

標準修業年限修了率(大学院)

博士後期課程:標準修業年限＝3年

(単位:名)

	2021年度入学者数								
	2021年度 入学者数	標準年限修了 者数	標準年限修了 率	標準年限で修了していない者					
				満期退学者数	%	中途退学・除籍 者数	%	留年者数	%
音楽研究科 博士後期課程	6	1	16.7%	0	0.0%	0	0.0%	5	83.3%
音楽芸術表現領域	4	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	4	100.0%
音楽芸術運営領域(舞台芸術 政策研究・舞台芸術マネ ジメント)	2	1	50.0%	0	0.0%	0	0.0%	1	50.0%
音楽芸術運営領域(音楽療法)	0	-	-	-	-	-	-	-	-

※満期退学者数:1名(2019年入学者)

修士課程:標準修業年限＝2年

(単位:名)

	2022年度入学者数								
	2022年度 入学者数	標準年限 修了者数	標準年限 修了率	標準年限で修了していない者					
				満期退学者数	%	中途退学・除籍 者数	%	留年者数	%
音楽研究科 修士課程	48	41	85.4%		0.0%	4	8.3%	3	6.3%
音楽芸術表現専攻	40	34	85.0%		0.0%	4	10.0%	2	5.0%
音楽芸術運営専攻	8	7	87.5%		0.0%	0	0.0%	1	12.5%