

＜音楽芸術運営学科＞

アートマネジメントコース

| ②教科に関する 専門的事項 | 履修 形態 | 免許状に必要な科目 | | |
|---|----------|---------------|--------------|----------------------|
| | | 科目名 | 単位数 | 備考 |
| ソルフェージュ | 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ① | 2 | |
| | | 鍵盤ソルフェージュ① | 2 | |
| 声乐 (合唱及び日本の伝統的 な歌唱を含む。) | 必修 | 声乐Ⅱ① | 2 | |
| | | 合唱① | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(歌唱) | 1 | |
| 器楽 (合奏及び伴奏並びに 和楽器を含む。) | 必修 | ピアノⅡ① | 2 | |
| | | 合奏Ⅱ | 2 | |
| | | 伴奏法Ⅱ | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(和楽器) | 1 | |
| 指揮法 | 必修 | 指揮法Ⅰ | 2 | |
| 音楽理論、作曲法(編曲 法を含む。)及び音楽史 (日本の伝統音楽及び諸 民族の音楽を含む。) | 必修 | 作曲・編曲法Ⅰ | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅰ | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | 選択 | ハーモニー演習① | 2 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | 必修 | 音楽基礎演習 | 2 | |
| ③大学が独自に 設定する科目 | 必修 | 声乐Ⅱ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ② | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅱ | 2 | |
| 中学校教諭一種免許状 取得の場合は 4 単位 高等学校教諭一種免許 状取得の場合は 12 単位 以上が必要 | 選択 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ② | 2 | } 左記 2 科目は単位修得が望ましい |
| | | 鍵盤ソルフェージュ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ③ | 2 | |
| | | ハーモニー演習② | 2 | |
| | | 音楽美学 | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅱ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅱ | 2 | |
| | | ※道徳指導法 | 2 | |
| | | | ※中学校一種免許状は必修 | |

<音楽芸術運営学科>

舞台スタッフコース

このコースは教育職員免許状は取得できません

＜音楽芸術運営学科＞

音楽療法コース

| ②教科に関する 専門的事項 | 履修 形態 | 免許状に必要な科目 | | |
|---|----------|---------------|--------------|----------------------|
| | | 科目名 | 単位数 | 備考 |
| ソルフェージュ | 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ① | 2 | |
| | | 鍵盤ソルフェージュ① | 2 | |
| 声乐 (合唱及び日本の伝統的 な歌唱を含む。) | 必修 | 声乐Ⅱ① | 2 | |
| | | 合唱① | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(歌唱) | 1 | |
| 器楽 (合奏及び伴奏並びに 和楽器を含む。) | 必修 | ピアノⅡ① | 2 | |
| | | 合奏Ⅱ | 2 | |
| | | 伴奏法Ⅱ | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(和楽器) | 1 | |
| 指揮法 | 必修 | 指揮法Ⅰ | 2 | |
| 音楽理論、作曲法(編曲 法を含む。)及び音楽史 (日本の伝統音楽及び諸 民族の音楽を含む。) | 必修 | 作曲・編曲法Ⅰ | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅰ | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | 選択 | ハーモニー演習① | 2 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | 必修 | 音楽基礎演習 | 2 | |
| ③大学が独自に 設定する科目 | 必修 | 声乐Ⅱ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ② | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅱ | 2 | |
| 中学校教諭一種免許状 取得の場合は 4 単位 高等学校教諭一種免許 状取得の場合は 12 単位 以上が必要 | 選択 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ② | 2 | } 左記 2 科目は単位修得が望ましい |
| | | 鍵盤ソルフェージュ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ③ | 2 | |
| | | ハーモニー演習② | 2 | |
| | | 音楽美学 | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅱ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅱ | 2 | |
| | | ※道徳指導法 | 2 | |
| | | | ※中学校一種免許状は必修 | |

