

VIVA la MUSICA

ビバ・ラ・ムツカ

Special Issue 2018

Campus Life Guide

ここから始まる、
音楽とわたしの物語



Life My Design

わたしたちのキャンパスライフ



作曲や即興を通して、
様々なジャンルの音楽を
学んでいます。

伊藤 梓さん

[大学] ピアノミュージッククリエイター
コース1年

宮城県 | 常盤木学園高等学校 出身

Q1 現コースに進学した理由は?

作曲や即興演奏の授業で、クラシックだけではなく多彩なジャンルの音楽に触れられること、またSNSを通じて自作曲を共有するところに魅力を感じました。

Q2 一番好きな授業は何ですか?

メディア創作演習です。授業では毎回、先生からの課題を基に音楽を作ります。曲の中で何をしても間違いはなく、自由に音楽を作れるのがとても楽しいです。

Q3 昭和音大の好きなところは?

学生同士の仲が良く、先生も先輩も同期もみんな優しいところです。自分が興味を持ったことを自由に学べる環境も、本当に素晴らしいと思います。

Q4 大学生活で工夫していることは?

授業のない空き時間を利用して、練習や課題に取り組んでいます。時間の有効な使い方を自分で考えて、大学で過ごす時間を充実させるようにしています。



Lesson

実技個人レッスン

実技個人レッスンは週1回・60分です。江口文子教授のご指導は楽しく、すぐに時間が経ってしまいます。毎回、新たな発見があって興味がつきません。

Must Item

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ集の楽譜 (ヘンレ社/原典版)
大学合格時に、地元の先生がプレゼントしてくださいました。とても大切にしています。



ある1日のスケジュール

- 9:00 講義
専攻以外の知識もたくさん、身につけることができます
- 11:00 昼食
同期の友だちと楽しく過ごします
- 12:00 個人練習
課題曲の練習や、作曲りに励みます
- 13:00 実技個人レッスン
先生のご指導に刺激を受け、成長することができます
- 15:00 個人練習
課題曲の練習や、作曲りに励みます
- 16:00 メディア創作演習
ピアノで作曲し、スマホで動画をアップします。友だちの作った曲も聴くことができ、楽しいです
- 17:00
- 18:00

大矢 孝之さん

[大学] サウンドプロデュースコース3年
兵庫県 | 葦合高等学校 出身

Q1 先生方の尊敬するところは?

確かな経歴と実績を持つプロのミュージシャンやクリエイターなど、第一線で活躍されているところです。演奏に関する悩みや将来のことまで、親身に相談にのってくださいます。

Q2 授業の楽しいところは?

レコーディングの授業でマイクなどのセッティングや進行の技術を実践的に学ぶことと、主科の実技で先生のご指導を受けてギターの演奏技術を磨けることです。

Q3 SHOWCASE LIVEへの参加は?

SHOWCASE LIVEは、外部の音楽業界の方がプロの視点で講評して下さるので、何度か出演しています。自分はハードなサウンドですが、ほかのバンドもジャンルが多岐ととても面白いです。

作曲制作の流れ

コンセプト決め・構成	その時のフィーリングを大切にしています
作曲	midiキーボードでイントロやサビから作成
アレンジ	数日から数ヶ月で形に
レコーディング	現場でアレンジしながらいないに調整
編集	数日から1週間程度、世に出すための最終段階
メディア配信またはライブ	自作曲は配信が中心です



大好きな
ギターの練習、
レコーディングと、
音楽に没頭する
毎日です。



レコーディング

サウンドプロデュースだけでなく、デジタルミュージックやジャズ、ポピュラー音楽の学生とのコラボによって、名曲が誕生します。

Lesson

ノートPC

学内外で制作するので、ノートPCはマストです! 自作曲は、打ち込みとギターが主体の電子音楽です。

Must Item

小野田 真子さん

[大学] ミュージカルコース2年
静岡県 | 清水桜が丘高等学校 出身

Q1 昭和音大に入学したきっかけは?

