

昭和音楽大学

第3回 作曲コンクール

Showa Academia Musicae Composition Department

The 3rd Composition Competition

一次審査通過作品

木管楽器とピアノによる二重奏曲

Elem

【フルート:遠藤 優衣 / ピアノ:辻 英恵】

阿部 鳩志郎

音楽学部 音楽芸術表現学科
作曲・音楽デザインコース4年

The Fourfold Prison

【フルート:遠藤 優衣 / ピアノ:佐々木 祐子】

黄 昕斐

研究生 作曲音楽デザイン

千葉に座礁した四頭の鯨

【ファゴット:吉田 南 / ピアノ:南部 麻里】

周 莉莉

大学院 修士課程
音楽芸術表現専攻(作曲)1年

17:30 Sans un mot.

【クラリネット:満江 菜穂子 / ピアノ:佐々木 祐子】

徐 力文

大学院 修士課程
音楽芸術表現専攻(作曲)1年

【審査員】

後藤 洋 時任 康文 久行 敏彦 豊住 竜志 由雄 正恒 梅北 直昭

2025年11月6日(木) 18:30開演 (18:10開場)

昭和音楽大学南校舎5F ユリホール

全席自由・入場無料

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

要事前申込



teket