

2025若きアーティストたちの響演 ジャズ・ポピュラーライブ ～昭和音楽大学同侪会とともに～

Arte Ricca
SHINYURI
川崎・しんゆり芸術祭 アルテリッカしんゆり
イベント

JAZZ & POPULAR LIVE 2025

昭和音楽大学から羽ばたいた
若き才能がホットバシル
最強セッション!



渡邊瑠菜

Juna
Serita

MiMi

2025. **4.12 Sat. 15:30 open 16:00 start**

会場 新百合トウェンティワンホール
小田急線「新百合ヶ丘駅」北口徒歩2分

入場料 全席自由(消費税込)
一般 2,000円 学生 1,000円 (小学生～大学生)
※未就学児童のご入場はできません。ご了承ください。

Ticket しんゆりチケットセンター
☎044-959-2255
9:00～19:30 ※毎月の施設点検日を除く

出演者 昭和音楽大学出身の若きアーティストたち ——

Guitar 渡部敬汰 Keyboard 崔才淵 Percussion 中野友貴
Saxophone 青柳 伶 Trombone 石井優希 Trumpet 榮 茜音

主催：昭和音楽大学同侪会
共催：川崎・しんゆり芸術祭実行委員会／川崎市／川崎市教育委員会
後援：昭和音楽大学／「音楽のまち・かわさき」推進協議会
NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり／「映像のまち・かわさき」推進フォーラム
お問合せ：コンサート事務局 TEL. 044-953-9865 (昭和音楽大学演奏支援室内)

Shouwa
ACADEMY
MUSEUM



昭和音楽大学・昭和音楽大学短期大学部のジャズコース / ポピュラー音楽コースを卒業し、
将来を嘱望される優秀なミュージシャンとして選ばれたメンバーによるスペシャルライブ。
新しき才能の開花、響演をご堪能ください！

Profile

Juna Serita

Bass

石川県出身。ブルーハーツのストレートな曲に影響を受け11歳からギターで作曲を始める。17歳でギターからベースに変え、ベースヴォーカルのソロ活動ではOSM high school music camp、北陸インディーズバトルで共にグランプリ獲得。18歳で韓国の野外フェスに招待され3日間メインステージに出演。その模様が韓国にて、TV放送され話題となる。昭和音楽大学に給費生として入学、櫻井哲夫氏に師事。Sony motion sonicのTVCMに出演。Web Rock Magazine BEEASTの投票式コンテスト「俺の女神」にて、ベーススト部門第1位を獲得。アメリカの「NAMM SHOW 2017/2018」にて、Matt Schofield、Tomo Fujita、Kirk Fletcher等と共演。2019年9月16日に自身のソロEP「The Princess of Funk」をリリース。ミュージックビデオが100万回再生を超える。現在、バンドTHE JAZZ AVENGERSにも参加しLINE CUBE (旧渋谷公会堂) でワンマンライブを行うなど、精力的に活動している。

MiMi

Drums

叩いて歌って踊るエンターテイナー。小学2年から演歌を始め、2012年NHK「のど自慢大会」石川県加賀市の大会で優勝。昭和音楽大学ジャズポピュラーコースに入学後、15年キングレコード歌謡選手権全国大会にてグランドチャンピオン。18年アジア打楽器フェスティバル第一回打楽器コンクールにて一等賞。卒業後10人のガールズプラスユニット「東京プラススタイル」に合格。角松敏生プロデュース 浜崎容子のアルバム「BLIND LOVE」、ミュージカル「東京少年少女」にドラマーで出演。20年初ソロアルバム「THE:O」をリリース。TOKYO GROOVE JHOSHIに加入、「涼宮ハルヒの直観」発売記念 ENOZスペシャルライブに出演。22年2ndアルバム「family」、23年3rd「Enka Groove」をリリース。京アニフェスに出演。24年TOKYO GROOVE JYOSHIオーストラリアツアーに参加。ラスベガスツアーではワンマンライブを実現。アニメ「オイ!とんぼ」EDテーマを第一、二期と担当。

渡邊瑠菜

Runa Watanabe

Saxophone & Flute & Vocal

山梨県富士五湖の山中湖村出身。「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」として、シンガポール公演に出演。国内外のトップミュージシャンとの共演も果たしており、「エリックバンド」のメンバーとして、テレビ朝日系列の「題名のない音楽会」に出演。また、本田雅人氏率いる「B.B.Station」にも出演。角松敏生氏のツアーやレコーディングにも参加。大学3年次にオーストラリアへ留学。初出場した「第54回ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト」では、「昭和音楽大学 Lilly Jazz Orchestra」として最優秀賞を受賞すると共に、歴代女性初の個人賞となる最優秀ソリスト賞を受賞。2024年には「かわさきジャズ2024 BRIDGEアーティスト」に就任、川崎市から「アゼリア輝賞」が授与される。また地元の「富士五湖アンバサダー」にも就任。2025年春、昭和音楽大学ジャズコース卒業。

チケットご購入のご案内

インターネット

アルテリッカしんゆり公式ホームページ(24時間対応)
<https://www.artericca-shinyuri.com/>

電話予約

しんゆりチケットセンター

TEL. **044-959-2255**

(9:00~19:30)

※毎月の施設点検日を除く

〈チケット好評発売中〉

窓口販売 (A、B、C、D/地図参照)

A しんゆりチケットセンター (川崎市アートセンター内)
(9:00~19:30) ※毎月の施設点検日を除く

B 新百合トウェンティワンホール (10:00~17:00)

C 昭和音楽大学チケットセンター (昭和音楽大学南校舎内)
(10:00~12:00/13:00~18:00) ※土・日・祝を除く

D マイタウンチケットセンター マプル専門店街「写真工房 彩」内
(平日9:00~19:00/土・日・祝10:00~19:00)

