

IV.卒業者の教員免許状の取得状況

大学	学部	学科・専攻	区分	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度			
昭和音楽大学	音楽学部	器楽学科	卒業生数	1	0	1	募集停止	募集停止			
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	0	0			0		
				高一免(音楽)	0	0			0		
		作曲学科	卒業生数	1	0	0					
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	0	0			0		
				高一免(音楽)	0	0			0		
		声楽学科	卒業生数	0	0	0					
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	0	0			0		
				高一免(音楽)	0	0			0		
		音楽芸術表現学科	卒業生数	163	201	202			203	161	
			免許状 取得者数	中一免(音楽)	34	51			49	33	27
				高一免(音楽)	33	48			49	31	30
			音楽芸術運営学科	卒業生数	96	97			140	84	67
				免許状 取得者数	中一免(音楽)	8			3	8	8
高一免(音楽)	8	3			9	8	10				
昭和音楽大学	音楽 専攻科	器楽専攻	修了者数	3	2	0	2	1			
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	1	0	0	0		
				高専免(音楽)	0	0	0	1	0		
		声楽専攻	修了者数	0	0	0	0	1			
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	0	0		
				高専免(音楽)	0	0	0	0	0		
昭和音楽大学 大学院	音楽 研究科	音楽芸術表現専攻	修了者数	32	43	34	52	62			
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	1	8	4	4	5		
				高専免(音楽)	1	8	4	4	5		
		音楽芸術運営専攻	修了者数	11	11	7	17	20			
			免許状 取得者数	中専免(音楽)	0	0	0	1	0		
				高専免(音楽)	0	0	0	1	0		
昭和音楽大学 短期大学部	音楽科	卒業生数	101	74	45	47	53				
		免許状 取得者数	中二免(音楽)	4	3	1	2	3			