

学修さぽーと(オフィスアワー)

本学では「学修さぽーと」という名称のオフィスアワー制度を設けています。

授業でわからないところを教えてほしい・・・勉強方法を教えてもらいたい・・・受講している先生以外の先生とも話してみたい・・・そんな時に専任の教員による「学修さぽーと」が、授業や学修など勉強の悩みについての相談に応じています。

1. 「学修さぽーと」活用方法

学修さぽーとを希望する学生は、事前予約がなしで活用することができます。

通常授業期間中の特定の時間帯(曜日・時間)※に専任教員がレッスン室、研究室で待機※していますので、気兼ねなく訪ねてください。各教員のレッスン室、研究室は掲示板で確認してください。

※“[学修さぽーとの実施方法](#)”で確認してください。対面以外の方法の場合もあります。

注意事項

- 夏・冬・春休みなどの長期休業、学科目・実技試験期間中は行っておりません。
- 実技科目については簡単なアドバイスは行いますが、個人レッスンは行いません。
- 「誰に相談していいかわからない」場合は、まずはクラス担任に相談してください。その後、担当科目の教員、部会・分科会を紹介します。

2. 担当部会・分科会

専任教員(教授・准教授・専任講師・助教・助手)は、次にあげる各部会・分科会に所属をしています。専門性の高い相談に関しては掲示板を参考に関連部会・分科会、または担当科目の教員を訪ねてください。

関連科目	担当部会・分科会
作曲・音楽デザイン・デジタルミュージック・指揮・サウンドプロデュース	作曲部会
ピアノ・電子オルガン・オルガン	鍵盤楽器部会
弦管打楽器・ウインドシンフォニー	弦管打楽器部会
声楽・合唱指導者	声楽部会
声とことばの創造表現	声とことば分科会
ジャズ・ポピュラー音楽・ポップ&ロックミュージック	ジャズ・ポピュラー音楽部会
アートマネジメント	アートマネジメント分科会
舞台スタッフ	舞台スタッフ分科会
音楽療法	音楽療法分科会
ミュージカル	ミュージカル分科会
バレエ	バレエ分科会
音楽教養	音楽教養分科会
音楽と社会	音楽と社会分科会
音楽学関連科目	音楽学分科会
ソルフェージュ	ソルフェージュ分科会
芸術特別研究	芸術特別研究分科会
音楽活動研究	音楽活動研究分科会
教養科目	教養科目分科会
資格課程(教職・学芸員・司書)	資格課程分科会
外国語科目	語学分科会
基礎ゼミ	基礎ゼミ分科会