Ⅳ.卒業者の教員免許状の取得状況

大学	学部	学科・専攻	区分		令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度
昭和音楽大学	音楽学部	器楽学科	卒業者数		1	0	1	募集停止	募集停止
			免許状取得者数	中一免(音楽)	0	0	0		
				高一免(音楽)	0	0	0		
		作曲学科	卒業者数		1	0	0		
			免許状取得者数	中一免(音楽)	0	0	0		
				高一免(音楽)	0	0	0		
		声楽学科	卒業者数		0	0	0		
			免許状取得者数	中一免(音楽)	0	0	0		
				高一免(音楽)	0	0	0		
		音楽芸術表現学科	卒業者数		163	201	202	203	161
			免許状取得者数	中一免(音楽)	34	51	49	33	27
				高一免(音楽)	33	48	49	31	30
		音楽芸術運営学科	卒業者数		96	97	140	84	69
			免許状取得者数	中一免(音楽)	8	3	8	8	10
				高一免(音楽)	8	3	9	8	10
昭和音楽大学	音楽専攻科	器楽専攻	修了者数		3	2	0	2	1
			免許状取得者数	中専免(音楽)	0	1	0	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	1	0
		声楽専攻	修了者数		0	0	0	0	1
			免許状取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	0	0
昭和音楽大学大学院	音楽研究科	音楽芸術表現専攻	修了者数		32	43	34	52	63
			免許状取得者数	中専免(音楽)	1	8	4	4	5
				高専免(音楽)	1	8	4	4	5
		音楽芸術運営専攻	修了者数		11	11	7	17	20
			免許状取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	1	0
				高専免(音楽)	0	0	0	1	0
昭和音楽大学短期大学部	音楽科		卒業者数		101	74	45	47	53
			免許状取得者数	中二免(音楽)	4	3	1	2	3