

「歌うことが大好き」「ミュージカルを専門的に勉強したい」「聴く人の心に響く歌を歌いたい」
そんなステップアップをめざす高校生を応援します！

第4回

高校生のための 「ミュージカル」 歌唱コンクール

“歌が好きな高校生が全国から参加するコンクールです”

応募資格 高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒
(2025年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者および過去の本コンクールにて優秀賞受賞者は対象外)

受付期間 2025年6月2日(月)～6月23日(月)【必着】

審査 予選(ビデオ審査/非公開)

本選(公開審査) **入場無料**

2025年8月24日(日) 13:00 開始予定
昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・シオウワ
(小田急線新百合ヶ丘駅南口徒歩4分)



▲8/24(日)本選会場 昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・シオウワ

応募方法 裏面の「開催概要」「申込概要」および
公式ウェブサイトをご確認の上、ご応募ください
<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

申込フォームは
こちら(6/2以降)



主催 昭和音楽大学 共催 (公財)日本オペラ振興会

協賛 (株)ヤマハミュージックジャパン銀座店、(株)河合楽器製作所

後援 (公社)日本演奏連盟、(株)音楽之友社、昭和音楽大学同協会、(株)プレラーディオ

運営 昭和音楽大学ミュージカル分科会、歌曲研究所

お問い合わせ 高校生のためのミュージカル歌唱コンクール事務局(昭和音楽大学 演奏支援室内 歌曲研究所)

〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1 TEL.044-953-9849 平日10:00～18:00(12:00～13:00を除く) FAX.044-953-1311
MAIL.kacon@tosei-showa-music.ac.jp WEB.<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

●体調不良の方は入場をお控えください。 ●咳エチケット、手指の消毒、声援時のマスク着用を推奨いたします。

開催概要

審査員 ミュージカルヴォーカル

応募資格 高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する生徒
(2025年4月1日時点で20歳未満であること。既卒や中退者および過去の本コンクールにて優秀賞受賞者は対象外)

課題曲 予選 ● 自由曲1曲 (国内外のミュージカル作品で歌唱されている曲。本選と同一曲とする)
※歌唱者の全身または上半身が入るアングルで固定して撮影してください。

本選 ● 課題曲、自由曲より各1曲 (2曲合計6分以内)

課題曲 ※以下のミュージカル作品の中から任意の1曲。

回転木馬、キス・ミー・ケイト、南太平洋、ガイズ&ドールズ、マイ・フェア・レディ、ウェスト・サイド・ストーリー、
ミュージック・マン、サウンド・オブ・ミュージック、ファンタスティックス、ハロー・ドーリー！、
屋根の上のヴァイオリン弾き、ラ・マンチャの男

※自由曲、課題曲のどちらか1曲は日本語で歌唱してください。 ※課題曲についてご不明な点はお問い合わせください。
※予選はピアノ伴奏または音源で歌唱し、本選はピアノ伴奏で歌唱してください。本選でのピアノ伴奏者手配についてご相談いただけます。
※歌唱は暗譜とします。 ※前奏・間奏・後奏はできる限りカットしてください。
※本選での譜めくりは各自で手配してください。 ※ピアノの蓋の開閉調整はできません。

審査日/会場 予選 ● ビデオ審査 (非公開)
本選 ● 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ (公開審査/入場無料)
2025年8月24日(日) 13:00開始予定

審査員 萩原かおり 赤星啓子 井上智恵 佐渡寧子 高田正人 高野二郎 土居裕子 秦貴美子 (予定) ※敬称略

表彰 優秀賞/若干名
① 図書カード(5万円分) ② 賞状、盾 ③ ミュージカル・舞台スタッフ卒業公演、昭和音楽大学オペラ公演などへの招待
奨励賞/若干名
① 図書カード(1万円分) ② 賞状、盾 ③ ミュージカル・舞台スタッフ卒業公演、昭和音楽大学オペラ公演などへの招待

学習支援 全応募者へ審査員からのアドバイスが記入されたフィードバックを送付します。今後の学習に活かしてください。
※その他優秀な方は、昭和音楽大学の特待生として推薦する場合があります。

申込概要

申込方法 1 公式ウェブサイトより6/2以降にお申し込みください。

2 下記①～④をご用意の上、お申し込みください。

- ① ビデオ (オンラインストレージ (大容量ファイル送信サービス) 使用、ダウンロードURLを明記してください)
- ② 参加者本人の写真 (縦4cm×横3cmのサイズとし最大2MBまで)
- ③ 生徒証の写し (在校証明書可)
- ④ 予選参加料振込控え写し

ビデオ(動画)の作成方法 自由曲1曲を通して歌唱してください。 ※ピアノ伴奏が難しい場合は、伴奏に音源を使用しても結構です。

★歌唱する前に必ず氏名を言ってください。

- ・歌唱者の全身または上半身が入るアングルで、三脚などで固定して撮影してください。
- ・音源および映像の編集は一切不可とします。
- ・保存形式: MP4、またはMOV。
※スマートフォンなどの簡易機材で録画したもので、上記の形式 (MP4、またはMOV) で保存したものであれば可とします。

メール送付先 kacon@tosei-showa-music.ac.jp

※件名は「予選審査用ビデオ提出」「受付番号」「参加者名」を明記してください。
※本文に「氏名(フリガナ)」「学校名・学年」「演奏曲名」「ダウンロードURL」を明記ください。
※応募資料の返却および申込後の曲目変更はできません。ご了承ください。

参加費 予選6,000円(税込み)/本選6,000円(税込み)
※予選参加費は、銀行振込とします。6/2～6/23の間に参加者の氏名でお振込みください。
※本選参加費の納入方法は、予選通過後にお知らせいたします。

振込先/りそな銀行 新百合ヶ丘支店 (普) 1210985 (学) 東成学園 ^{トウセイガクエン} ^{カキョク} ^{クチ} 歌曲コンクール口

受付期間 2025年6月2日(月)～6月23日(月)【必着】

その他 本選会場への旅費・滞在費は参加者負担
予選の結果は7月下旬頃に送付予定

【個人情報について】 ■お申し込みの際にいただいた個人情報は、本コンクールの運営及び本学の催しのご案内のみに使用いたします。 ■コンクールの模様を撮影し、撮影画像をコンクール広報、本学の記録・広報活動に使用する場合があります。

🎵 高校生のための歌曲コンクールも開催します 🎵 高校生部門《4月1日受付開始》/中学生チャレンジ部門《5月1日受付開始》