

テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ オーケストラ研究員 オーディション募集要項

昭和音楽大学では、テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラの演奏活動を担う「オーケストラ研究員」を下記の通り募集いたします。

募集パート

ファゴット

募集人数

1 名

日時・会場

2025 年 12 月 11 日（木）17：00 以降 会場：昭和音楽大学南校舎

※オーディションの時間はこちらで指定します。

※オーディション通過者に対し、後日面接を行います。

オーディション

各楽器の課題曲とオーケストラ・パートの演奏をしていただきます。

オーケストラ・パート譜は、応募締切日以降に発送いたします。

オーディションの伴奏者は各自ご用意ください。

オーケストラ・パート譜の演奏箇所は当日指定します。

（課題曲）

モーツァルト ファゴット協奏曲 変ロ長調 K. 191 第 1・2 楽章（カデンツァ付）

応募資格

音楽大学等にて上記楽器を専攻し、学士以上の学位を持つ方（2026 年 3 月卒業見込含む）

オーケストラ研究員としてふさわしい資質を持つ方

（大学卒業後 8 年程度までを想定）

応募方法

所定の応募書類に記入し **2025 年 11 月 11 日（火）16：00 までに**下記へ郵送（必着）または持参してください。応募書類は下記事務局へ請求、またはホームページよりダウンロードしてください。

応募書類

① 履歴書 ②教育研究業績書

活動内容

オーケストラ研究員は、年間 72 日間の指定日、および追加日の演奏業務に従事する。

- ・主催公演（9 演目予定）への出演
- ・その他大学行事、依頼演奏への参加

※上記の活動内容は変更となる場合があります。

（2025 年度の活動 全 80 日：主催公演 5 回・学内公演 4 回・外部公演 8 演目）

待遇

年間活動指定日 72 回に対し、月 45,000 円・交通費実費支給（上限 1 日 3,000 円）。

72 回を超える活動に対しては、別途手当を支給。

本楽団のメンバーは、昭和音楽大学「オーケストラ研究員」として 1 年契約されます。

（原則 3 年）

また、その更新契約は、毎年度面接等により行います。

応募書類提出・問合せ先

〒215-8558 川崎市麻生区上麻生 1-11-1

昭和音楽大学 演奏支援室内 テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ事務局

T E L : 044-953-9865 F A X : 044-953-1311

来校や電話は平日 10 : 00 ~ 18 : 00 の間をお願いします。※12 : 00 ~ 13 : 00 を除く

[E-mail] saiyo@tosei-showa-music.ac.jp

[URL] <http://www.tosei-showa-music.ac.jp>

その他

応募書類は返却いたしません。採用が決定された方の個人情報については雇用管理のみに利用し、その他の方の個人情報は、選考終了後本学が責任をもって破棄いたします。

以上