

楽 曲 解 説

志願コース	☐	作曲・音楽デザインコース【パターン①】（大学）
	☐	作曲・音楽デザインコース【パターン②】（大学）
	☐	サウンドプロデュースコース（大学）
	☐	音楽教養コース 作曲選択（大学）
	☐	デジタルミュージックコース（短大）
	☐	サウンドプロデュースコース（短大）
	☐	音楽教養コース 作曲選択（短大）

受験番号 ※大学記入欄	
----------------	--

※志願するコースを選択してください

※異なるコースに同時受験する場合、楽曲解説と作品提出はコースごと提出してください。

自作品名			
提出方法 ※いずれかを選択	☐ 楽譜 ☐ メディア	分数	分 秒

提出する自作品について、作曲／制作過程の説明を含み楽曲解説をすること。