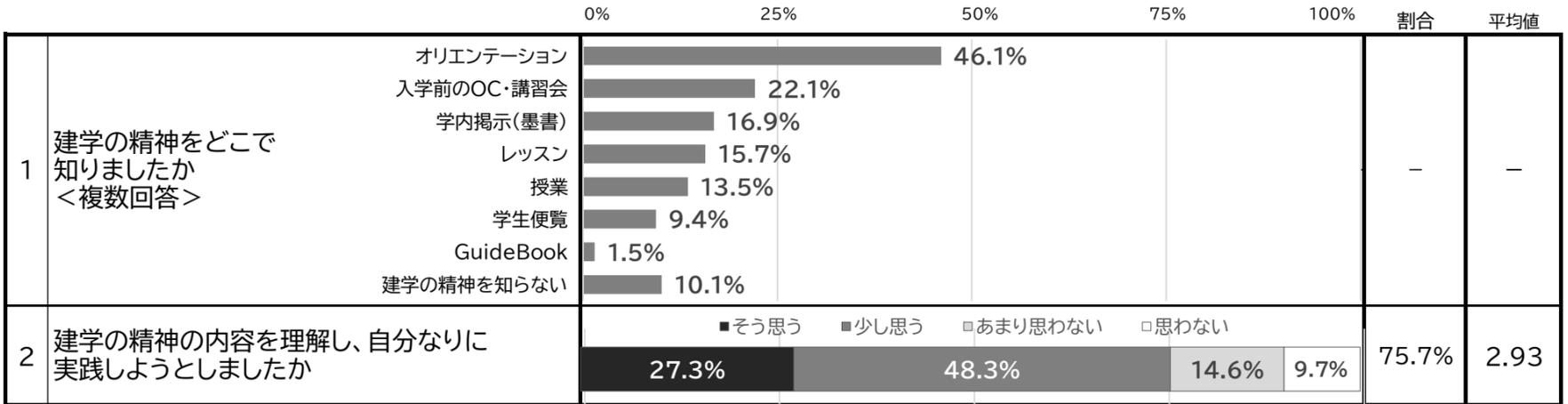


2022年度「卒業時調査」簡易集計結果(大学 音楽学部)

区分	大学	対象学生数	298	回答者数	277	回答率	93.0%
----	----	-------	-----	------	-----	-----	-------

■建学の精神「礼・節・技の人間教育」について

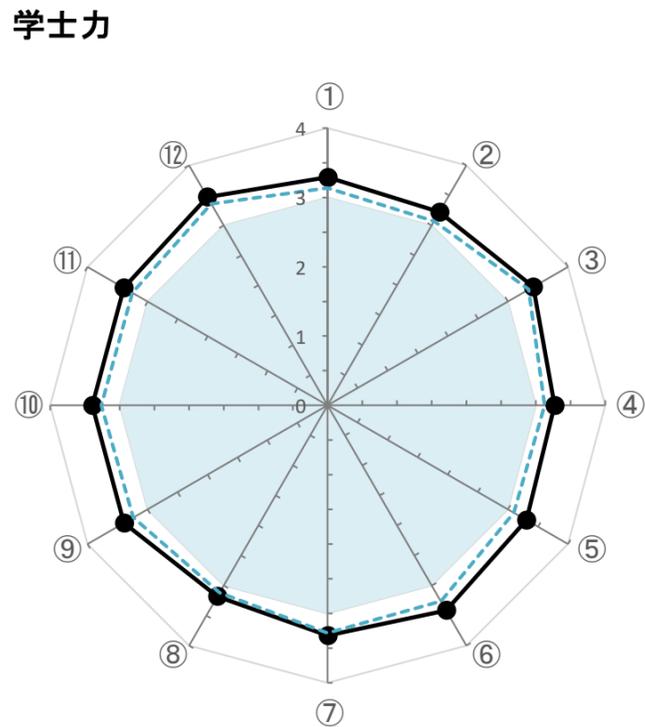
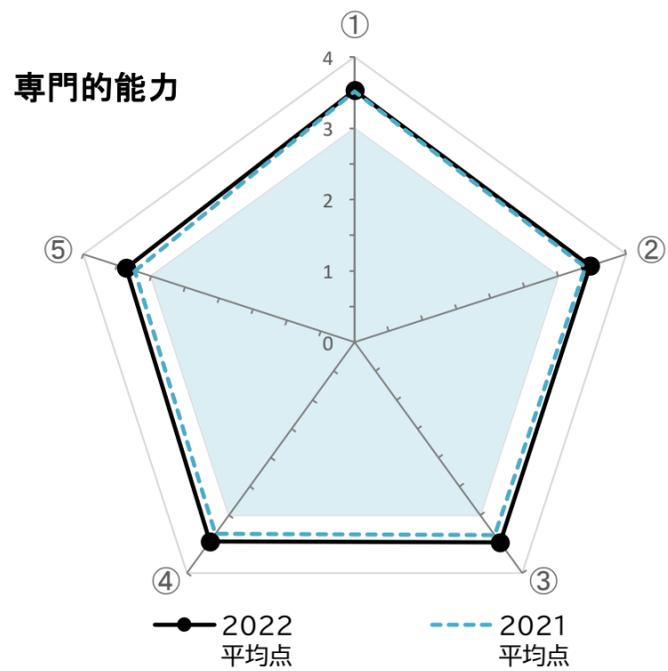
< 平均値:「そう思う」4点、「少し思う」3点、「あまり思わない」2点、「思わない」1点として算出 >



