

ティーチング・ポートフォリオ(教育業績ファイル)

教員氏名	浦 丈彦
主な担当科目	オーケストラ・スタディ特別演習①,器楽
2025年の 教育目標・授業に 臨む姿勢	学生一人一人の性格に応じて、起こる問題を丁寧に一緒に考えていく姿勢を持つこと。こちらの意見だけを押し付けることが無いように学生の目線で考えること。
2025年の教育に関 する自己評価	各々習熟度の差はあるが、少しずつ成長が見られていると感じます。ただ演奏家としてきちんと伝えなければいけないことは、もう少しはっきり言わないと成長を遅らせてしまう可能性もあるので、そこは少し踏み込みたいです。
2025年のFD活動 に関する自己評価	行われた会議には出席し、多くの学びがありました。ディスカッションの場では、もう少し積極的に発言できるように努めたいと思います。
授業改善のために 取り入れた研修内容	一部の学生からは、よそよそしくて距離感を感じると言われましたが、学生の呼び名にファーストネームを使うことを改め、名字で呼ぶことに変更しました。プライベートな話は、学生からふってこない限り、こちらから話題を出すことを控えるようにしました。

2025 年度(秋学期)「学生による授業アンケート」結果に対する授業改善計画書

教員コード:2525 教員名:浦 丈彦

1)アンケート結果に対する所見

概ね良い評価を得られていると思う。しかし修士など学年が上がると実際の活動に直接役立つ感覚が得られないとの感想が見られる。

2)要望への対応・改善方策

学生が各々の活動に活かせるように、より具体的な活動サンプルを提示できるように実践的な内容に取り組んでいきたい。

3)今後の課題

授業を受けた学生が継続し、音楽の贈り物のコンサートを作り上げる喜びを新入生に口コミで伝えられ、履修者がもっと増えるようにしなければならない。

以 上