

受験曲目票

受験する学校種	1.大学	2.短大	3.大短併願	(1.~3.のいずれかを○でかこむ)	受験番号(大学)	※大学記入欄
	大学		短大			
第1志望	学科		コース		コース	※大学記入欄
第2志望	学科		コース		コース	

コース (該当するコースを○でかこむ)	試験科目	作曲者名	曲名/作品番号	楽章等
ピアノ演奏家[大学] ピアノ指導者[大学] ピアノミュージッククリエイター[大学] ピアノ音楽[大学] ピアノ[短大]	(a,b,cに記入) (a,b,cに記入) ※aはフーガのみを演奏する (cに記入) (cに記入) (cに記入)	a.バッハ b.エチュード c.自由曲	J.S.Bach 平均律 第1巻・第2巻 (どちらかを○でかこむ) No.	
オルガン[大学]	受験する楽器を○でかこむ a.オルガン b.ピアノ	曲	J.S.Bach	
電子オルガン[大学・短大]	機種を○でかこむ ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X	自由曲	※編曲の場合()内に編曲者名も記入すること () ()	
弦・管・打楽器 [大学・短大] 弦・管・打楽器演奏家 [大学] ウインドシンフォニー [大学・短大]	(楽器:) 演奏家コース志願者のみ伴奏の有無を○でかこむ (有・無) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで受験の場合はバスを明記する	曲 音階		
声楽 [大学・短大]	(声種:) ※大短併願の場合、大学声楽コースの自由曲が短大声楽コースの採点対象となります	課題曲 自由曲		【調名: 】
サウンドプロデュース[大学] ジャズ[大学・短大] ポップ&ロック ミュージック [大学・短大]	a.~i.のいずれかを選択し、○でかこむ a.ピアノ b.ギター(種類:) c.ベース(種類:) d.サクソフォーン e.トランペット f.トロンボーン g.ドラムス h.ヴォーカル i.パーカッション(種類:) ※i.はサウンドプロデュースとポップ&ロックのみ選択可	自由曲	作曲者名/アーティスト名	※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ a.ソロ b.伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ a.ピアノ b.カラオケ c.弾き語り< Pf・Gt >
副科ピアノ [大学・短大] (該当コース共通)	a.ピアノ b.電子オルガン (作曲・音楽デザインパターン②・デジタルミュージックのみ) (機種を○でかこむ) ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X	自由曲 自由曲	※編曲の場合()内に編曲者名も記入すること ()	

受 験 曲 目 票

受験する学校種	1.大学	2.短大	3.大短併願	(1.~3.のいずれかを○でかこむ)	受験番号(大学)	※大学記入欄	
	大学		短大				
第1志望	学科		コース		コース	※大学記入欄	
第2志望	学科		コース		コース		

コース (該当するコースを○でかこむ)	試験科目	作曲者名	曲名/作品番号	楽章等
指揮[大学] (楽器:)	曲			
合唱指導者[短大] (声種:)	自由曲			
ミュージカル[大学]	自由曲			
アートマネジメント[大学] a. 歌唱 (声種:)	自由曲			
舞台スタッフ[大学] b. 器楽演奏 (楽器:) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで受験の場合はバスを明記する	自由曲			
音楽療法[大学] c. 電子オルガン (機種を○でかこむ) ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X	自由曲		※編曲の場合()内に編曲者名も記入すること ()	
d. ポピュラー演奏 (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類:)	自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り < Pf・Gt >
音楽教養[大学・短大] a. ピアノ	自由曲			
b. 弦・管・打楽器 (楽器:) ※バス・クラリネット及びバス・トロンボーンで受験の場合はバスを明記する	自由曲			
c. 歌唱 (声種:)	自由曲			
音楽と社会[短大] d. 電子オルガン (機種を○でかこむ) ・YAMAHA ELS-02C ・YAMAHA ELS-02X	自由曲		※編曲の場合()内に編曲者名も記入すること ()	
e. ジャズ演奏 (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類:)	自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り < Pf・Gt >
f. ポピュラー演奏 (いずれかを○でかこむ) ヴォーカル・楽器 (種類:)	自由曲	作曲者名/アーティスト名		※伴奏音源は、出願前に必ず再生チェックをしてください 伴奏の有無を○でかこむ a. ソロ b. 伴奏有 伴奏有の場合、伴奏形態を○でかこむ a. ピアノ b. カラオケ c. 弾き語り < Pf・Gt >