本格的にミュージカルを勉強したいと思い、歌、ダンス、演技を基礎から学べる授業内容に惹かれました。恵まれた環境で練習することができ、毎日がとても充実しています。

Q2 昭和音大の自慢できるところは?

授業などで他コースの学生と交流する機会が多く、刺激し合えるところです。また、客席数1,367席の本格的な劇場、シアター・ジーリオ・ショウワの大舞台で卒業公演ができることです!

Q3 将来の夢は何ですか?

ミュージカル女優として舞台上に立つことです。舞台を観たお客様に感動を与え、「私もミュージカルがやりたい!」と思っていただけるような女優になりたいです。



自信をもって、
楽しむことを
意識して
演じています。

Must Item

タップダンスのシューズ

タップは、できるようになるととても楽しいです。どんな役を任せられても良いように、練習を欠かしません。



After School

放課後の過ごし方

ミュージカルの楽譜を探してヴォーカルの練習をしたり、演目の下調べをするなどしています。

ある1週間のスケジュール

	月	火	水	木	金
1 曜日		講義	ダンス	演習	バレエ
2 曜日	演技	演技		演習	講義
3 曜日		演習	講義	ピアノ	タップ
4 曜日			演習		
5 曜日				講義	ヴォーカル





昭和音大はありのままの
自分でいれる場所
楽しい先生や先輩のおかげで
音楽はもっと身近で感じられる
いっしょに音楽を学んでいこう

兵庫県
大矢 孝之 さん
[大学] サウンドプロデューサーコース3年
葦合高等学校 出身



愛知県
巻田 恵瑠 さん
[短大] バレエコース1年
金城学院高等学校 出身



自分を高められる場所!
先生方の熱心な指導や、
同じ目標を目指す仲間がいるから、
自然と熱が入ります!



長野県
三浦 麻瑚 さん
[大学] 音楽療法コース2年
飯田女子高等学校 出身



音楽は日々の毎日
楽しいよ♡
昭和音大に
おいなよ〜♡



宮城県
伊藤 梓 さん
[大学] ピアノミュージック
クリエイターコース1年
常盤学園高等学校 出身

どんな授業も楽しい!
音楽がもっと好きに
なれたら毎日
送ってほしい



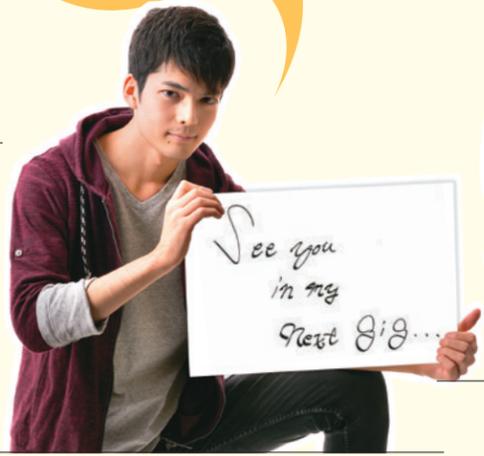
秋田県
早川 翔馬 さん
[大学] 弦・管・打楽器コース2年
(サクソフォン)
秋田中央高等学校 出身



自分の知らない
音楽と
触れ合おう!



高知県
槇山 晏美 さん
[大学] 音楽コース1年
高知丸の内高等学校 出身



See you
in my
Next gig...



Let's Get Together!



全国から集まる学生たち
日本各地や海外から集まる個性豊かな学生たちが、
充実した日々を過ごしています。
そんな先輩たちと、昭和音大でLet's Get Together!



Henan (China)



from abroad

昭和音大では
皆が活躍の
場を
楽しむのだ!

河南省 (中国)
張 楽 さん
[大学] 電子オルガンコース2年
河南大学附属高等学校 出身



鹿児島県
黒岩 妃奈乃 さん
[大学] 弦・管・打楽器
演奏家コース2年 (ハープ)
松陽高等学校 出身



昭和音楽大学で
一緒に学ぼう!
先生の厚いご指導により
毎日充実した学生生活を
送っています!