■学修成果の獲得状況について

[専門的能力]		獲得割合	2022平均点	2021平均点
①	基礎力	96.3%	3.53	3.52
②	技術力	94.8%	3.47	3.40
③	専門知識	94.8%	3.47	3.34
④	表現力	94.8%	3.45	3.32
⑤	実践的活動能力	90.3%	3.37	3.24

[学士力]		獲得割合	2022平均点	2021平均点
①	知識・理解	88.8%	3.29	3.14
②	多文化・異文化に関する知識と理解	85.0%	3.22	3.07
③	コミュニケーション能力	92.1%	3.42	3.35
④	汎用的能力	88.4%	3.27	3.13
⑤	情報活用能力	87.6%	3.31	3.10
⑥	論理的思考力	93.6%	3.41	3.26
⑦	課題解決力	90.6%	3.32	3.28
⑧	自己管理能力	80.5%	3.18	3.12
⑨	態度・志向性	92.5%	3.39	3.23
⑩	チームワーク、リーダーシップ	92.1%	3.39	3.26
⑪	倫理観	92.5%	3.39	3.25
⑫	社会的責任	94.8%	3.47	3.36
⑬	生涯学習力	94.8%	3.47	3.36
⑭	創造的思考力	94.8%	3.47	3.36

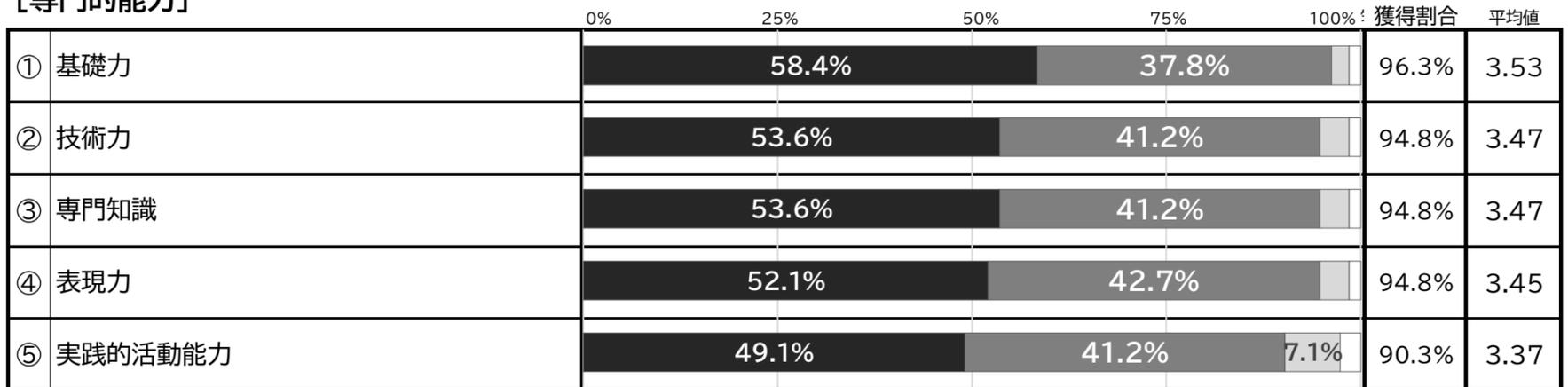


<割合>

< 平均値:「十分に獲得できた」4点、「やや獲得できた」3点、「あまり獲得できていない」2点、「全く獲得できていない」1点として算出 >

[専門的能力]

