

第30回 コンチエルト定期演奏会

2023年 **10月28日** (土) **14:00** 開演 (13:15開場)

2023年 **11月11日** (土) **14:00** 開演 (13:15開場)



サクソフォーン
中村 洋翔

F. シュミット
伝説 Op. 66



フルート
畑田 千奈

J. イベール
フルート協奏曲



トロンボーン
福島 莉那

N. ロータ
トロンボーン協奏曲



ピアノ
石井 結花

C. サン=サーンス
ピアノ協奏曲 第5番 へ長調
「エジプト風」Op. 103



ピアノ
草場 恵香

W. A. モーツァルト
ピアノ協奏曲 第20番 ニ短調 K. 466



クラリネット
亀井 全浩

C.M.v. ウェーバー
クラリネット協奏曲 第2番
変ホ長調 Op. 74



サクソフォーン
横内 魁人

L-E. ラーション
サクソフォーン協奏曲 Op. 14



ピアノ
三井 柚乃

S. ラフマニノフ
ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op. 18



ピアノ
佐々木 飛鳥

S. ラフマニノフ
ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op. 18



指揮
伊藤 翔

©K.Miura

※都合により曲順・曲目・出演者は一部変更になる場合があります。



管弦楽 **テアトロ・ジリオ・ショウワ・オーケストラ**

会場 **昭和音楽大学テアトロ・ジリオ・ショウワ**
小田急線「新百合ヶ丘駅」南口徒歩4分 ※公共交通機関をご利用ください。

入場料(各公演) **9月8日(金)10:00発売** S席¥2,200 A席¥1,600 学生¥1,000
(全席指定・消費税込) ※未就学児の入場はできません。(小〜大学生、A席のみ)

■ 新型コロナウイルス感染防止の取り組みにご協力をお願いいたします ■ ●体調不良の方は入場をお控えください。 ●咳エチケット、手指の消毒、声援時マスクの着用を推奨いたします。

チケットのお申込み **昭和音楽大学チケットセンター** ☎ **044-953-9899** 平日10:00~18:00 (12:00~13:00を除く) ※11/2休業

中村 洋翔 Hiroto Nakamura 弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

神奈川県南足柄市出身。12歳よりサクソフーンを始める。浜松学芸高等学校芸術科音楽課程卒業。第31回日本クラシック音楽コンクール第5位。第8回ナゴヤサクソフーンコンクールU25若手演奏家部門第2位。昭和音楽大学弦・管・打楽器演奏家コース4年次に特待生として在学中。学内では令和5年度第1回推薦演奏会に出演。サクソフーンを長瀬正典、大森義基の各氏に師事。

演奏曲 | F. シュミット：伝説 Op.66

福島 莉那 Hana Fukushima 弦・管・打楽器演奏家IIコース4年

静岡県浜松市出身。静岡県立浜松商業高等学校卒業。第2回静岡トロンボーンコンクール第3位。第1回トロンボーンフェスティバルコンテスト第1位。学内では令和5年度第1回推薦演奏会に出演。トロンボーンを小田桐寛之、青木昂、伊藤雄太の各氏に師事。室内楽を大倉滋夫、門脇賀智志、服部孝也の各氏に師事。

演奏曲 | N. ロータ：トロンボーン協奏曲

草場 恵香 Emika Kusaba ピアノ演奏家コース4年

神奈川県出身。横浜市立戸塚高等学校普通科音楽コース卒業。3歳よりピアノを始める。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会 連弾上級ベスト8賞、グランミュージック部門Dカテゴリー入選。第16回フレッシュ横浜音楽コンクール大学生S部門金賞及び審査員特別賞。学内第11回アンサンブルコンクール優秀賞。令和4年度第3回推薦演奏会に出演。これまでにピアノを鐵百合奈、草冬香、本村久子、杉本安子、江口文子の各氏に師事。

演奏曲 | W. A. モーツァルト：ピアノ協奏曲 第20番 二短調 K.466

横内 魁人 Kaito Yokouchi 弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

新潟県新潟市出身。新潟県立新潟南高等学校普通科卒業。第54回新潟県音楽コンクール優秀賞受賞。第81回東京国際芸術協会新人演奏会審査員賞受賞。第8回ナゴヤサクソフーンコンクールアンサンブル部門1位。学内では令和5年度第1回推薦演奏会に出演。田中靖人、須川展也、Jérôme Laran, Fedrico Coca Garciaの各氏のマスタークラスを受講。サクソフーンを田名部有子、松原孝政、神保佳祐、小澤瑠衣の各氏に師事。

演奏曲 | L-E. ラーション：サクソフーン協奏曲 Op.14

佐々木 飛鳥 Asuka Sasaki ピアノ演奏家コース4年

神奈川県出身。弥栄高等学校 音楽科卒業。幼少より父の影響でリスト、ワーグナー派の音楽に触れ、5歳から10歳まで母にピアノを師事。ヨーロッパ国際ピアノコンクールinJapan金賞。大阪国際音楽コンクール銅賞。学内では令和4年度第4回推薦演奏会、令和5年度第1回推薦演奏会に出演。川楽雅詞、江口文子の両氏に師事。これまでに渡辺敬子、渡辺信子、岸邊真知子、半澤佑果、井手口裕子の各氏に師事。室内楽を入江一雄、末永匡の各氏に師事。

演奏曲 | S. ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op.18

テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ
Orchestra del Teatro Giglio Showa