静岡県
小野田 真子 さん
[大学] ミュージカルコース2年
清水桜が丘高等学校 出身



ミジカは音楽の魂
を基礎から学ぶ
楽しみの連続です。
卒業後はプロシオリオ
演奏をやるために、
一緒に楽しく
充実した生活を送ろう!

プロのアーティスト
としても活躍する
先生方に指導を受け
る場所それが
昭和音大

神奈川県
笹本 真由 さん
[大学] ポピュラー音楽コース3年
(サクソフォン)
平塚学園高等学校 出身



群馬県
諸田 依落 さん
[大学] アートマネジメントコース3年
共愛学園高等学校 出身

音楽や舞台などの芸術分野で
自分が好きなことを
プロの視点と共に
学ぶ環境です!!
個性あふれる友人との出会いも刺激的!

LIFE STYLE

先輩たちの一人暮らし

親元を離れて学ぶ学生も多くいます。
そんな先輩に、
生活の様子を見せてもらいました。



賃貸 [間取り: 1K]



大学に近くて
とても便利です。

大学には無料で使える練習室が充実しているので、防音ではなく、なるべく大学に近い物件を探して決めました。母がよく訪ねてくるので、母の布団も用意しています。

最寄駅

小田急線・新百合ヶ丘駅から徒歩7分



横山 晏美さん

お気に入り
goods

友達から誕生日にもらった
メッセージボードです。
部屋に飾って大切にしています。

[大学] 声楽コース1年

自宅で練習できるのが
メリットです。

大学から1駅離れると、同じ価格帯で音が出せる物件も選べます。駅から少し歩きますが、いつでも練習できる環境は魅力的で、とても助かっています。

最寄駅

小田急線・百合ヶ丘駅より徒歩12分

賃貸 [間取り: 1LDK (演奏可)]



お気に入り
space

自分で作曲や編曲もしています。
サクソフォンの魅力をもっと伝えていきたいです。



早川 翔馬さん

[大学] 弦・管・打楽器コース2年(サクソフォン)

学生寮

はじめて一人暮らしをする方も、学生寮なら仲間がいて安心です。詳細情報は本学ウェブサイトをご覧ください。

【お問い合わせ】

学生課 学寮係

044-953-9835 (学生課直通)



フィオーリ生田

女子学生寮

小田急線・生田駅南口より徒歩10分
(新百合ヶ丘駅まで3駅)



イルソーレ南生田

男子学生寮

小田急線・読売ランド前駅より徒歩14分
(新百合ヶ丘駅まで2駅)

キャンパス周辺物件の家賃価格帯

小田急線	玉川学園前	鶴川	柿生	新百合ヶ丘	百合ヶ丘	読売ランド前	生田
				[最寄駅]新百合ヶ丘駅 演奏不可	[最寄駅]新百合ヶ丘から1~3駅 演奏不可		
				53,500~88,000円	32,000~77,000円		
				演奏可	演奏可		
				78,000~115,000円	48,000~84,000円		

◎平均的な一人暮らしタイプ(1K, 1Kロフト, 1LDK等)の目安です。
空き室状況など、時期により変動があります。
◎本学の購買店で物件のご紹介もしています。



Global Communication

学内で体験できる国際交流

昭和音大を訪れる各国の大学生との交流や、
英語力を高め、楽しく学ぶためのイベントが盛んに行われています。



フランス人大学生 との交流会

2013年より、フランス国立先端技術大学(ENSTA)からの留学生を迎え、お互いの国の文化を紹介し楽しむ交流会を実施しています。



English Performance Festival

2010年から続く、年1回の英語のビッグイベント! スピーチ、ミュージカル、歌、朗読、演劇など、英語ならどんなジャンルのパフォーマンスに挑戦してもOK! 毎年熱い舞台が感動を呼ぶ楽しいコンテスト兼フェスティバルです。



イングリッシュ・クリニック

少人数で英語を学びたい学生のための授業外特別レッスン。英会話をはじめ、TOEFLなどを目標とする勉強など、一人ひとりの希望をもとに、スーザン・ヤマダ先生と濃い英語の時間を過ごせます。

無料で
レッスンが
受けられます!