■十分に獲得できた ■やや獲得できた □あまり獲得できていない □全く獲得できていない

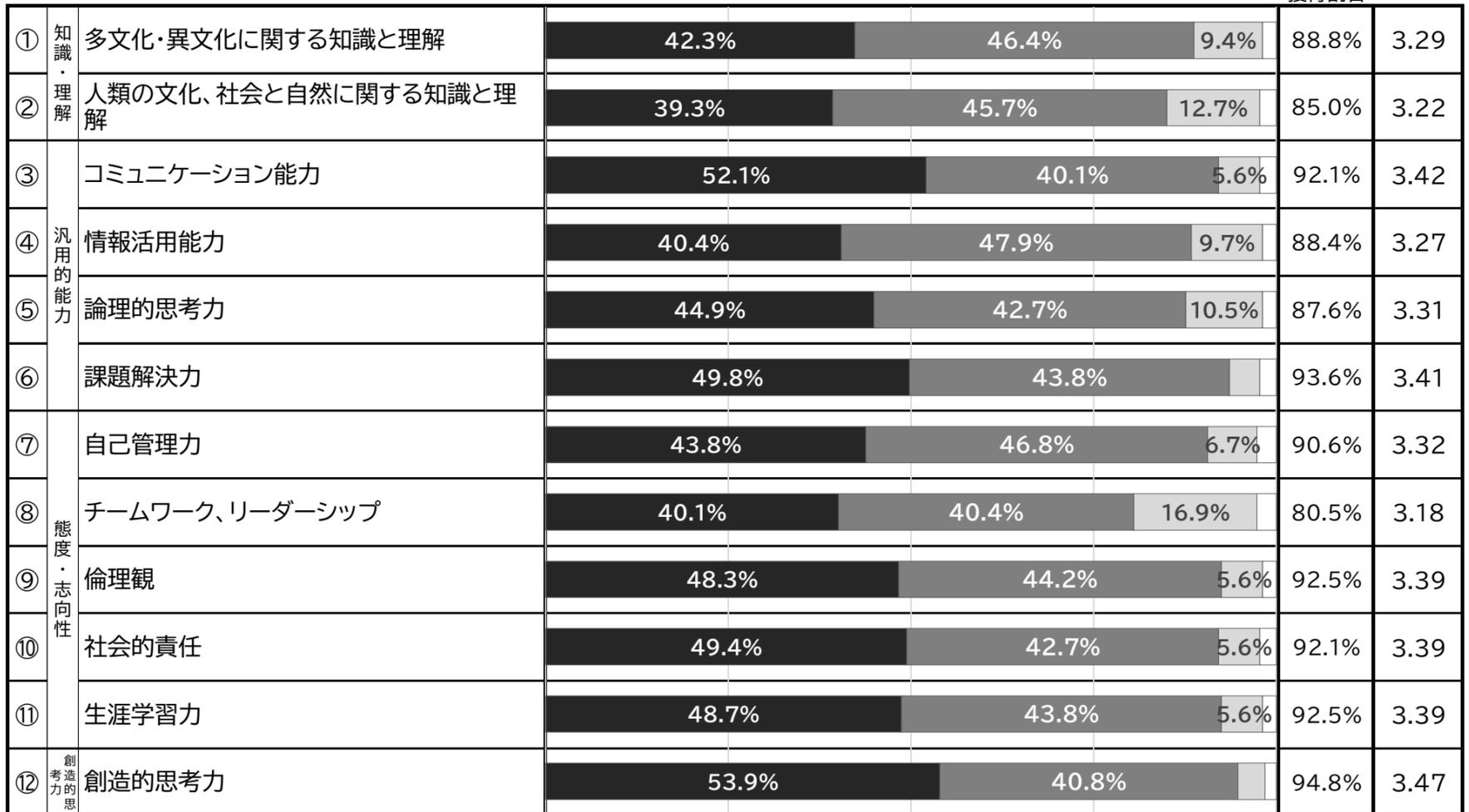


※グラフ内のラベル: 5%未満省略

[学士力]

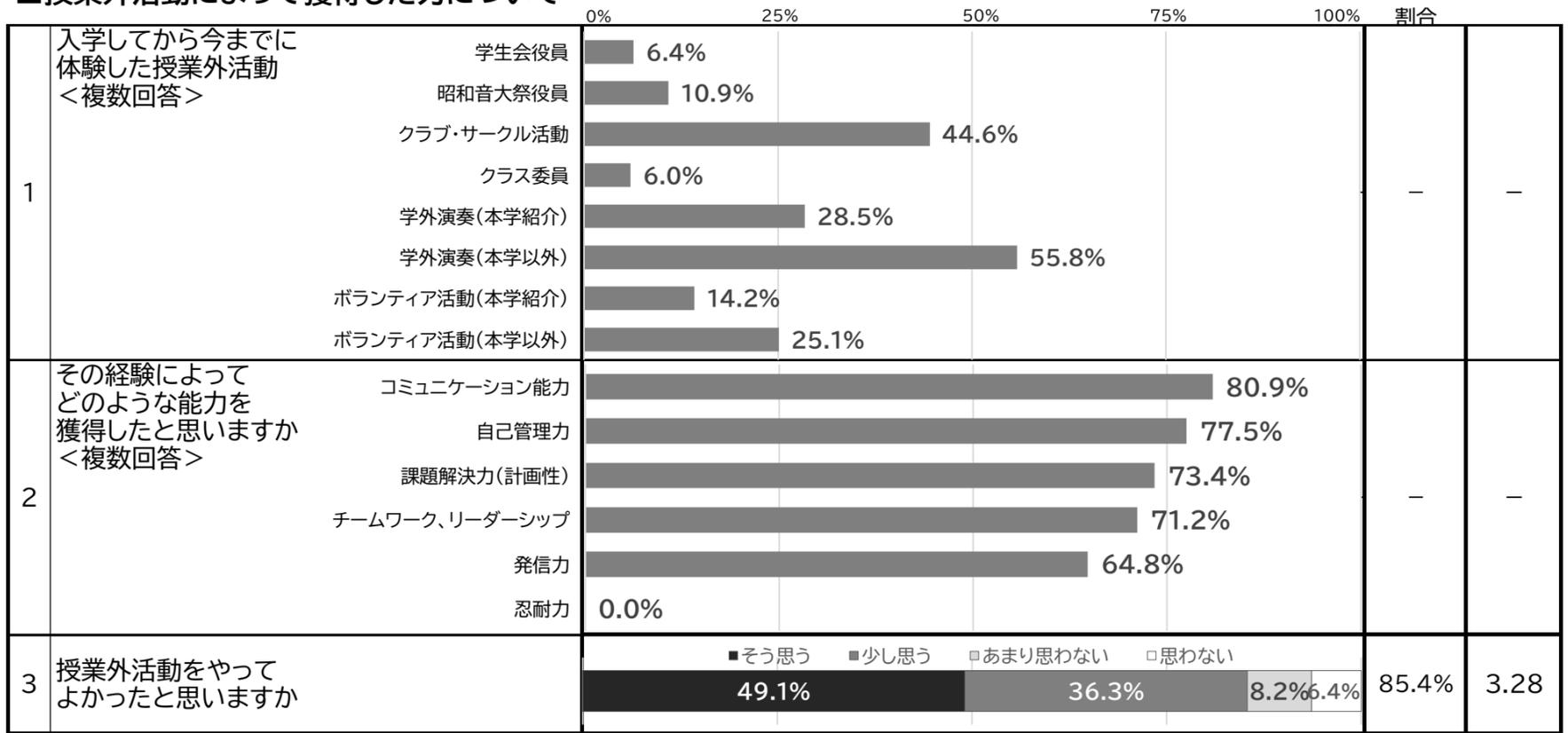
■十分に獲得できた ■やや獲得できた □あまり獲得できていない □全く獲得できていない