昭和音楽大学が、卒業生のキャリア支援の一環として2010年4月に設立した若手演奏家によるオーケストラ。美しさと自然な響きを備えた劇場「テアトロ・ジューリオ・ショウワ」を本拠地として、年2回の定期演奏会、年末に開催している第九演奏会のほか、優秀な成績を収めた学生が出演する「コンチェルト定期演奏会」などの学内行事や、藤原歌劇団やスターダンサーズ・バレエ団などの外部団体の公演に、年間20回以上出演している。古典から現代までのシンフォニー、オペラ、バレエ、ミュージカルの公演など、多岐にわたる活動を展開し、確かな技術と豊かな表現力は高く評価されており、多くの聴衆に感動を届けている。

チケット購入方法

①【お申し込み・ご予約方法】
インターネットまたはお電話で承ります。

インターネット 24時間購入可/登録無料
昭和音楽大学 検索 <https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

電話予約 昭和音楽大学チケットセンター
☎044-953-9899
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※11/2(木)休業

②【お支払い・お引き取り方法】
以下のいずれかの方法が選べいただけます。

① お振込み・郵送受け取り
② 大学窓口引き取り (現金のみ)
※11/2(木)、11/21(火)、11/22(水)休業
・昭和音楽大学チケットセンター (南校舎内)
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く)
・昭和音楽大学北校舎
平日10:00～16:00 (12:00～13:00を除く)
③ セブン-イレブン引き取り ※手数料お客様ご負担
④ 電子チケット (チケットレスQ) ※インターネット予約のみ
ご入場時にQRコードをご提示ください。

窓口販売

- ◆ 昭和音楽大学チケットセンター ※インターネットかお電話での事前予約を推奨しております。
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※11/2(木)、11/21(火)、11/22(水)休業
- ◆ マイタウンチケットセンター [新百合ヶ丘マゼン1F写真工房「彩」内]
平日9:00～19:00 / 土・日・祝10:00～19:00 (毎月第3水曜日を除く)

畑田 千奈 China Hatada 弦・管・打楽器演奏家IIコース4年

熊本県出身。熊本県立人吉高校普通科卒業。第6回K木管楽器コンクールフルート部門第2位。第41回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート部門第2位 (最高位)。第23回日本演奏家コンクール木管部門大学生の部第1位及び読売新聞社賞、鎌倉市長賞を受賞し、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。第21回フルートコンヴェンションコンクールソロ部門入賞。学内では令和5年度第1回推薦演奏会に出演。現在フルートを堀井恵、甲藤さち、工藤重典の各氏に師事。

演奏曲 | J. イベール：フルート協奏曲

石井 結花 Yuka Ishii ピアノ演奏家コース4年

神奈川県横浜市出身。捜真女学校高等学部卒業。かながわ音楽コンクールユースピアノ部門最優秀賞、及び神奈川県知事賞 (大賞)。トップコンサートにて、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会D級・E級ベスト賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 大学生部門にてアジア大会銀賞など。学内では令和4年度第4回推薦演奏会、令和5年度第2回推薦演奏会に出演。これまでに田中桂、江崎光世、山田美咲、真宮恵美、坂井千春の各氏に師事。現在、林田枝実氏に師事。

演奏曲 | C. サン＝サーンス：ピアノ協奏曲 第5番 へ長調「エジプト風」Op. 103

亀井 全浩 Takehiro Kamei 弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

神奈川県出身。神奈川県立鶴嶺高校卒業。13歳よりクラリネットを始める。第31回ブルクハルト国際音楽コンクール第4位受賞。これまでにクラリネットを土橋陽子、堀川豊彦、関口仁、野田祐介、近藤千花子の各氏に師事。室内楽を堀川豊彦、加藤久、藤田真頼の各氏に師事。

演奏曲 | C.M.v. ウェーバー：クラリネット協奏曲 第2番 変木長調 Op.74

三井 柚乃 Yuno Mitsui ピアノ演奏家コース4年

愛知県出身。愛知県立明和高等学校音楽科卒業。ピティナ・ピアノコンペティションにおいて特級銀賞、G級銀賞、Pre特級ベスト5賞、グランミュージックカテゴリー1位。なごや青少年ピアノコンクール大学生部門2位、総合2位、名古屋市長賞。ヨーロッパ国際ピアノコンクール金賞、杉谷昭子賞。2023年度明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。これまでに、長谷川淳、奥村真、江口文子、大友聖子、後藤正孝の各氏に師事。

演奏曲 | S. ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op.18

伊藤 翔
Sho Itoh

桐朋学園大学指揮科卒業。ローム音楽財団の奨学金を得てウィーン国立音楽大学へ留学。指揮を秋山和慶、小澤征爾、黒岩英臣、E・アチェル、湯浅勇治、K・マズアの各氏に師事。第5回トルスワフスキ国際指揮者コンクール第2位。第1回ニー・ロータ国際指揮者コンクール第1位、及びオーケストラ賞を受賞。第26回エネルギー音楽賞受賞。これまでに大阪フィル、大阪響、神奈川フィル、九州響、京都市響、群馬響、新日本フィル、仙台フィル、都響、中部フィル、東京シティ・フィル、東京フィル、東響、名古屋フィル、日本センチュリー響、日本フィル、兵庫県立芸術文化センター管弦楽団、広島響、山形響等に客演。海外では、ジェシヨフ・フィルハーモニー管弦楽団やアブルツェ交響楽団への客演が好評を博す。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員、神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスを歴任。また合唱指揮者として2017、2018年NHK交響楽団の公演を成功に導いた。2023年4月より東邦音楽大学非常勤講師。

昭和音楽大学 友の会
ゆりフレンズ
会員募集中

【会費】
1年間2,000円

- 500円引クーポン進呈 (年1回)
- 本学主催公演1割引 (一部対象外あり)
小～高校生は学生料金より100円引
※詳細は公式サイトをご覧ください。