英語劇鑑賞と交流会

White Horse Theatre (劇団)

2014年以来、イギリス人の劇団によるシェイクスピア作品の原語上演を実施しています。鑑賞後の、若いイギリスの俳優たちとの交流会も好評です。

CAMPUS

夢中になれる場所

新百合ヶ丘にはたくさんの芸術関連施設があります。



駅前にはキレイで、様々なショップが充実しています。



劇場でのパフォーマンスは憧れで、いつもワクワクします。



S テアトロ・ジーリオ・ショウワ

[客席数：1,367席]

ヨーロッパのオペラ劇場が最も輝いていた時代の伝統を継承しています。美しく自然な音響と、舞台と客席との一体感を何よりも優先した、馬蹄形客席の本格的な劇場です。最新鋭の設備と機能を誇り、オペラ、バレエ、ミュージカルなど、学生による多様なパフォーマンス・アーツの発信地となっています。



S 南校舎

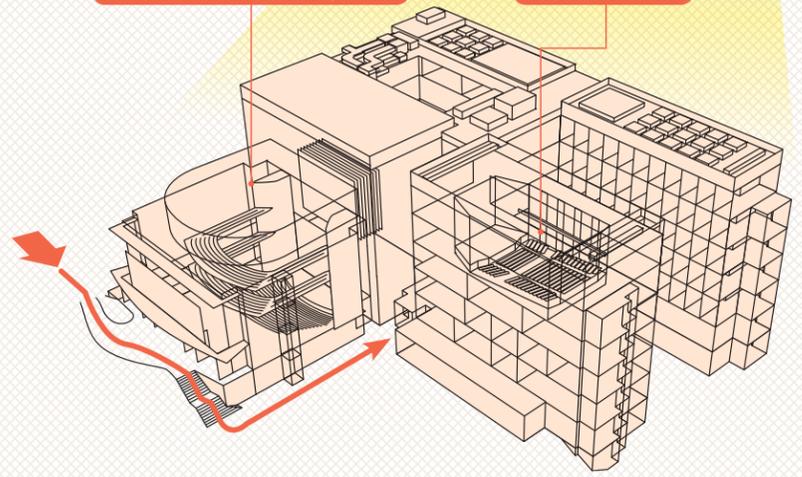
フロア毎に専門エリアが設けられ全コースがつながる一体型キャンパス

- 6F バレエスタジオ
- 5F ユリホール / 階段教室
- 4F レコーディングスタジオ / 電子オルガン、ポピュラーレッスン室
- 3F 音楽療法室 Andante / 一般教室 / ML 教室
- 2F 一般教室 / ML 教室
- 1F テアトロ・ジーリオ・ショウワ (劇場) / スタジオ・ピアノ / 各種アンサンブル・オーケストラスタジオ
- B1F 図書館 / キャリアセンター

◎その他、レッスン室、練習室、研究室等があります。

テアトロ・ジーリオ・ショウワ

ユリホール



S ユリホール

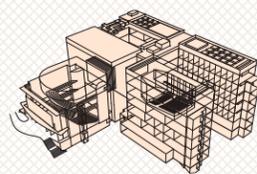
[5F / 客席数：359席]