獲得割合



※グラフ内のラベル: 5%未満省略

■授業外活動によって獲得した力について

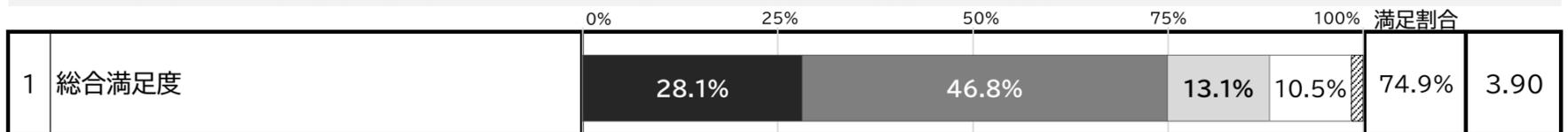


※グラフ内のラベル：5%未満省略

■昭和音楽大学について

■とても満足 ■満足 □どちらでもない □やや不満 □不満

< 平均値:「とても満足」5点、「満足」4点、「どちらでもない」3点、「やや不満」2点、「不満」1点として算出 >



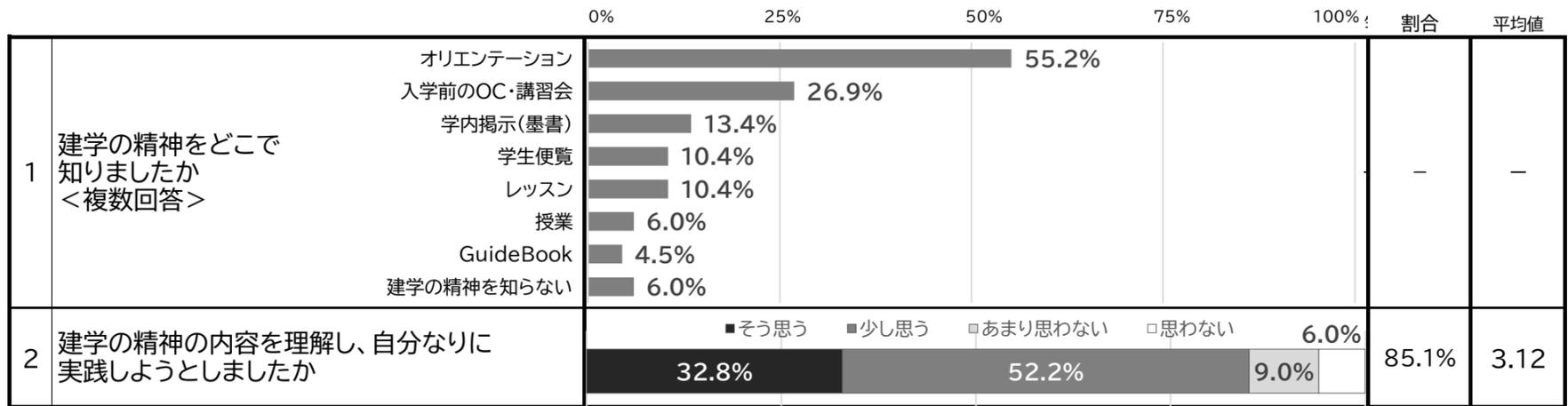
※グラフ内のラベル：5%未満省略

2022年度「卒業時調査」簡易集計結果(短期大学部 音楽科)

区分	短大	対象学生数	74	回答者数	67	回答率	90.5%
----	----	-------	----	------	----	-----	-------

