の歌唱学習無料相談会(各会場)の実施。  
● 希望者へフォローアップレッスンの実施(受験講習会での個人レッスン1回無料)  
● 本選出場者へ令和5年度大学オペラ公演のDVD贈呈。  
その他、高校生部門は、優秀な方は昭和音楽大学歌曲研究所長より昭和音楽大学の特待生として推薦する場合があります。
- ② 中学生チャレンジ部門 ● 審査員からのアドバイスを全応募者へ送付。  
● 希望者へフォローアップレッスンの実施(受験講習会での個人レッスン1回無料)

## 申込概要

### 申込方法

- 公式ウェブサイトより4/1以降にお申込みください。  
■ 下記をご用意の上お申し込みください。

- ① 高校生部門 ① 参加者本人の写真(縦4cm×横3cm)最大2MBまで  
② 生徒証の写し  
③ 予選参加料振り込み控え写し

- ② 中学生チャレンジ部門 ① 参加者本人の写真(縦4cm×横3cm)最大2MBまで  
② 生徒証の写し  
③ 予選参加料振り込み控え写し  
④ ビデオ(オンラインストレージ(大容量ファイル送信サービス)使用、ダウンロードURL明記)

<ビデオ(動画)作成方法> 中学校の音楽の教科書(教育出版社または教育芸術社)に掲載されている歌唱曲1曲をピアノ伴奏で歌唱  
★歌唱する前に名前を言ってください。  
※歌唱者の全身が入るアングルで固定して、予選審査曲を通して歌唱した動画を提出。  
※音源および映像の編集は不可。  
※保存形式:MP4またはMOV。  
(スマートフォンなどの簡易機材で録画した物でも上記形式(MP4またはMOV)で保存したものであれば可とする)

※不明点は、[kacon@tosei-showa-music.ac.jp](mailto:kacon@tosei-showa-music.ac.jp) に問い合わせ下さい。

### 参加費

- ① 高校生部門 予選6,000円、本選6,000円  
② 中学生チャレンジ部門 ビデオ審査6,000円

※参加費は、銀行振込とします。4/1以降に参加者の氏名でお振込みください。  
※高校生部門の本選参加費の納入方法は、予選通過後にお知らせいたします。

### 受付期間

2024年4月1日(月)～4月22日(月)まで

### その他

- 予選会当日の案内は4月30日(火)頃に登録されたメールへ連絡予定  
■ 予選会場および本選会場への旅費・滞在費は参加者負担



◆ 申込フォームより  
4/1以降にお申込みください

◆ 振込先 **りそな銀行 新百合ヶ丘支店**  
(普)1210985

トウセイガクエン カキョク クチ  
(学)東成学園 歌曲コンクール口

【個人情報について】

■お申し込みの際にいただいた個人情報は、本コンクールの運営及び本学の催しのご案内のみに使用いたします。 ■コンクールの模様を撮影し、撮影画像をコンクール広報、本学の記録・広報活動に使用する場合があります。