

昭和音楽大学吹奏楽団

第40回定期演奏会

PROGRAM

Urban landscape ～都市の風景～

J. デイヴィッド

パルシング・オンワード

～カリフォルニア牧歌

真島俊夫

鳳凰が舞う

—印象、京都 石庭 金閣寺

B. アッペルモント

ブリュッセル・レクイエム

M. アーノルド / Arr. 鈴木英史

「第六の幸福をもたらす宿」組曲

1. ロンドン・プレリユード
2. ロマンティック・インタリユード
3. ハッピー・エンディング

O. レスピーギ / Arr. 鈴木英史

交響詩『ローマの松』

1. ボルゲーゼ荘の松
2. カタコンブ付近の松
3. ジヤニコロの松
4. アッピア街道の松

指揮

福本 信太郎

演奏

昭和音楽大学吹奏楽団

※出演者及び曲目は、止むを得ず一部変更になる場合があります。

2026年 **11月3日** (火・祝) 14:00 開演 (13:15 開場)

会場 昭和音楽大学 小田急線 新百合ヶ丘駅南口 徒歩4分

テアトロ・ジーリオ・ショウワ

入場料 [全席自由・消費税込] 発売日 9月2日 (水) 10:00

一般 ¥1,800 学生 (小～大学生) ¥500

※未就学児はご入場できません。

小学生～大学生
1コイン

500

チケットのお申込み



公演詳細・
チケット購入

昭和音楽大学イベントカレンダー



24時間購入可・登録無料

後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会
NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

お問合せ 昭和音楽大学チケットセンター
☎ 044-953-9899

平日10:00～18:00(12:30～13:30を除く) ※9/8 (火) 休業





指揮 福本 信太郎 *Shintaro Fukumoto, Conductor*

1994年昭和音楽大学を優等賞を受賞し卒業。同年、音楽専攻科に進み修了時に学長賞を受賞。東京文化会館推薦音楽会、読売新人演奏会等数多くの演奏会に出演。18歳で日本管打楽器コンクールに於いて最年少参加で入選し、在学中よりサクソフォン奏者として東京佼成W.O.、シエナW.O.、NHK交響楽団をはじめ数多くの在京オーケストラにエキストラ奏者として公演、録音に参加してきた。96年、99年日本管打楽器コンクールでは第2位に連続入賞を果たし演奏家としての活動を幅広く展開。近年は指揮、吹奏楽指導を中心に活動しており、シエナW.O.、航空自衛隊航空中央音楽隊ほか全国の楽団との共演を重ねている。国内海外を問わず多くのレーベルからCDが発売されており、欧米の吹奏楽関係者からも高い評価を得ている。川金アンサンブルリベルテ吹奏楽団、相模原市民吹奏楽団（現在：音楽監督）、東海大学吹奏楽研究会の常任指揮者として全日本吹奏楽コンクール全国大会へと数多く導き、2018年には全日本吹奏楽連盟より長年出場指揮者表彰を受けた。クリニシャンとしてはブレーン社発売「全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニックDVD」の制作に携わり、多くの指導者から好評を得ている。21世紀の吹奏楽“響宴”実行委員、日本サクソフォン協会理事、昭和音楽大学教授。

演奏 昭和音楽大学吹奏楽団 *Showa Academia Musicae Wind Orchestra*



昭和音楽大学、同短期大学部、大学院において弦・管・打楽器を専攻する学生で編成された吹奏楽団。世界各国の新作を中心に「芸術性の高い吹奏楽作品」に取り組み、ウインド・ミュージックのジャンルが持つアーティスト的な可能性を追求している。専門科目の授業内で練習を重ね、定期演奏会及び学内外の演奏会にて発表の場を持ち、幅広く活動している。2015年にはアメリカ・カリフォルニア州サンノゼで開催された「世界吹奏楽大会2015」日本代表として招かれ出場。プロまたはそれに準じたレベルと認められ、最終日には2時間の演奏枠で出場し、世界の吹奏楽関係者を魅了した。定期演奏会の指揮者には国内外から著名な吹奏楽指導者を招聘。これまでに、エリック・バンクス、アントニン・キューネル、ユージーンM. コーポロン等を迎えている。「昭和ウインド・シンフォニー」としては、2000年より毎年公演を重ね、ライブ録音CD第26弾『キャディラック・ランチ』を近日リリース予定。またブレーン(株)による『全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニックDVD』において2009～2019年及び2021～2023年のモデルバンドを務めており、日本吹奏楽指導者協会（JBA）総会での演奏会が好評を博すなど、日本全国の吹奏楽指導者からも注目されている。これまでに東京佼成ウインドオーケストラ、シエナ・ウインド・オーケストラ、オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ、東京吹奏楽団をはじめとする多くの演奏団体に卒業生を輩出している。

チケット購入方法 [発売日 9月2日(水) 10:00] ■昭和音楽大学チケットセンター営業時間 平日10:00～18:00(12:30～13:30を除く) ※9/8(火)休業

1 お申し込み・ご予約方法

インターネット [24時間購入可/登録無料]



◇ 電話予約 昭和音楽大学チケットセンター
☎044-953-9899

2 お支払い・お引き取り方法

以下のいずれかの方法が選ばいただけます。

◆ 電子チケット (teknet) ※インターネット予約のみ
ご入場時に二次元コードをご提示ください。

- ◇ A 大学窓口引き取り ※9/8(火)休業
 - ・昭和音楽大学チケットセンター（南校舎内）
 - ・昭和音楽大学北校舎（現金のみ）
平日10:00～16:00（12:30～13:30を除く）
- ◇ B セブン-イレブン引き取り ※手数料有リ
- ◇ C お振込み・郵送受け取り ※手数料有リ

窓口販売 ◆昭和音楽大学チケットセンター ※インターネットかお電話での事前予約を推奨しております。
※北校舎事務室はご予約引取りのみの対応となります。

◆マイタウンチケットセンター [新百合ヶ丘マプレ1F写真工房「彩」内]
平日9:00～19:00/土・日・祝10:00～19:00（不定休）



※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。