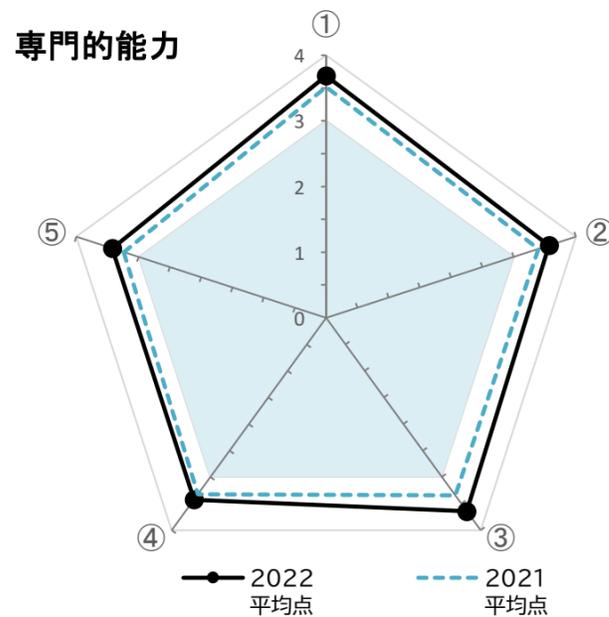
■建学の精神「礼・節・技の人間教育」について

< 平均値:「そう思う」4点、「少し思う」3点、「あまり思わない」2点、「思わない」1点として算出 >

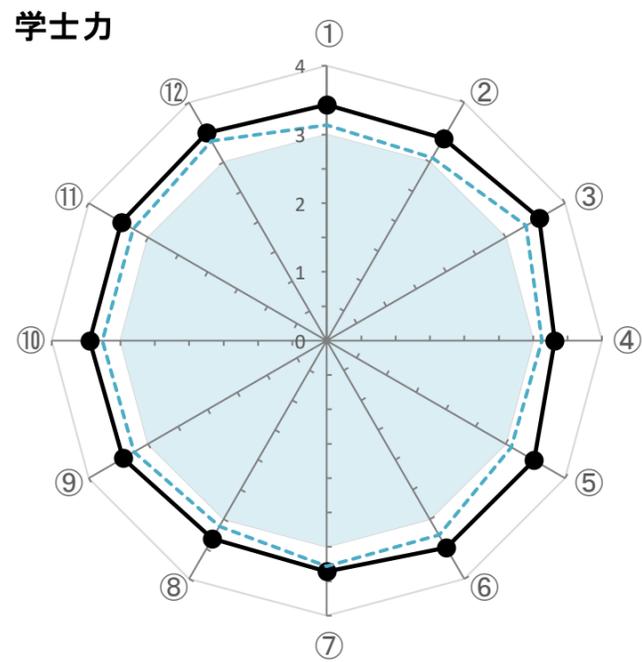


■学修成果の獲得状況について

[専門的能力]	獲得割合	2022平均点	2021平均点
① 基礎力	95.5%	3.69	3.52
② 技術力	97.0%	3.57	3.40
③ 専門知識	98.5%	3.64	3.34
④ アンサンブル能力	87.9%	3.42	3.32
⑤ 他のジャンルに対する理解力	95.5%	3.42	3.24



[短期大学士力]	獲得割合	2022平均点	2021平均点
① 知識・理解	92.5%	3.43	3.14
② 文化・社会と自然に関する知識と理解	89.4%	3.39	3.07
③ コミュニケーション能力	91.0%	3.57	3.35
④ 汎用的能力	88.1%	3.31	3.13
⑤ 情報活用能力	94.0%	3.48	3.10
⑥ 論理的思考力	94.0%	3.48	3.26
⑦ 課題解決力	83.6%	3.36	3.28
⑧ 自己管理能力	83.6%	3.33	3.12
⑨ チームワーク、リーダーシップ	91.0%	3.42	3.23
⑩ 倫理観	92.5%	3.45	3.26
⑪ 社会的責任	89.6%	3.45	3.25
⑫ 生涯学習力	97.0%	3.49	3.36
⑬ 創造的思考力	97.0%	3.49	3.36



<割合>

< 平均値:「十分に獲得できた」4点、「やや獲得できた」3点、「あまり獲得できていない」2点、「全く獲得できていない」1点として算出 >

[専門的能力]

■十分に獲得できた ■やや獲得できた □あまり獲得できていない □全く獲得できていない

	0%	25%	50%	75%	100%	獲得割合	平均値
① 基礎力						95.5%	3.69
② 技術力						97.0%	3.57
③ 専門知識						98.5%	3.64
④ アンサンブル能力						86.6%	3.42
⑤ 他のジャンルに対する理解力						94.0%	3.42

