

TROMBONE FOR TWO



ジャズトロンボーンの神髄
～Jay & Kaiトリビュート～

池田 雅明 Ikeda Masaaki (Trb)	J.J. Johnson & Kai Winding	駒野 逸美 Komano Itsumi (Trb)	A	B	Program: It's All Right With Me Blue Monk This Could Be The Start Of Something Big Lament etc.
C	D	E	F	Guest : 昭和トロンボーンアンサンブル	
			L	M 三嶋大輝(Ba)	N
O	P	Q	R	S	T 田窪寛之(Pf)
U	V	W	X	Y 横山和明(Drs)	Z

2023年4月29日 (土・祝)

開場15:30/開演16:00 昭和音楽大学5階 コリホール

チケット料金一般 3,000円/ゆりフレンズ 2,700円/学生 1,500円 (全席指定・税込み 未就学児入場不可)

お問い合わせ先: 昭和音楽大学 アートマネジメントコース 企画制作室 E-Mail art-3@st.tosei-showa-music.ac.jp

主催: 昭和音楽大学音楽芸術運営学科アートマネジメントコース

共催: 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)実行委員会 / 川崎市 / 川崎市教育委員会

後援: 「音楽のまち・かわさき」推進協議会 / NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり「映像のまち・かわさき」推進フォーラム



70年の時を経て、NYのジャズ旋風を新百合ヶ丘へ

70年前に人気を博した伝説の2トロンボーンコンボ「Jay & Kai」。
J.J. ジョンソンとカイ・ウィンディングという黒人と白人の2人によって結成されたコンボは
当時のモダンジャズシーンに革命を起こしました。

今回は、このコンボに注目し、ジャストロンボーンアンサンブルの魅力をお届けします。

■ 出演者プロフィール

● 池田雅明 (Trb)

埼玉県出身。日本大学芸術学部を卒業後、奨学生としてバークリー音楽大学コマーシャルアレンジ科を経て、NYマンハッタン音楽大学ジャズ科にて修士号取得。滞米中は、George RussellやJoe Bataan等数々のビッグバンド、ラテンバンドにて米国内、中南米をツアー。2011年第53回グラミー賞を受賞した「The Stanley Clarke Band feat. 上原ひろみ」の日本ツアーにもホーンセクションとして参加する等、海外プレイヤーとの共演も多い。昭和音楽大学ジャズコース/ポップ&ロックミュージックコース准教授。

● 駒野逸美 (Trb)

千葉県出身。尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科Jazz&Popsコースにて西山健治氏に師事。これまでに、五十嵐明要、市川秀男、木村由紀夫、杉原淳、原田忠幸、各氏と共演。2011年の浅草JAZZコンテストでは駒野逸美Quartetでグランプリを受賞。2020年10月AllenHermann氏とのツアーにて録音された"The Beautiful Thing"をリリース、2021年には駒野逸美カルテット1stアルバム"Nearest and Dearest"をリリース。現在、都内を中心に多方面で音楽活動をしている。昭和音楽大学ジャズコース/ポップ&ロックミュージックコース講師。

● 田窪寛之 (Pf)

茨城県出身。4歳よりピアノを習い始める。高校時代よりジャズを独学で学び、高校卒業後渡米し、バークリー音楽院に入学。卒業後、ロイヤルカリビアン社のカリブ海クルーズの客船の中で9ヶ月間ピアニストとして演奏する。帰国後、2009年横浜ジャズプロムナードのジャズコンペティションで山田拓児クインテットのメンバーとしてグランプリを受賞。現在は自身のトリオの他、様々なバンドでピアニストを務め、その端正なタッチで人気を博している。

● 三嶋大輝 (Ba)

静岡県出身。15歳からエレキベースを弾き始める。上京し、専修大学入学をきっかけにジャズを始め、在学中から演奏活動を開始する。都内での演奏活動を中心に、様々なアーティストのレコーディングやツアーに参加。これまでに峰厚介、宮之上貴昭、太田寛二、吉岡秀晃、池田篤、松島啓之、大坂昌彦、鈴木央紹、本田珠也、竹村一哲、井上銘、魚返明未、浅利史花等と共演経験がある。現在は都内のジャズクラブ、ライブハウスを中心に、演奏活動を行っている。

● 横山和明 (Drs)

1985年生まれ、静岡県出身。3歳からドラムを始める。中学生の頃に地元での演奏活動を始め、高校3年の春、渡辺貞夫カルテットのツアーに参加した事をきっかけに上京。これまでにJunior Mance、Barry Harris、Sheila Jordan、Steve Nelson、Lew Tabakin、富樫雅彦などと共演。昭和音楽大学ジャズ/ポップ&ロックミュージックコース講師。

Guest: 昭和トロンボーンアンサンブル

昭和音楽大学を拠点として活動する大学公認サークル。定期演奏会では、それぞれの個性を活かし、多彩なジャンルにも取り組んでいる。

チケット取り扱い



arts management HP



facebook



instagram



twitter

<インターネット>

アルテリッカ

検索

アルテリッカしんゆり公式ホームページ(24時間対応)
<https://www.artericca-shinyuri.com/>

昭和音楽大学チケットセンター
(昭和音楽大学公式ウェブサイトより)



<電話予約>

アルテリッカしんゆりチケットセンター

(10:00~17:00 / 2/1から平日のみ、4/1からは毎日営業)

TEL.044-955-3100

<窓口販売> (A、B、C、D / 地図参照)

A 川崎市アートセンター (10:00~17:00 / 毎月第2月曜を除く)

B 新百合トウェンティワンホール (10:00~17:00)

C 昭和音楽大学チケットセンター 昭和音楽大学南校舎
(10:00~18:00 / 12:00~13:00 及び 土・日・祝を除く)

D マイタウンチケットセンター (新百合ヶ丘マブラ「写真工房 彩」内)
(平日9:00~19:00 / 土・日・祝10:00~19:00 / 毎月第3水曜を除く)