自然な響きが客席全体を包む、シューボックス型コンサートホールです。リサイタルや室内楽の公演、学内外のコンクール、各種公開レッスンなどが行われています。



室内楽などに適した、響きが美しいホールです。



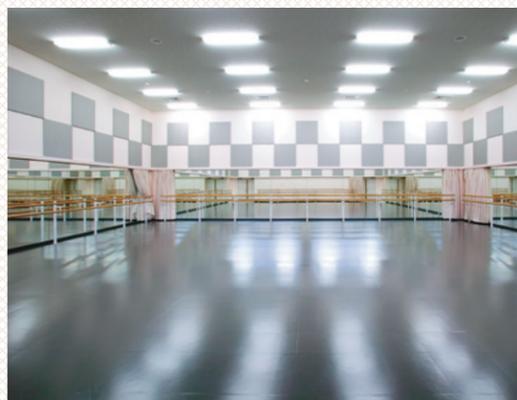


S 南校舎

いつも音楽があふれる、楽しいキャンパスです。



S オーケストラスタジオ [1F] 十分な広さと天井の高さがあり、長時間のリハーサルでも耳に優しい音響空間となっています。弦・管・打楽器はもちろん、合唱や電子オルガンのハイブリッド・オーケストラなどでも使用されています。

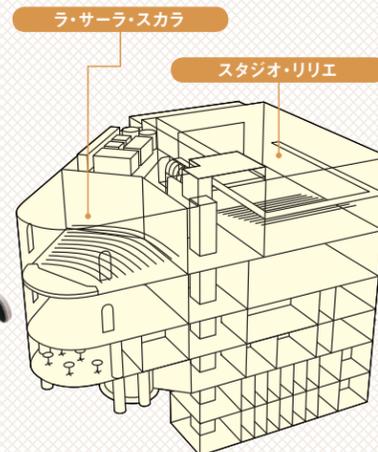


S バレエスタジオ [6F] バレエ実技やミュージカルのダンスレッスンを行っています。バレエのリフトを考慮して、1.5層分の天井高を確保しています。

N 北校舎

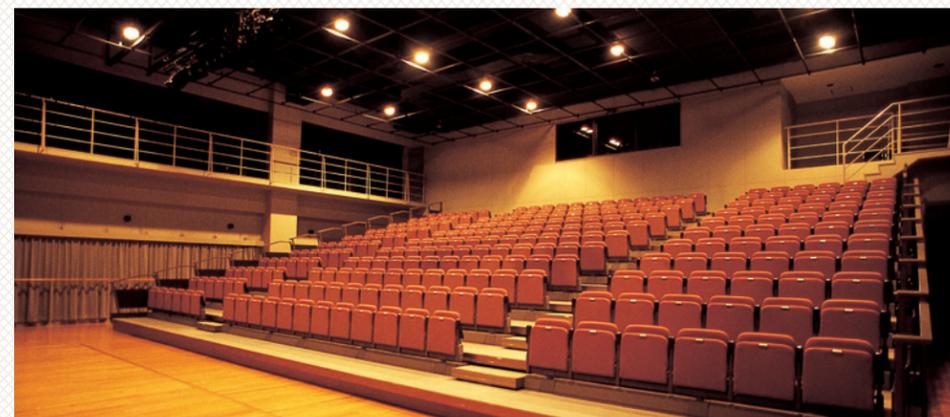
ミュージカル、バレエ、舞台スタッフが実践するスタジオ施設が充実したキャンパス

天井高く、広々としたスタジオがいっぱいです！



5F	スタジオ・リリエ / ラ・サーラ・スカラ / 舞台スタッフ工房	2F	第7スタジオ / 一般教室
4F	第2・第3スタジオ	1F	レッスン室 / 練習室
3F	第6スタジオ / ロビー / 一般教室	B1F	第4・第5スタジオ

◎その他、レッスン室、練習室、研究室等があります。



N スタジオ・リリエ (第1スタジオ) [5F / 客席数: 最大264席]

本格的な音響・照明設備と可動式客席を備え、多様な公演への対応が可能です。



S レコーディングスタジオ [4F]