※グラフ内のラベル: 5%未満省略

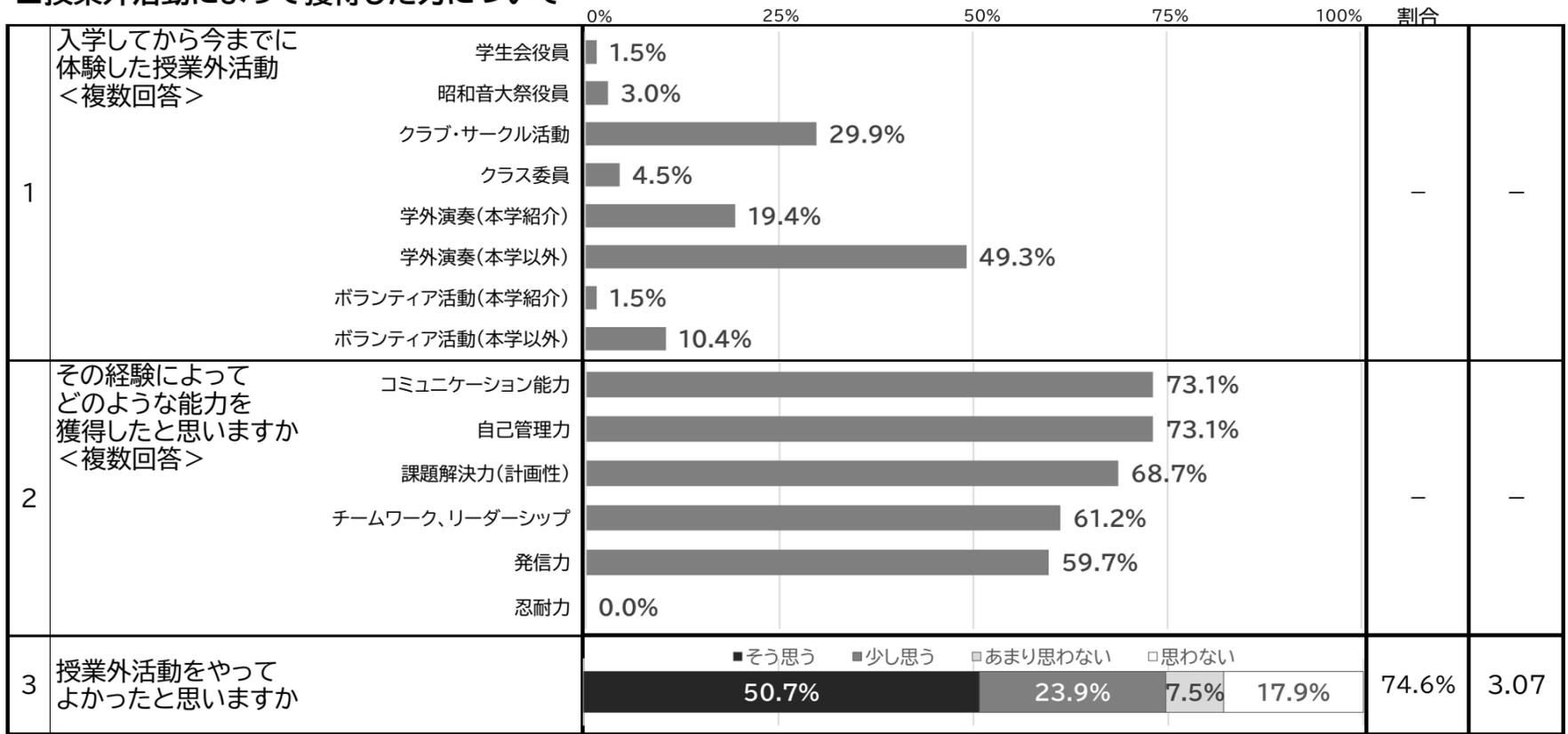
[短期大学士力]

■十分に獲得できた ■やや獲得できた □あまり獲得できていない □全く獲得できていない 獲得割合

	0%	25%	50%	75%	100%	獲得割合	平均値
① 知識・理解						92.5%	3.43
② 文化、社会と自然に関する知識と理解						88.1%	3.39
③ コミュニケーション能力						91.0%	3.57
④ 汎用的能力						88.1%	3.31
⑤ 論理的思考力						94.0%	3.48
⑥ 課題解決力						94.0%	3.48
⑦ 自己管理能力						83.6%	3.36
⑧ 態度・志向性						83.6%	3.33
⑨ 倫理観						91.0%	3.42
⑩ 社会的責任						92.5%	3.45
⑪ 生涯学習力						89.6%	3.45
⑫ 創造的思考力						97.0%	3.49

