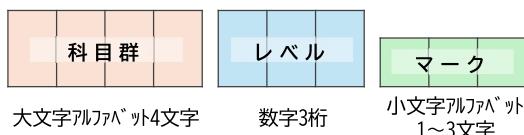


科目ナンバリング

本学では、授業科目に番号を付し分類することで、学修の段階や順序等を表し、教育課程の体系性を明示する仕組み、科目ナンバリングを導入しています。

科目ナンバリングは、学生の主体的な学修支援を目的としています。各科目のナンバリングコードで科目群やレベル等を理解し、シラバスの確認や履修登録の参考にしてください。

■ ナンバリングコードの構成



科目群	アルファベット	アルファベットの由来	備考
教養科目	LART	Liberal Arts	資格課程関連科目はCERTを付与
英語科目	ENGL	English	基礎101~119、初級120~139、中級140~159、上級160~179
イタリア語科目	ITAL	Italian	
ドイツ語科目	GRMN	German	
フランス語科目	FRNC	French	
作曲系科目	COMP	Composition	作曲、サウンドプロデュース、デジタルミュージック
指揮系科目	COND	Conducting	
声楽系科目	VOCL	Vocal Music	声楽、合唱指導者
声とことばの創造表現系科目	VOWO	Voice and Words	
ピアノ系科目	PIAN	Piano	
オルガン系科目	ORGN	Organ	オルガン、電子オルガン
弦管打楽器系科目	SWBP	Strings, Woodwinds, Brass, Percussion	
ジャズ、ポップ&ロック系科目	JZPR	Jazz, Pop&Rock music	ジャズ、ポップ&ロック、ジャズ&コンテンポラリーミュージック
アートマネジメント系科目	ARTM	Arts Management	
舞台スタッフ系科目	SSTF	Stage Staff	
ミュージカル系科目	MUCL	Musical	
バレエ系科目	BALL	Ballet	
音楽療法系科目	MUTH	Music Therapy	
音楽教養系科目	MULA	Music Liberal Arts	
音楽と社会系科目	MUSO	Music and Society	
音楽と文化系科目	MUCU	Music and Culture	
音楽基礎・理論系科目	THRY	Music Theory	
音楽史・芸術史系科目	HIST	History	
ソルフェージュ科目	SOLF	Solfège	
音楽学系科目	MCGY	Musicology	
海外研修科目	ABRD	Study Abroad	
資格課程関連科目	CERT	Certificate Programs	80番台、90番台は卒業単位に含まれない科目
表現領域科目	DMAP	DMA program	博士後期課程音楽芸術表現領域向け科目
運営領域科目	PHDP	PhD programs	博士後期課程音楽芸術運営領域向け科目
その他	COMM	Common Courses	

レベル	数字	備考
学部、短大1年次相当	100番台	
学部、短大2年生相当	200番台	短大教職課程及び司書課程の一部の科目は例外あり。 詳細は資格課程履修要綱・教職課程ハンドブックを参照。
学部3年生相当	300番台	
学部4年生相当	400番台	
修士、専攻科1年生相当	500番台	
修士2年生相当	600番台	
博士1年生相当	700番台	
博士2年生相当	800番台	
博士3年生相当	900番台	

マーク	アルファベット	アルファベットの由来	備考
短大開講科目	a	Associate degree programs	
専攻科開講科目	p	Post-baccalaureate program	
教職課程関連科目	t	Teacher	80番台、90番台は卒業単位に含まれない科目
学芸員課程関連科目	c	Curator	80番台、90番台は卒業単位に含まれない科目
司書課程関連科目	l	Librarian	80番台、90番台は卒業単位に含まれない科目