

[大学院]	2021年度																				
	修了者数	学位授与数	資格取得等実績				就職											進学			
			教員免許 状	学芸員	司書	その他	就職 希望者数	就職者数 ※1 (内一時的な雇用)		就職決定率 ※2	就職率 ※3	進学希望者数 (内大学院希望者)		進学者数 (内大学院進学者)		進学決定率 ※4	大学院 進学決定率※5	大学院進学率 (対修了者) ※6			
音楽研究科 博士後期課程	0	博士（音楽）： 博士（芸術）：							(0)	-	-		(0)		(0)	-	-	-			
音楽研究科 修士課程	8	修士（音楽）：5 修士（芸術）：3	高専修：1 中専修：1				1	0	(0)	0.0%	0.0%	1	(1)	1	(1)	-	100.0%	25.0%			

[大学]	2021年度																	
	修了者・ 卒業者数	学位授与数	資格取得等実績				進学											
			教員免許 状	学芸員	司書	その他	就職 希望者数	就職者数 ※1 (内一時的な雇用)	就職決定率 ※2	就職率 ※3	進学希望者数 (内大学院希望者)	進学者数 (内大学院進学者)	進学決定率 ※4	大学院進学 決定率※5	大学院進学者 (対修了者) ※6			
音楽学部	2	学士（音楽）： 学士（芸術）：	高一種：0 中一種：0	0	0		1	1	(0)	100.0%	100.0%	0	(0)	0	(0)	-	-	0.0%
音楽芸術表現 学科	2	学士（音楽）：2	高一種：0 中一種：0	0	0		1	1	(0)	100.0%	100.0%		(0)		(0)	-	-	0.0%
音楽芸術運営 学科	0	学士（芸術）：	高一種：0 中一種：0	0	0				(0)	-	-		(0)		(0)	-	-	-
音楽専攻科	0		高専修：0 中専修：0															

[短大]	2021年度																	
	卒業者数	学位授与数	資格取得等実績				就職					進学						
			教職	学芸員	司書	その他	就職 希望者数	就職者数 ※1 (内一時的な雇用)	就職決定率 ※2	就職率 ※3	進学希望者数 (内編入学希望者)	進学者数 (内編入学者)	進学決定率 ※4	編入学進学 決定率※7	学部編入学率 (対卒業者) ※8			
短期大学部 音楽科	7	短期大学士(音楽)：6 短期大学士(芸術)：1	中二種：0		0		1	1	(0)	100.0%	100.0%	4	(2)	4	(2)	100.0%	100.0%	57.1%

◆社会人とは、文部科学省実施の学校基本調査の定義により当該年度5月1日において職についているもの、企業を退職したもの及び主婦などとした。

※1 一時的な雇用を含む

※2 就職決定率＝就職者数（一時的な雇用を含む）/就職希望者数

※3 就職率＝就職者数（一時的な雇用者を除く）/就職希望者数

※4 進学決定率＝進学者数/進学希望者数

※5 大学院進学決定率＝大学院進学者数/大学院進学希望者数

※6 大学院進学率＝大学院進学者数 / 卒業者数

※7 編入学進学決定率＝編入学者数/編入学進学希望者数

※8 学部編入学率＝学部編入学者数 / 卒業者数