※グラフ内のラベル: 5%未満省略

■授業外活動によって獲得した力について

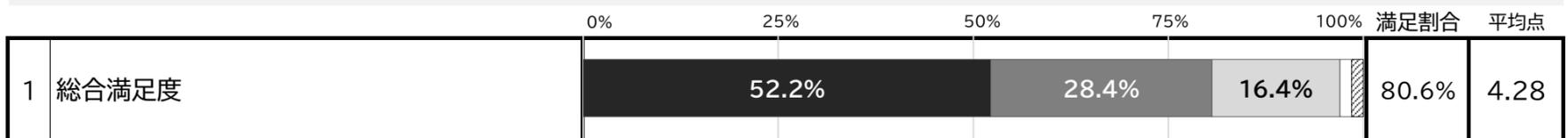


※グラフ内のラベル：5%未満省略

■昭和音楽大学短期大学部について

■とても満足 ■満足 □どちらでもない □やや不満 □不満

< 平均値:「とても満足」5点、「満足」4点、「どちらでもない」3点、「やや不満」2点、「不満」1点として算出 >



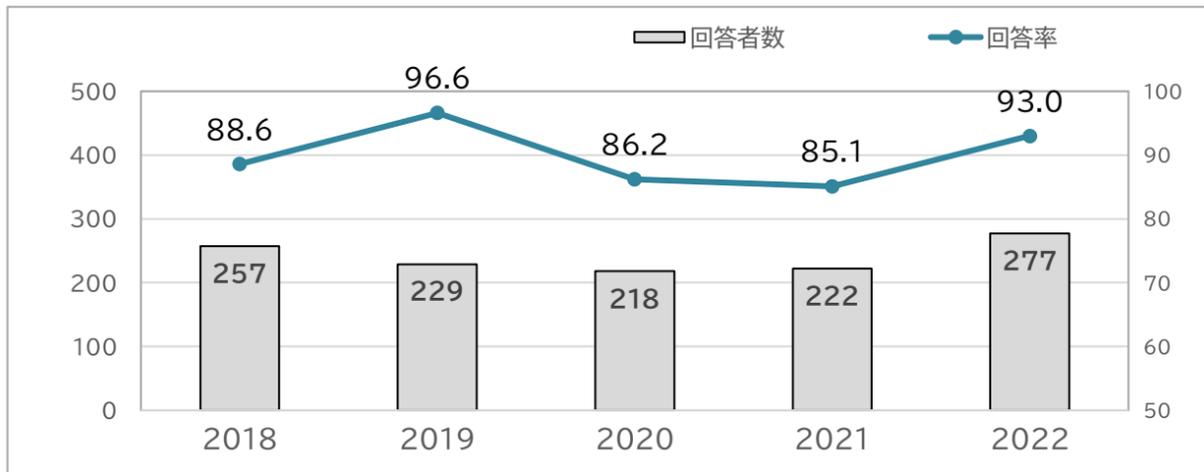
※グラフ内のラベル：5%未満省略

学修成果 経年比較 <大学 音楽学部>

平均値:

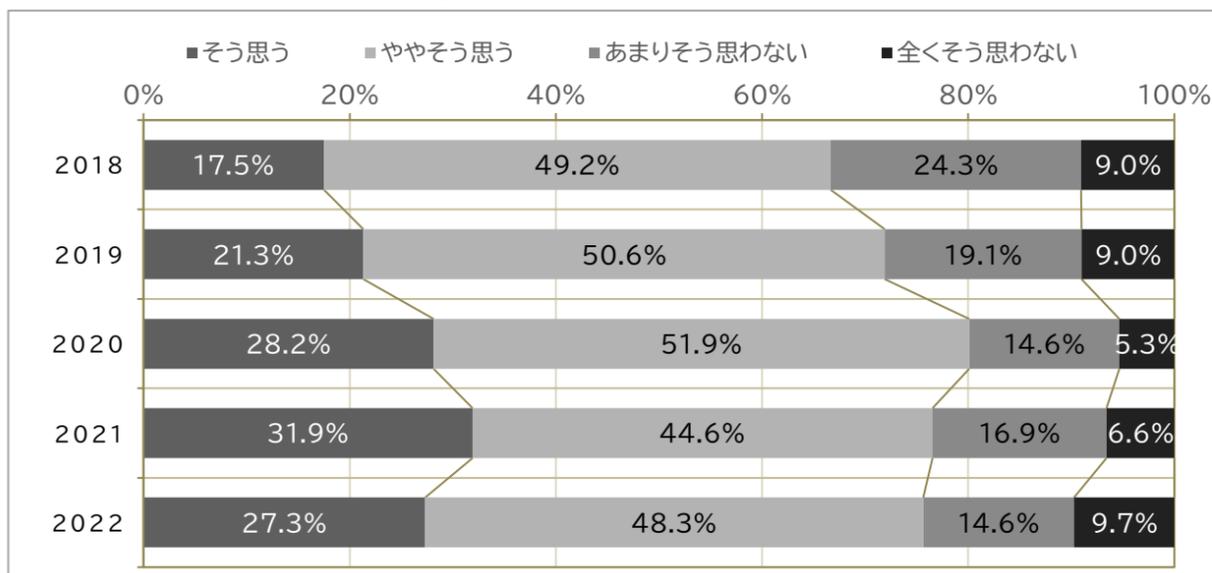
「あてはまる・十分に獲得できている」4点、「まああてはまる・やや獲得できている」3点、「あまりあてはまらない・あまり獲得できていない」2点、「全くあてはまらない・全く獲得できていない」1点として算出

