

講師	聴講グループ	受講番号	学年	レッスン時間	受講曲①作曲家	受講曲①曲目	受講曲②作曲家	受講曲②曲目	受講曲③作曲家	受講曲③曲目
江口文子	前半	22	高1	10:30～11:20	ショパン	エチュード 嬰ハ短調 Op. 10-4	ショパン	スケルツォ 第4番 ホ長調 Op. 54		
		24	高2	11:20～12:10	ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ 第17番 二短調 Op. 31-2 第1楽章	バッハ	平均律クラヴィア曲集 第1巻 第2番 ハ短調 BWV847		
江口文子	後半	9	小6	14:50～15:40	ショパン	幻想即興曲 嬰ハ短調 Op. 66				
		15	小6	15:40～16:30	ショパン	ドイツ民謡「スイス少年」による変奏曲 ホ長調 遺作				
		13	小6	16:30～17:10	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op. 23				
下田幸二	前半	4	小5	10:30～11:20	ショパン	ポロネーズ 二短調 Op. 71-1	J. S. バッハ	シンフォニア 第4番 二短調 BWV790		
		2	小4	11:20～12:00	ショパン	ワルツ 口短調 Op. 69-2				
下田幸二	後半	11	小6	14:50～15:40	ショパン	ポロネーズ 嬰ト短調 遺作	J. S. バッハ	インヴェンション 第14番 変ロ長調 BWV785		
		17	中2	15:40～16:30	ショパン	エチュード 嬰ハ短調 Op. 10-4	J. S. バッハ	平均律クラヴィア曲集 第2巻 第12番 ヘ短調 BWV881	メンデルスゾーン	幻想曲「スコットランド・ソナタ」嬰ヘ短調 Op. 28
		20	高1	16:30～17:20	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op. 23	J. S. バッハ	平均律クラヴィア曲集 第2巻 第15番 ト長調 BWV884		
後藤正孝	前半	23	高1	10:30～11:20	リスト	バッハの名による幻想曲とフーガ S. 529	ブラームス	4つの小品 Op. 119		
		29	高3	11:20～12:10	ショパン	エチュード 嬰ト短調 Op. 25-6	リスト	ハンガリー狂詩曲 第10番「前奏曲」	ラフマニノフ	エチュード「音の絵」イ短調 Op. 39-6
後藤正孝	後半	10	小6	14:50～15:40	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第2番 ヘ長調 K. 280	ショパン	スケルツォ 第1番 口短調 Op. 20	ショパン	エチュード ハ長調 Op. 10-1
		18	中3	15:40～16:30	ショパン	ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op. 53				
杉本安子	前半	6	小5	10:30～11:20	ショパン	ポロネーズ 二短調 Op. 71-1	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第12番 ヘ長調 K. 332 第1楽章	ハイドン	ピアノ・ソナタ 第38番 ヘ長調 Hob. XVI:23 第1楽章
		1	小3	11:20～12:00	ドビュッシー	アラベスク 第1番 ホ長調	J. S. バッハ	インヴェンション 第13番 イ短調 BWV784	J. S. バッハ	インヴェンション 第2番 ハ短調 BWV773
杉本安子	後半	14	小6	14:50～15:40	ショパン	ノクターン 変ホ長調 Op. 9-2	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第16 (15) 番 ハ長調 K. 545 第1楽章	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第16 (15) 番 ハ長調 K. 545 第3楽章
		25	高2	15:40～16:30	ショパン	バラード 第3番 変イ長調 Op. 47	ショパン	ワルツ 変イ長調 Op. 34-1	ショパン	エチュード 変イ長調 Op. 25-1
鈴木弘尚	前半	26	高2	10:30～11:20	リスト	メフィスト・ワルツ 第1番 S. 514				
		13	小6	11:20～12:10	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op. 23				
鈴木弘尚	後半	16	中1	14:50～15:40	ショパン	ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op. 26-1	J. S. バッハ	シンフォニア 第1番 ハ長調 BWV787	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第12番 ヘ長調 K. 332 第1楽章
		12	小6	15:40～16:30	ショパン	エチュード 嬰ト短調 Op. 25-6	ショパン	スケルツォ 第1番 口短調 Op. 20	ショパン	ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op. 11 第1楽章
		21	高1	16:30～17:20	ラフマニノフ	楽興の時 口短調 Op. 16-3	ラフマニノフ	楽興の時 ホ短調 Op. 16-4	ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op. 22
長谷川淳	前半	5	小5	10:30～11:20	ショパン	ワルツ 変ホ長調 Op. 18	シャミナード	アラベスク 第1番 Op. 61		
		28	高2	11:20～12:10	シューベルト=リスト	アヴェ・マリア S. 558	モーツァルト	ピアノ協奏曲 第20番 二短調 K. 466 第1, 2楽章	リスト	巡礼の年 第2年「イタリア」S. 161より「ベトラルカのソネット 第104番」
長谷川淳	後半	3	小5	14:50～15:40	ショパン	ポロネーズ 嬰ト短調 遺作	ショパン	ワルツ 変ニ長調 Op. 70-3	J. S. バッハ	インヴェンション 第4番 二短調 BWV775
		7	小5	15:40～16:30	ディアベリ	ソナチネ ヘ長調 Op. 151-3 第1楽章	ショパン	ワルツ ヘ長調 Op. 34-3	ヴィラ＝ロボス	三つの星
		8	小5	16:30～17:20	ショパン	マズルカ風ロンド ヘ長調 Op. 5	J. S. バッハ	フランス組曲 第3番 口短調 BWV814 アルマンド、ジーク	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第8 (9) 番 二長調 K. 311 第1楽章

講師	聴講グループ	受講番号	学年	レッスン時間	受講曲①作曲家	受講曲①曲目	受講曲②作曲家	受講曲②曲目	受講曲③作曲家	受講曲③曲目