＜音楽芸術運営学科＞

ミュージカルコース

| ②教科に関する 専門的事項 | 履修 形態 | 免許状に必要な科目 | | |
|---|----------|---------------|-----|----------------------|
| | | 科目名 | 単位数 | 備考 |
| ソルフェージュ | 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ① | 2 | |
| | | 鍵盤ソルフェージュ① | 2 | |
| 声乐 (合唱及び日本の伝統的 な歌唱を含む。) | 必修 | 声乐Ⅱ① | 2 | |
| | | 合唱① | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(歌唱) | 1 | |
| 器楽 (合奏及び伴奏並びに 和楽器を含む。) | 必修 | ピアノⅡ① | 2 | |
| | | 合奏Ⅱ | 2 | |
| | | 伴奏法Ⅱ | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(和楽器) | 1 | |
| 指揮法 | 必修 | 指揮法Ⅰ | 2 | |
| 音楽理論、作曲法(編曲 法を含む。)及び音楽史 (日本の伝統音楽及び諸 民族の音楽を含む。) | 必修 | 作曲・編曲法Ⅰ | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅰ | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | 選択 | ハーモニー演習① | 2 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | 必修 | 音楽基礎演習 | 2 | |
| ③大学が独自に 設定する科目 | 必修 | 声乐Ⅱ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ② | 2 | |
| | | 西洋音楽史Ⅱ | 2 | |
| 中学校教諭一種免許状 取得の場合は 4 単位 高等学校教諭一種免許 状取得の場合は 12 単位 以上が必要 | 選択 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ② | 2 | } 左記 2 科目は単位修得が望ましい |
| | | 鍵盤ソルフェージュ② | 2 | |
| | | ピアノⅡ③ | 2 | |
| | | ハーモニー演習② | 2 | |
| | | 音楽美学 | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅱ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅱ | 2 | |
| ※道徳指導法 | 2 | ※中学校一種免許状は必修 | | |

<音楽芸術運営学科>

バレエコース

このコースは教育職員免許状は取得できません

＜音楽芸術運営学科＞

音楽教養コース

| ②教科に関する 専門的事項 | 履修 形態 | 免許状に必要な科目 | | |
|--|----------|---------------|-----|----------------------|
| | | 科目名 | 単位数 | 備考 |
| ソルフェージュ | 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ① | 2 | |
| | | 鍵盤ソルフェージュ① | 2 | |
| 声乐 (合唱及び日本の伝統的 な歌唱を含む。) | 必修 | 合唱① | 2 | |
| | 選択 必修 | 日本伝統音楽演習(歌唱) | 1 | |
| | | 声乐① | 4 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| 声乐Ⅱ① | 2 | | | |
| 器楽 (合奏及び伴奏並びに 和楽器を含む。) | 必修 | 合奏Ⅱ | 2 | |
| | | 伴奏法Ⅱ | 2 | |
| | | 日本伝統音楽演習(和楽器) | 1 | |
| | 選択 必修 | ピアノ① | 4 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | | ピアノⅡ① | 2 | |
| 指揮法 | 必修 | 指揮法Ⅰ | 2 | |
| 音楽理論、作曲法(編曲 法を含む。)及び音楽史 (日本の伝統音楽及び諸 民族の音楽を含む。) | 必修 | 西洋音楽史Ⅰ | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | | 民族音楽概論Ⅰ | 2 | |
| | 選択 必修 | ハーモニー演習① | 2 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | | 音楽基礎演習 | 2 | |
| | | 作曲・編曲法Ⅰ | 2 | } 左記 3 科目から 1 科目選択必修 |
| 作曲① | 2 | | | |
| 作曲Ⅱ① | 2 | | | |
| ③大学が独自に 設定する科目 中学校教諭一種免許状 取得の場合は 4 単位 高等学校教諭一種免許 状取得の場合は 12 単位 以上が必要 | 必修 | 西洋音楽史Ⅱ | 2 | |
| | 選択 必修 | 聴音・視唱ソルフェージュ② | 2 | } 左記 2 科目は単位修得が望ましい |
| | | 鍵盤ソルフェージュ② | 2 | |
| | | 声乐② | 4 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | | 声乐Ⅱ② | 2 | |
| | | 声乐③ | 4 | |
| | | 声乐Ⅱ③ | 2 | |
| | | ピアノ② | 4 | } 左記 2 科目から 1 科目選択必修 |
| | | ピアノⅡ② | 2 | |
| | | ピアノ③ | 4 | |
| | | ピアノⅡ③ | 2 | |
| | | ハーモニー演習② | 2 | |
| | | 音楽美学 | 4 | |
| | | 日本音楽概論Ⅱ | 2 | |
| 民族音楽概論Ⅱ | 2 | | | |
| ※道徳指導法 | 2 | | | |

※中学校一種免許状は必修