プロの現場と遜色のない、最新機材と設備が整っています。3つの独立ブースを備え、ソロからマルチトラックのレコーディングまでを、Pro Toolsを中心としたデジタル上で行えます。5.1ch.Audio編集や高度なマスタリングも可能です。



S 階段教室 [5F] 講義や講演会、マスタークラスなど、幅広い用途に応じた227席の大教室です。



N 第2スタジオ～第7スタジオ 主にミュージカルやバレエのレッスンを行っています。



N ラ・サーラ・スカラ [5F / 客席数: 184席] 小規模の公演や公開レッスン、講座に適したコンサートホールです。



S 図書館 [B1F]

16万点超の資料数を誇り、メディアルームやラーニングcommons[®]、AVブースなどのスペースにより、学生の学びを支えています。

音大受験を目指す高校生も利用できます。

無料

[お問い合わせ] 昭和音楽大学 附属図書館 TEL.044-953-9854



S キャリアセンター [B1F] 有資格者のキャリアカウンセラー、就職相談員が常駐し、就職だけでなく演奏家やアーティストなど、様々な進路をきめ細かくサポートします。

Practice Rooms

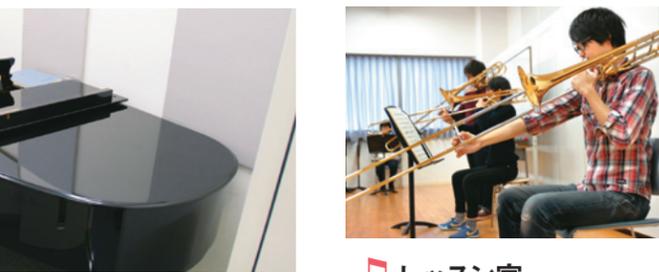
無料で使える練習場所！

個人練習室

南校舎は6F受付、北校舎は2F(エントランスフロア)の事務室で貸し出しを行っています。受付で学生証を提示して鍵を受け取ります。南・北校舎の両方で週末も利用することができます。



S	利用時間	平日	7:30-21:15
		土・日	9:00-19:45



N	利用時間	平日	8:45-21:00
		土	9:00-21:00
		日	10:00-18:00

レッスン室 アンサンブル室 スタジオ

授業時間外に無料で使用できます。

※図書館の資料を使いながらディスカッションやプレゼンテーションが行える学修スペースのこと。

Delicious!

おいしい時間

Cafeteria

学食

ランチはもちろん、朝食、夕食まで用意。毎日、豊富なメニューで学生の食を支えています。

朝、昼、夕の3食をまかなう、栄養たっぷりのメニューです。



【日替わりランチ】●メンチカツ茸おろしソース 300円(ご飯+80円、みそ汁+50円) A~Cの3種類から選べます。



●牛肉キムチ雑炊 380円



●ポークカレー 290円



●SPECIAL ラーメン 380円



●シーフードグラタン 370円

小鉢

(50~120円)

- ほうれん草のおひたし
- ミックスフライ
- トッピングサラダ
- ポテトサラダ
- 卵の花
- もずく酢
- マンゴープリン

他多数

豊富なサイドメニュー

朝食

100円!

学生支援の一つとして、朝食を100円で提供。バイキングの日は行列ができるほど盛況です。



●Aセット(日替わり) 豆腐ハンバーグ、しゅうまい、サラダ、ご飯、みそ汁



●Bセット(日替わり) ウィンナーロール&メンチロール、サラダ、パスタ、コーヒー or 牛乳

夕食

公演前の忙しい時や、一人暮らしの学生に便利な、安くてボリュームのあるメニューです。



●鶏唐揚げピラフ(スープ付) 420円(日替わり)

