昭和音楽大学

第4回 作曲コンクール

Showa Academia Musicae Composition Department
The 4th Composition Competition

Showa ACADEMIA MUSICAE

一次審査通過作品

【器楽アンサンブル作品 ～ サクソフォン四重奏】

時計仕掛けな夜の街	浮塚 海果	音楽学部 音楽芸術表現学科 作曲・音楽デザインコース 3年
Saxophone Quartet No. 1	平田 詩乃	音楽学部 音楽芸術表現学科 作曲・音楽デザインコース 3年

【ライヴエレクトロニクス作品 ～ サクソフォン独奏（バリトン）】

もうひとつの息	蘇 暁宇	大学院 修士課程 音楽芸術表現専攻（作曲） 2年

※演奏者は後日発表。

【審査員（作曲部会）】

後藤　洋（審査委員長）　時任康文　久行敏彦
豊住竜志　由雄正恒　梅北直昭

開催日時

2026年12月5日（土）

14:00 開演 （13:30開場）

会　場

昭和音楽大学 南校舎1F スタジオ・ブリオ

全席自由・入場無料 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

11/11(水) 10:00～
↓ ご予約は簡単 ↓

要事前申込

主催　昭和音楽大学作曲部会