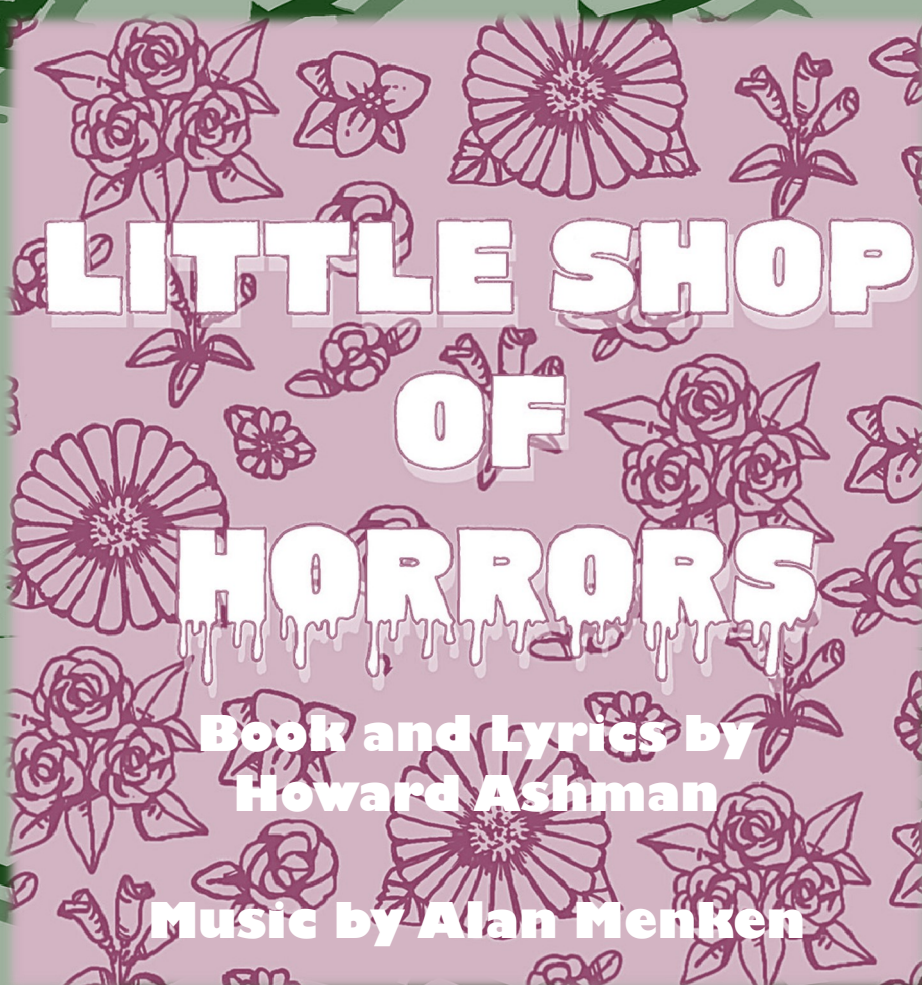


2023年度3年後期成果発表

ミュージカル演習Ⅱ・ミュージカル実習Ⅱ



Based on the film by Roger Corman, Screenplay by Charles Griffith
Originally produced by the WPA Theatre (Kyle Renick, Producing Director)
Originally produced at the Orpheum Theatre, New York City by the WPA Theatre, David Geffen,
Cameron Mackintosh and the Shubert Organization

2024/1/28 SUN. 【1日2回公演】開演 ①12:00 / ②16:30 (両公演 開場は30分前)

会場：昭和音楽大学 北校舎5階 **スタジオ・リリエ** 入場無料 [全席指定・要申込]
(小田急線新百合ヶ丘駅北口徒歩1分) ※座席はお選びいただけません。

- ◆キャスト◆ ミュージカルコース3年生
- ◆スタッフ◆ 演出/栗原崇 音楽監督/藤代敏裕 歌唱指導/赤星啓子 振付/福島桂子 タップ振付/祝利美杏
演出助手/木口月華 稽古ピアノ/石黒友梨、山田由起子 舞台制作協力/株式会社プレルーディオ
- ◆バンド◆ Pf./石黒友梨 Bass./今野颯平 Drums./野崎くらら



申込受付：1月10日(水) 10:00より ※電話受付のみ
申込・お問い合わせ：昭和音楽大学チケットセンター TEL：044-953-9899
昭和音楽大学南校舎内 受付時間 平日10:00~18:00 (12:00~13:00を除く)
※ 公演中の写真撮影・録音・録画はできません。 ※ 駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

新型コロナウイルス感染防止の取り組みにご協力をお願いいたします。

●体調不良の方は入場をお控えください。 ●咳エチケット、手指消毒、声援時のマスクの着用を推奨いたします。

LITTLE SHOP OF HORRORS (BROADWAY VERSION)

Is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI)

All authorized performance materials are also supplied by MTI. www.mtishows.com