軽食やお菓子はコンビニが便利です。



Convenience Store

コンビニ

お弁当やサンドイッチ、おにぎり、ドリンクなどの軽食を取り揃えています。淹れたてのコーヒーや紅茶も楽しめます。



●焼き立てパン各種 100円~150円

ロールパン、メロンパン、アップルパイ、ドーナツなど、どれも即完売するほど人気です。

●お弁当各種 ※お弁当は日替わり



●お弁当A(幕の内) 350円



●お弁当B(油淋鶏丼) 400円

Cafe Campiello

カフェカンビエロ 落ち着いた雰囲気、くつろぎのひとときを過ごせます。ジュエリートやドリンクも好評です。



●ナスとベーコンのトマトソース 800円



●アサリとトマトのペペロンチーノ 800円



●タンドリーチキンのパニーニ 480円



●ティー 250円



●各種ジュエリート 360円 (パンキン/チョコレート)

カフェレストランも、学生割引があるんです。(20% off)



●バスタランチ 1,900円

ランチメニューは1,250円から用意。イタリアらしく、セットのドリンクをエスプレッソで楽しむのもまた一興です。



Campiello

イルカンビエロ 近隣の方にも人気の本格イタリアン・レストラン。店名はウォルフ・フェラーリのオペラに由来しています。



●スムージー (S 250円、M 350円) イチゴ、マンゴーヨーグルト、キウイ 他



●クラムチャウダー 250円



バターで卵を焼く香りがたまりません。

●オムライス (チリマト 他) 500円



Menu

学生は毎日 150円引き!

- (月) 蛸魂焼き(たこ焼き)
- (火) 炙り井
- (水) プリムラカレー
- (木) オムライス
- (金) 魔法のすう屋(シチュー等)

Kitchen Car

キッチンカー(北校舎) 北校舎にはキッチンカーが来て、目の前で調理したお弁当を購入することができます。色々なメニューを携えた車が日替わりで来校します。



Activities

学生活動

© 2017.YBBJC

毎月、ライブやイベントに
出演する機会があり、
刺激いっぱいです!

Lily Jazz Orchestra

Pick Up!

リリージャズオーケストラ

伊藤 真由さん
[大学]
ジャズコース3年
(サクソフォン)
浜松学芸高等学校 出身

「ジャズはもちろん、クラシックなど多コースの学生が在籍し、定期演奏会のほか、毎月のライブや学外イベントへの出演が主な活動です。ビッグバンドは、生の音楽を作りながらグルーヴを共有できることが醍醐味です。みんなで交流を楽しみましょう!」

ジャズ初心者も大歓迎!
遊びにきてください。

昭和音大祭では
ミュージカルコースとコラボ。
会場は超満員でした!

Club Activities

クラブ&サークル

全39団体!

専攻を超えた幅広い活動で
新たな世界が広がります。

音楽

- Bunny's [ゴスペル等]
- Colla Voce [合唱]
- Fleurs Printanieres [アンサンブル]
- Liberty Recital
- Lily Jazz Orchestra
- My Favorite Things [演奏(ジャンルレス)]
- SHOWA 歌謡合唱団
- エアラスクラリネットクワイヤー
- エレクトーンサークル
- 演奏会工房 [音楽企画]
- オペラ研究会
- かんたん亭 [合唱]
- 軽音サークル Lilac
- べ切サークル [作編曲活動]

ジャズ研究会

- 昭和ウインドオーケストラ
- 昭和サクソフォンオーケストラ
- 昭和トロンボーンアンサンブル
- 昭和フルートアンサンブル
- 昭和ホルンアンサンブル
- 昭和ユーフォニアム・チューバアンサンブル
- 打楽器アンサンブル
- 動物の謝肉祭 [同曲劇場化]
- トランペット研究会
- 二枚刃友の会 [Ob. Fg]
- ピアノ・サークル

スポーツ・体づくり

- Avere Forza [ヨガ・基礎体力向上]
- Dance Circle "FreeStyle"

そといこサークル [アウトドア]

- バドミントンサークル

演劇・その他

- 2.5次元ミュージカル研究会
- 英語演劇サークル ドラマ座
- 沖縄県人会
- 北海道人会

同好会

- Afro Concordia [ラテン音楽]
- Allegrock [ポルダリング]
- From Scratch [裏方・音楽企画]
- 合気道同好会
- クラシックギターサークル 弦太郎's