江口文子	前半	3	小5	9:30～10:10	ショパン	ポロネーズ 嬰ト短調 遺作	ショパン	ワルツ 変ニ長調 Op. 70-3	J. S. バッハ	インヴェンション 第4番 二短調 BWV775
		11	小6	10:10～10:50	ショパン	ポロネーズ 嬰ト短調 遺作	J. S. バッハ	インヴェンション 第14番 変口長調 BWV785		
		12	小6	10:50～11:30	ショパン	エチュード 嬰ト短調 Op. 25-6	ショパン	スケルツォ 第1番 口短調 Op. 20	ショパン	ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op. 11 第1楽章
江口文子	後半	20	高1	11:40～12:20	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op. 23	J. S. バッハ	平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第15番 ト長調 BWV884		
		25	高2	12:20～13:00	ショパン	バラード 第3番 変イ長調 Op. 47	ショパン	ワルツ 変イ長調 Op. 34-1	ショパン	エチュード 変イ長調 Op. 25-1
菊地麗子	前半	24	高2	9:30～10:10	ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ 第17番 二短調 Op. 31-2 第1楽章	バッハ	平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ハ短調 BWV847		
		14	小6	10:10～10:50	ショパン	ノクターン 変ホ長調 Op. 9-2	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第16（15）番 ハ長調 K. 545 第1楽章	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第16（15）番 ハ長調 K. 545 第3楽章
		15	小6	10:50～11:30	ショパン	ドイツ民謡「スイス少年」による変奏曲 ホ長調 遺作				
菊地麗子	後半	27	高2	11:40～12:20	ラフマニノフ	楽興の時 ホ短調 Op. 16-4	ラフマニノフ	前奏曲 ハ短調 Op. 23-7	プロコフィエフ	風刺（サルカズム） Op. 17
		26	高2	12:20～13:00	リスト	メフィスト・ワルツ 第1番 S. 514				
下田幸二	前半	18	中3	9:30～10:10	ショパン	ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op. 53				
		22	高1	10:10～10:50	ショパン	エチュード 嬰ハ短調 Op. 10-4	ショパン	スケルツォ 第4番 ホ長調 Op. 54		
下田幸二	後半	1	小3	11:40～12:20	ドビュッシー	アラバスク 第1番 ホ長調	J. S. バッハ	インヴェンション 第13番 イ短調 BWV784	J. S. バッハ	インヴェンション 第2番 ハ短調 BWV773
		7	小5	12:20～13:00	ディアベリ	ソナチネ ハ長調 Op. 151-3 第1楽章	ショパン	ワルツ ハ長調 Op. 34-3	ヴィラ＝ロボス	三つの星
杉本安子	前半	8	小5	9:30～10:10	ショパン	マズルカ風ロンド ハ長調 Op. 5	J. S. バッハ	フランス組曲 第3番 口短調 BWV814 アルマンド、ジーク	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第8（9）番 二長調 K. 311 第1楽章
		16	中1	10:10～10:50	ショパン	ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op. 26-1	J. S. バッハ	シンフォニア 第1番 ハ長調 BWV787	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第12番 ハ長調 K. 332 第1楽章
		17	中2	10:50～11:30	ショパン	エチュード 嬰ハ短調 Op. 10-4	J. S. バッハ	平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第12番 ハ短調 BWV881	メンデルスゾーン	幻想曲「スコットランド・ソナタ」嬰ハ短調 Op. 28
杉本安子	後半	2	小4	11:40～12:20	ショパン	ワルツ 口短調 Op. 69-2				
		5	小5	12:20～13:00	ショパン	ワルツ 変ホ長調 Op. 18	シャミナード	アラバスク 第1番 Op. 61		
鈴木弘尚	前半	29	高3	9:30～10:10	ショパン	エチュード 嬰ト短調 Op. 25-6	リスト	ハンガリー狂詩曲 第10番「前奏曲」	ラフマニノフ	エチュード「音の絵」イ短調 Op. 39-6
		28	高2	10:10～10:50	シューベルト＝リスト	アヴェ・マリア S. 558	モーツァルト	ピアノ協奏曲 第20番 二短調 K. 466 第1，2楽章	リスト	巡礼の年 第2年「イタリア」S. 161より「ペトラルカのソネット 第104番」
		23	高1	10:50～11:30	リスト	バッハの名による幻想曲とフーガ S. 529	ブラームス	4つの小品 Op. 119		
鈴木弘尚	後半	4	小5	11:40～12:20	ショパン	ポロネーズ 二短調 Op. 71-1	J. S. バッハ	シンフォニア 第4番 二短調 BWV790		
		10	小6	12:20～13:00	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第2番 ハ長調 K. 280	ショパン	スケルツォ 第1番 口短調 Op. 20	ショパン	エチュード ハ長調 Op. 10-1
長谷川淳	前半	21	高1	9:30～10:10	ラフマニノフ	楽興の時 口短調 Op. 16-3	ラフマニノフ	楽興の時 ホ短調 Op. 16-4	ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op. 22
		27	高2	10:10～11:00	ラフマニノフ	楽興の時 ホ短調 Op. 16-4	ラフマニノフ	前奏曲 ハ短調 Op. 23-7	プロコフィエフ	風刺（サルカズム） Op. 17
長谷川淳	後半	6	小5	11:40～12:20	ショパン	ポロネーズ 二短調 Op. 71-1	W. A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ 第12番 ハ長調 K. 332 第1楽章	ハイドン	ピアノ・ソナタ 第38番 ハ長調 Hob. XVI:23 第1楽章
		9	小6	12:20～13:00	ショパン	幻想即興曲 嬰ハ短調 Op. 66				