

テアトロ・ジグリオ・ショウワ・オーケストラ

Orchestra
del
Teatro Giglio Showa

ユリシリーズ Vol.4

指揮者のいないオーケストラ

《白井圭を迎えて》

白井圭

コンサートマスター



オール・ハイドン・プログラム

交響曲第1番 ニ長調 Hob.I:1

交響曲第44番 ホ短調 Hob-I-44 「悲しみ」

交響曲第101番 ニ長調 Hob.I-101 「時計」

2025. **12.9** 火 19:00 開演
(18:30 開場)

会場 昭和音楽大学 南校舎5F ユリホール

小田急線新百合ヶ丘駅南口徒歩4分 ※公共交通機関をご利用ください。

入場料 [全席自由・消費税込] 発売日 10月1日(水) 10:00

一般 2,500円 学生 500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

小学生~大学生
1コイン

500

〈チケットのお申込み〉

昭和音楽大学チケットセンター

Tel. 044-953-9899 平日10:00~18:00(12:00~13:00を除く)
※10/31(金)休業 ※11/19(水)・20(木)窓口休業
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/> 24時間購入可/登録無料



主催 昭和音楽大学



後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会
NPO法人 しんゆり・芸術のまちづくり



※出演者・曲目はやむを得ず一部変更になることがあります。

指揮者のいないオーケストラ 《白井圭を迎えて》

古典派の作曲家 ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンなど室内オーケストラやアンサンブル作品を中心に演奏する新しいシリーズ「ユリシリーズ」Vol.4 / 若きオーケストラの瑞々しい演奏にご期待ください！

Profile



白井 圭(ヴァイオリン) Kei Shirai, violin

1983年トリニダード・トバゴ共和国生まれ。ソリスト、室内楽奏者、客演コンサートマスター、指揮者として幅広く活動している。2020年4月より3年間務めたNHK交響楽団ゲスト・コンサートマスターとしては、世界的な指揮者達から全幅の信頼を得ると同時に各方面より絶賛された。

3歳よりヴァイオリンを庭野冬子氏の下で始め、6歳より徳永二男氏の薫陶を受ける。東京藝大卒業後、ウィーン国立音楽演劇大学に留学。その間、大谷康子、田中千香士、堀正文、ゴールドベルク山根美代子、ヨハネス・マイスルの各氏に師事。

日本音楽コンクール第2位及び増沢賞(2001)、ARDミュンヘン国際音楽コンクール第2位及び聴衆賞(2009)、ハイドン国際室内楽コンクール第1位及び聴衆賞(2015)などの受賞歴を持ち、これまでにチェコ・フィルなど内外のオーケストラと共演。2011年9月より半年間は、日本人として初めてウィーン国立歌劇場管弦楽団及びウィーン・フィルの契約団員として所属した。

国内各地の音楽祭に毎年のように参加するほか、国内外のオーケストラにコンサートマスターとして招聘されている。ルートヴィヒ・チェンバー・プレイヤーズ、トリオ・アコード、ザ・プラーター・クインテットなどのメンバーとしても活躍。田中千香士レボリューション・アンサンブル音楽監督。2023年より鵜沼音楽アカデミーを主宰。 <https://km-academy.jp> <https://kei-shirai.website>

テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ Orchestra del Teatro Giglio Showa



昭和音楽大学が、2010年4月に設立した若手オーケストラ奏者育成のためのオーケストラ。美しさと自然な響きを備えた劇場「テアトロ・ジューリオ・ショウワ」を本拠地として活動し、年2回の定期演奏会と年末の第九演奏会、優秀な成績を収めた学生が出演する「コンチェルト定期演奏会」を開催している。また、フェスタサマーミュージアKAWASAKIでの昭和音楽大学管弦楽団との合同演奏や、「フレッシュ・アーティスト・シリーズ」において弦・管・打、ピアノ、声楽、作曲の学生との共演の機会を設けるなど、在学生の演奏機会の充実に寄与している。その他、プロ団体の公演に出演する等、年間20回以上の公演に出演している。毎年5月に新百合ヶ丘駅周辺で開催されている「川崎・しんゆり芸術祭“アルテリッカしんゆり”」には、2011年より毎回出演している。古典から現代までのシンフォニー、オペラ、バレエの公演など、多岐にわたる活動を展開し、確かな技術と豊かな表現力は高く評価されており、多くの聴衆に感動を届けている。

チケット購入方法 [発売日 10月1日(水) 10:00] ■昭和音楽大学チケットセンター営業時間 平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く) ※10/31休業 ※11/19・20窓口受付休業

1

【お申し込み・ご予約方法】

インターネットまたはお電話で承ります。

インターネット [24時間購入可/登録無料]



電話予約 昭和音楽大学チケットセンター
☎044-953-9899

2

【お支払い・お引き取り方法】

以下のいずれかの方法がお選びいただけます。

- A** 大学窓口引き取り
・昭和音楽大学チケットセンター(南校舎内)
・昭和音楽大学北校舎[現金のみ]
平日10:00～16:00(12:00～13:00を除く)
※10/31休業
- B** セブン-イレブン引き取り
- C** 電子チケット(teknet) ※インターネット予約のみ
ご入場時にQRコードをご提示ください。
- D** お振込み・郵送受け取り

窓口販売 ◆昭和音楽大学チケットセンター

※インターネットかお電話での事前予約を推奨しております。
※北校舎事務室はご予約引取りのみの対応となります。

◆マイタウンチケットセンター[新百合ヶ丘マブレ1F写真工房「彩」内]
平日9:00～19:00/土・日・祝10:00～19:00(毎月第3水曜日を除く)



[お問合せ]

昭和音楽大学

〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
TEL. 044-953-9865 [演奏支援室]
平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く) ※10/31休業

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。