(2017年度登録団体)



昭和音大祭 HELLO

約14,000人が来場!
※2日間の延べ人数

各サークルがパフォーマンスや
自慢の料理で盛り上げます。



オープンキャンパスも同時開催!
ぜひ見に来てください。



©メディア出版

Arts in Community

アーツ・イン・コミュニティ

本学独自のプログラム

地域との連携を目指し、近隣の
小学校や福祉施設を訪れています。

学外で、地域に音楽を
お届けする幅広い機会が
用意されています。



音楽の贈り物〜リズムでつむごう音のマフラー〜



南百合丘小学校での木管五重奏



楽器体験の様子



合格から入学まで

これから始まる学生生活に備えて、大切な時間を有意義に過ごそう。

入学準備の準備は済ませましたか。

入学後に備えて、声楽実技と楽典を勉強し続けました。

大学生活を夢見ながら、電子オルガンを練習していました。

合格時のアドバイスを読み返して、レッスンに励みました。

ゆっくりできる時間を活かして、様々な公演を観ていました。



(入学からの1週間)

オリエンテーションの内容は？

- ✓ 入学式
- ✓ 新入生ガイダンス
- ✓ コース別ガイダンス
- ✓ 履修ガイダンス
- ✓ 授業ガイダンス
- ✓ クラス分け試験
- ✓ 図書館ガイダンス
- ✓ レッスン打ち合わせ
- ✓ 大学生活 初めの一歩 など

※この他に健康診断、奨学金説明会があります

この試験で1年間のクラスが決定します。

クラス分け試験

履修ガイダンス

ソルフェージュや語学はクラス分け試験があります。1年間のカリキュラムを決める、履修登録についての説明です。



わからないことは、ココで聞こう！

[相談窓口受付時間] 8:45-17:15

入学手続、奨学金、学生寮や学生生活などについて

学生課

044-953-9835

科目の履修、授業、試験、資格課程に関する などについて

教務課

044-953-9829

経済的支援

No.1

特待生、学費支援奨学金など、学生への経済的サポート体制は、音楽大学の中で本学がNo.1です。

(週刊朝日進学MOOK「大学ランキング」2013年度 / 私学助成ランキングより【特別補助、学生1人あたり】)

授業満足度

98.4%

大学・短大・大学院全体の、実技レッスンに対する満足度です。レッスン以外の授業満足度も93.4%と、学生から高い評価を得ています。

(2016年度実施 / 学生による授業評価アンケート)

練習室

136室

本学の学生は全て、無料で利用することができます。また、講習会参加者や入試受験生も指定日時に使用可能です。

しかも無料

第一志望入学者

93.2%

昭和音大を第一志望で受験し、入学した学生の割合です。オープンキャンパスや講習会は複数回参加者が多く、目的意識を持った入学者が多いことが数字に表れています。

データで見る 昭和音大 Numbers!!

キャリアサポート

全員面談

短大1年、大学3年、大学院(修士)1年の学生を対象に、全員面談を行っています。一人ひとりの進路を把握した上で適切なアドバイスをしています。

(2017年度実績)

全学のコース数

43コース

大学、短期大学部、大学院に音楽や舞台芸術に関わる専門コースを設置。専門分野のみならず、各コースとの連携で周辺分野までを学ぶことができます。

劇場を持つ大学

関東でオンリー1

オペラやバレエ、ミュージカルなど、舞台芸術は劇場で生まれ、育まれます。テアトロ・ジューリオ・ショウワでの本格的な舞台が、皆さんを待っています。

ピアノ台数

387台

劇場やホール、スタジオからレッスン室、練習室、一般教室まで、あらゆる部屋にピアノがあります。練習室以外の一部施設も授業時間外に貸し出ししています。