

受験曲目票

受験番号	※大学記入欄
------	--------

※いずれかに○をつける							
オペラ	声楽研究	ピアノ	弦・管・打楽器	電子オルガン	ジャズ&コンテンポラリーミュージック	作曲	

声種 ()	楽器名 ()
--------	---------

●弦・管・打楽器	
【ヴァイオリン・チェロ】3曲。作曲者名・楽章も記入すること	
【ヴィオラ・コントラバス・ハープ・クラシックギター・フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット・サクソフォーン・ホルン・トランペット・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ・打楽器】2曲。作曲者名も記入すること	
1.	(演奏時間 分 秒)
2.	(演奏時間 分 秒)
3.	(演奏時間 分 秒)

●ジャズ&コンテンポラリーミュージック	
3曲中に指定のジャズスタンダード課題曲を必ず1曲含めること	
※伴奏ありを選択した場合は、具体的な楽器や編成も必ず記入すること	
1.	(演奏時間 分 秒) 伴奏【あり・なし】
2.	(演奏時間 分 秒) 伴奏【あり・なし】
3.	(演奏時間 分 秒) 伴奏【あり・なし】

●作曲	自作品名を記入し、提出方法を選択すること。※1作品以上は楽譜による提出とする	提出方法 (いずれかに○をつける)
1.		楽譜・メディア
2.		楽譜・メディア
3.		楽譜・メディア