

昭和音楽大学大学院

2025年度 修了オペラ公演 〔2024年度生 公開修了試験〕

〔出演〕 大学院 音楽研究科 修士課程 音楽芸術表現専攻 オペラ 修了年次生

第1部

W.A.モーツァルト

オペラ ドン・ジョヴァンニ 第1幕より抜粋

W. A. Mozart: Don Giovanni

ドン・ジョヴァンニ 市川 宥一郎 ◇ 騎士長 後藤 春馬 ◇
レポレッロ 小野寺 光 ◇ ドンナ・アンナ 根本 真澄 / 水上 千聖
マゼット 阿部 泰洋 ◇ ドンナ・エルヴィラ 木場 七海 / 楊 偲楠
ドン・オッターヴィオ 高橋 大 ◇ ヅェルリーナ 中村 嶺花

第2部

M.ガルシア

オペラ 中国の女性たち 全1幕より抜粋

M. Garcia: Le Cinesi

リジンガ 萩原 四つ葉 / 東恩納 心愛
シヴェーネ 鈴木 ねね / 長谷川 七海
タンジーア 大隈 有花里 ◇
シランゴ 高橋 大 ◇

第3部

G.ロッシーニ

オペラ チェネレントラ 全2幕より抜粋

G. Rossini: La Cenerentola

アンジェリーナ 袁 子晴 / 保坂 理桜 ドン・ラミーロ 西山 広大 ◇
クロリンダ 陳 綺銘 / 横山 美咲 ドン・マニフィコ 後藤 春馬 ◇
ティスペ 池田 絢音 / 横尾 仁美 アリドーロ 小野寺 光 ◇
ダンディーニ 吉見 昂矢

◇…賛助出演

指揮 〈第1部〉大勝 秀也 / 〈第2部〉飯坂 純 / 〈第3部〉時任 康文 演出 岩田 達宗

ピアノ/チェンバロ 〈第1部〉石井 美紀 田中 梨央 / 〈第2部〉浅野 菜生子 市村 菜々美 / 〈第3部〉酒井 愛可 石渡 洸貴

演出助手 馬場 紀碧 照明 石川 紀子 舞台監督 野本 広揮

指導教員 五十嵐 麻利江 井ノ上 了吏 柴山 昌宣 牧野 真由美 光岡 暁恵

合唱出演 音楽学部音楽芸術表現学科声乐コース有志 協力 音楽研究科修士課程音楽芸術表現専攻 1年生

※公演内容は止むを得ず一部変更になる場合があります

2026年2月15日(日)13:00開演(12:15開場)

イタリア語上演
日本語字幕付

会場

昭和音楽大学 小田急線新百合ヶ丘駅南口より徒歩4分
テアトロ・ジーリオ・ショウワ

※ご来場者用の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

料金

〔全席自由・消費税込〕 12/3(水)10:00 一般発売
一般1,800円 学生900円 (小～大学生)
※未就学児童の方はご入場できません。

チケットの
お申込み・
お問い合わせ

昭和音楽大学チケットセンター ☎044-953-9899 平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く)
https://www.tosei-showa-music.ac.jp/ (24時間購入可・登録無料) ※12/29(月)～1/4(日)年末年始休業
※2/3(火)・2/4(水)窓口休業



公演詳細・
チケット購入