

「歌うことが大好き」「歌を本格的に勉強したい」「聴く人の心に響くうたを歌いたい」  
そんなステップアップを目指す高校生を応援します。

第27回

# 高校生のための 歌曲コンクール

高校生部門 “歌が好きな高校生が全国から参加するコンクールです”

**応募資格** 高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒  
(2026年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者、および過去に本コンクールで優秀賞を受賞した方は対象外)

**受付期間** 2026年4月1日(水)～4月23日(木)まで

**審査** 予選(公開審査) 入場無料・座席自由

全国5会場

申込時に1会場を選択(居住地域によらず、ご都合のよい会場を選択ください)

審査日・会場	▶名古屋	5/10(日)	ヤマハ名古屋ホール
	▶福岡	5/16(土)	末永文化センター 末永ホール
	▶仙台	5/17(日)	カワイ仙台 4F コンサートサロン「ヴェルデ」
	▶高松	5/23(土)	サンポートホール高松 第2小ホール
	▶新百合ヶ丘	5/24(日)、5/30(土)	昭和音楽大学 南校舎5F コリホール

本選(公開審査) 入場無料・座席自由

2026年7月26日(日) 12:00 開始予定  
昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・シヨウワ  
(小田急線「新百合ヶ丘」駅南口より徒歩4分)

7/26(日) 本選会場▶  
昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・シヨウワ

本選はオペラハウスで!



中学生チャレンジ部門 2026年も開催します♪

**応募資格** 中学校生徒

**受付期間** 2026年5月1日(金)～5月21日(木)まで

**審査** ビデオ審査 ※審査員より特に優秀と認められた参加者は、  
7/26(日)の高校生部門の本選会場で、1曲歌唱していただきます。(ビデオ審査と同じ曲)

**応募方法** 裏面の開催概要・申込概要および  
[各部門共通] 公式ウェブサイトをご確認の上、ご応募ください  
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

お申込みは  
こちら



主催 昭和音楽大学

協賛 (株)ヤマハミュージックジャパン銀座店 (株)河合楽器製作所

後援 (公社)日本演奏連盟 (株)音楽之友社 昭和音楽大学同協会 (株)プレラーディオ 運営 昭和音楽大学歌曲研究所

お問い合わせ

高校生のための歌曲コンクール事務局(昭和音楽大学 演奏支援室内 歌曲研究所)  
〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1 TEL.044-953-9849 平日10:00～18:00(12:30～13:30を除く) FAX.044-953-1311  
MAIL.kacon@tosei-showa-music.ac.jp WEB.<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

高校生部門	審査	声楽
	応募資格	高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒 (2026年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者、および過去に本コンクールで優秀賞を受賞した方は対象外)
課題曲	予選	◆イタリア歌曲1曲(本選と同一曲とする)
	本選	◆イタリア歌曲および日本歌曲(または母国語の歌曲)より各1曲(2曲合計6分以内) ※歌唱は暗譜とします。※伴奏者は各自で手配してください。但し、本選は本学の公式ピアニストの依頼が可能です。 ※前奏・間奏・後奏はできる限りカットしてください。譜めくりが必要な場合は各自で手配してください。※ピアノの蓋の開閉調整はできません。
審査日/会場	◆予選	全国5会場(公開審査) [入場無料・座席自由] 《申込時に1会場を選択(居住地によらず、ご都合のよい会場をお選びください)》
表彰	優秀賞/若干名	副賞:図書カード(5万円分)、賞状、盾、昭和音楽大学メサイア・第九演奏会などへ招待
	奨励賞/若干名	副賞:図書カード(1万円分)、賞状、盾、昭和音楽大学メサイア・第九演奏会などへ招待
学習支援	●予選会終了後の声楽学習無料相談会(各会場)の実施	
表	●希望者へフォローアップレッスンの実施(受験講習会での個人レッスン1回無料)	
	●本選出場者へ令和7年度大学オペラ公演のDVD贈呈	
学習支援	●その他、優秀な方は昭和音楽大学歌曲研究所長より昭和音楽大学の奨学生として推薦する場合があります。	
	◆本選	昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・ショウワ(公開審査) [入場無料・座席自由] 2026年7月26日(日) 12:00開始予定

