

IV.卒業者の教員免許状の取得状況

大学	学部	学科・専攻	区分		令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
昭和音楽大学	音楽学部	器楽学科	卒業者数		5	1	0	1	募集停止
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	1	0	0	0	
				高一免(音楽)	1	0	0	0	
		作曲学科	卒業者数		0	1	0	0	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	0	0	0	0	
				高一免(音楽)	0	0	0	0	
		声楽学科	卒業者数		0	0	0	0	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	0	0	0	0	
				高一免(音楽)	0	0	0	0	
		音楽芸術表現学科	卒業者数		157	163	201	202	203
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	52	34	51	49	33
				高一免(音楽)	50	33	48	49	31
昭和音楽大学	音楽 専攻科	器楽専攻	修了者数		2	3	2	0	2
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	1	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	0	1
		声楽専攻	修了者数		0	0	0	0	0
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	0
				高専免(音楽)	0	0	0	0	0
昭和音楽大学 大学院	音楽 研究科	音楽芸術表現専攻	修了者数		43	32	43	34	52
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	6	1	8	4	4
				高専免(音楽)	6	1	8	4	4
		音楽芸術運営専攻	修了者数		9	11	11	7	17
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	1
				高専免(音楽)	0	0	0	0	1
昭和音楽大学 短期大学部	音楽科		卒業者数		76	101	74	45	47
			免許状 取得者数	中二免(音楽)	0	4	3	1	2