

<外国人留学生>

# 受 験 曲 目 票

2024年度  
昭和音楽大学・昭和音楽大学短期大学部  
入学試験

受験する学校種	1.大学	2.短大	3.大短併願	(1.~3.のいずれかを○でかこむ)	受験番号(大学)	※大学記入欄
	大学			短大		
第1志望	学科		コース		コース	※大学記入欄
第2志望	学科		コース		コース	

コース (該当するコースを○でかこむ)	試験科目	作曲者名	曲名/作品番号	楽章等
ピアノ演奏家[大学] ピアノ指導者[大学] ピアノミュージッククリエイター[大学] ピアノ音楽[大学] ピアノ[短大]	a. バッハ	J. S. Bach	平均律 第1巻・第2巻 (どちらかを○でかこむ) No.	
	b. エチュード			
	c. 自由曲			
オルガン[大学] 受験する楽器を○でかこむ a. オルガン b. ピアノ	曲	J. S. Bach		
電子オルガン[大学・短大] 機種を○でかこむ ・ YAMAHA ELS-02C ・ YAMAHA ELS-02X	自由曲		※編曲の場合( )内に編曲者名も記入すること	
			( )	
弦・管・打楽器[大学・短大] 弦・管・打楽器演奏家[大学] ウインドシンフォニー[大学・短大]	曲			
	音階			
声楽[大学・短大] (楽器： ) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで受験の場合はバスを明記する 演奏家コース志願者のみ伴奏の有無を○でかこむ (伴奏： 有 ・ 無 )	課題曲			【調名： 】
	自由曲			
サウンドプロデューサー[大学] ジャズ[大学・短大] ポップ&ロック ミュージック[大学・短大]	自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り < Pf・Gt >
副科ピアノ[大学・短大] (該当コース共通)	a. ピアノ	自由曲		
	b. 電子オルガン (作曲・音楽デザインパターン②・デジタルミュージックのみ) (機種を○でかこむ) ・ YAMAHA ELS-02C ・ YAMAHA ELS-02X	自由曲	※編曲の場合( )内に編曲者名も記入すること	
			( )	

<外国人留学生>

2024年度  
昭和音楽大学・昭和音楽大学短期大学部  
入学試験

# 受験曲目票

受験する学校種	1.大学	2.短大	3.大短併願	(1~3.のいずれかを○でかこむ)	受験番号(大学)	※大学記入欄
	大学		短大			
第1志望	学科		コース		受験番号(短大)	※大学記入欄
第2志望	学科		コース			

コース (該当するコースを○でかこむ)	試験科目	作曲者(作者)名	曲名/作品番号	楽章等
指揮[大学]	(楽器: ) 曲			
声とことばの創造表現 [大学・短大]	朗読 課題			
	a. 歌唱 (声種: ) 自由曲			
	b. <u>ポピュラー演奏</u> (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類: ) 自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ。a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ。 a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り< Pf・Gt >
合唱指導者[短大]	(声種: ) 自由曲			
ミュージカル[大学]	自由曲			
アートマネジメント[大学]	a. 歌唱 (声種: ) 自由曲			
舞台スタッフ[大学]	b. 器楽演奏 (楽器: ) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで 受験の場合はバスを明記する 自由曲			
音楽療法[大学]	c. <u>電子オルガン</u> (機種を○でかこむ) ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X 自由曲	※編曲の場合( )内に編曲者名も記入す ること ( )		
	d. <u>ポピュラー演奏</u> (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類: ) 自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ。a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ。 a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り< Pf・Gt >
音楽教養[大学・短大]	a. ピアノ 自由曲			
音楽と社会[短大]	b. 弦・管・打楽器 (楽器: ) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで 受験の場合はバスを明記する 自由曲			
	c. 歌唱 (声種: ) 自由曲			
	d. <u>電子オルガン</u> (機種を○でかこむ) ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X 自由曲	※編曲の場合( )内に編曲者名も記入す ること ( )		
	e. <u>ジャズ演奏</u> (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類: ) 自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ。a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ。 a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り< Pf・Gt >
	f. <u>ポピュラー演奏</u> (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類: ) 自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ。a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ。 a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り< Pf・Gt >