中学生チャレンジ部門	審査	声楽
	応募資格	中学校生徒
課題曲	中学校の音楽の教科書に掲載されている歌唱曲1曲5分以内(教育出版社または教育芸術社) ※歌唱は暗譜、ピアノ伴奏で歌唱ください。※前奏・間奏・後奏はできる限りカットしてください。	
審査日/会場	ビデオ審査(非公開)	
表彰	特に優秀と認められた方は、7/26(日)高校生部門の本選会場で1曲歌唱して頂きます。(ビデオ審査と同じ曲) 副賞:図書カード(1万円分)、賞状、盾、昭和音楽大学メサイア・第九演奏会などへ招待	
学習支援	●審査員からのアドバイスを全応募者へ送付	
表	●希望者へフォローアップレッスンの実施(受験講習会での個人レッスン1回無料)	
	●その他、優秀な方は昭和音楽大学歌曲研究所長より昭和音楽大学の奨学生として推薦する場合があります。	

共通 審査員(予定) 井ノ上 了吏 柴山 昌宣 鈴木 とも恵 中村 佳子 廣田 美穂 藤原 海考 他 ※五十音順 ※高校生部門は、会場により異なります。  
その他 両部門、課題曲についてご不明な点はお問い合わせください。

高校生部門	申込方法	下記をご用意の上、右下の二次元コードよりお申し込みください。 ①参加者本人の写真(縦4cm×横3cm)最大2MBまで ②生徒証の写し ③予選参加料振り込み控え写し
	参加費	予選6,000円、本選6,000円 ※参加費は、銀行振込とします。4/1以降に参加者の氏名でお振込みください。 ※本選参加費の納入方法は、予選通過後にお知らせいたします。
受付期間	2026年4月1日(水)～4月23日(木)まで	
その他	予選会当日の案内は5月1日(金)頃より順次登録されたメールへ連絡いたします。 (参加する審査日の1週間前になってもメールが届かない場合はお問合せください)	

中学生チャレンジ部門	申込方法	下記をご用意の上、右下の二次元コードよりお申し込みください。 ①参加者本人の写真(縦4cm×横3cm)最大2MBまで ②生徒証の写し ③予選参加料振り込み控え写し ④ビデオ(オンラインストレージ(大容量ファイル送信サービス)使用、ダウンロードURL明記) ビデオ(動画)作成方法 中学校の音楽の教科書(教育出版社または教育芸術社)に掲載されている歌唱曲1曲をピアノ伴奏で暗譜で通して歌唱 ★歌唱する前に名前を教えてください。 ※歌唱者の全身が入るアングルで、三脚などで固定して撮影してください。 ※音源および映像の編集は一切不可とします。 ※保存形式:MP4またはMOV。 (スマートフォンなどの簡易機材で録画したもので、上記の形式(MP4、またはMOV)で保存したものであれば可とします。) ※ファイル名は応募者ご本人のフルネームにしてください。
	参加費	ビデオ審査6,000円 ※参加費は、銀行振込とします。5/1以降に参加者の氏名でお振込みください。
受付期間	2026年5月1日(金)～5月21日(木)まで	
その他	審査結果は6月下旬頃、登録されたメールへ連絡いたします。	

共通	振込先	りそな銀行 新百合ヶ丘支店 (普)1210985 トウセイガクエン カキョク クチ (学)東成学園 歌曲コンクール口
	その他	※各会場への旅費・滞在費は参加者負担 ※不明点は、kacon@tosei-showa-music.ac.jpに問い合わせください。 ※応募資料の返却および申込後の曲目変更はできません。ご了承ください。

お申込先  
右記二次元コードの  
申込フォームより  
お申し込みください



●高校生部門4/1～ ●中学生チャレンジ部門5/1～

【個人情報について】 ■お申し込みの際にいただいた個人情報は、本コンクールの運営及び本学の催しのご案内のみに使用いたします。 ■コンクールの模様を撮影し、撮影画像をコンクール広報、本学の記録・広報活動に使用することがあります。