■回答率の推移

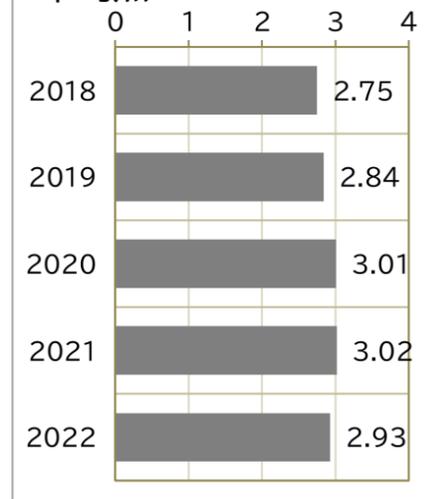


■建学の精神

<内容を理解し、実践しようとしている>



平均点

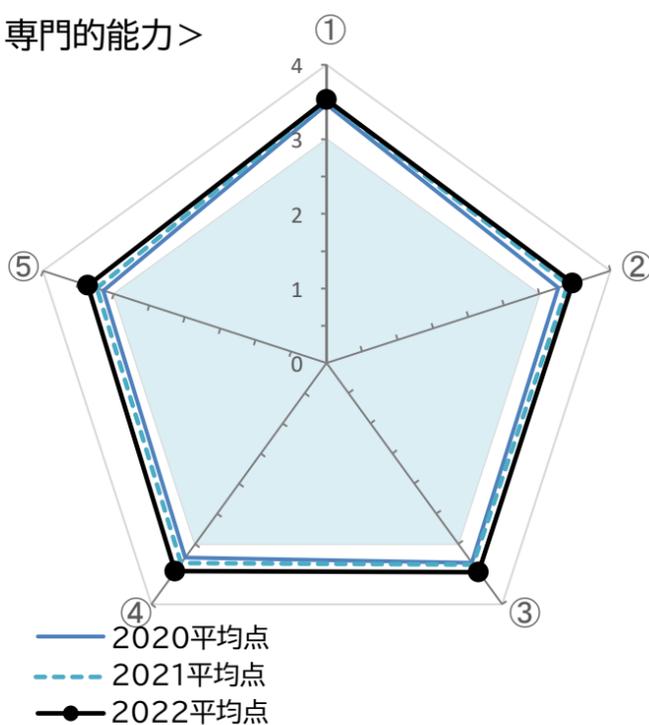


※グラフ内のラベル：5%未満省略

■学修成果の獲得状況(2017年度以降の入学生)

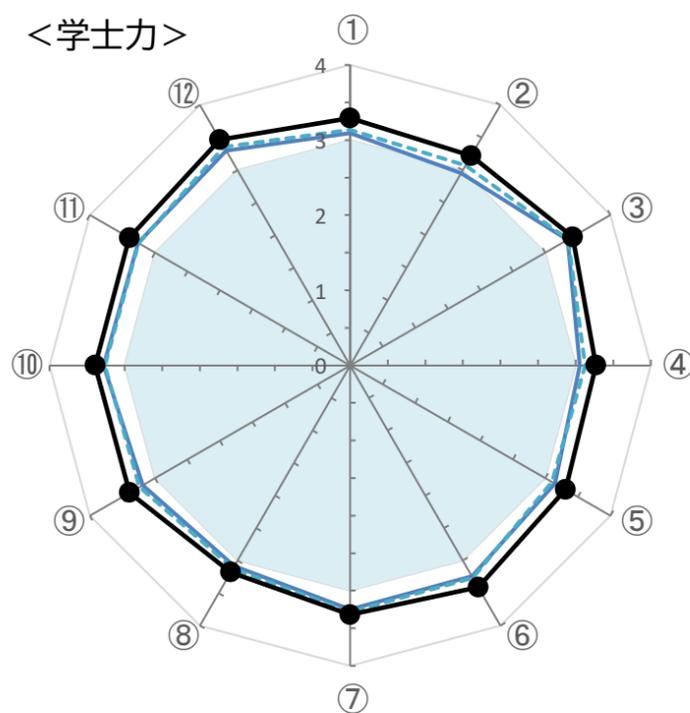
※2017年度入学生(2020年度卒業)から学修成果の項目変更のため、経年比較は3年分のみ

<専門的能力>



①基礎力 ②技術力 ③専門知識
④表現力 ⑤実践的活動能力

<学士力>



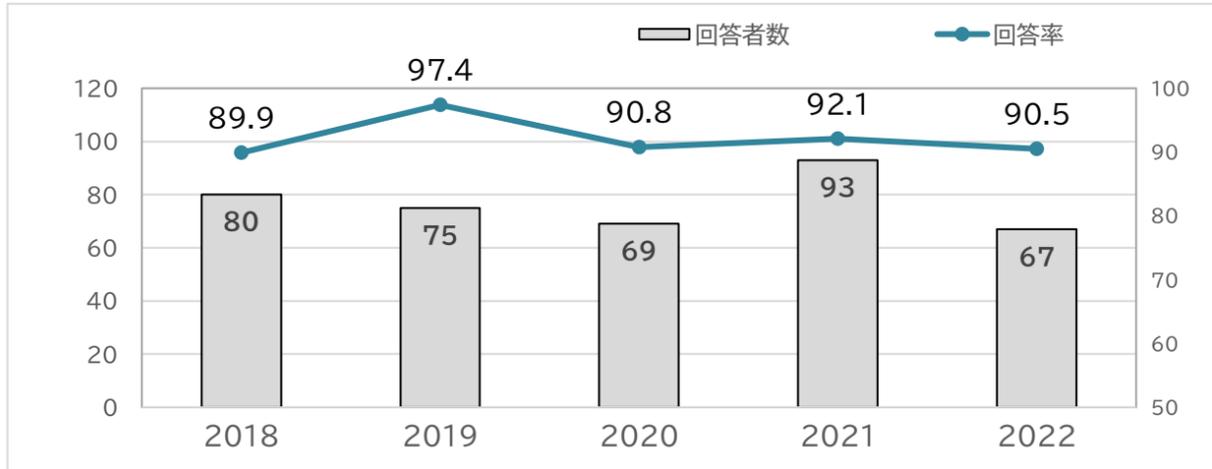
①多文化・異文化に関する知識と理解
②人類の文化、社会と自然に関する知識と理解
③コミュニケーション能力 ④情報活用能力 ⑤論理的思考力
⑥課題解決力 ⑦自己管理能力 ⑧チームワーク、リーダーシップ
⑨倫理観 ⑩社会的責任 ⑪生涯学習力 ⑫創造的思考力

学修成果 経年比較 <短期大学部 音楽科>

平均値:

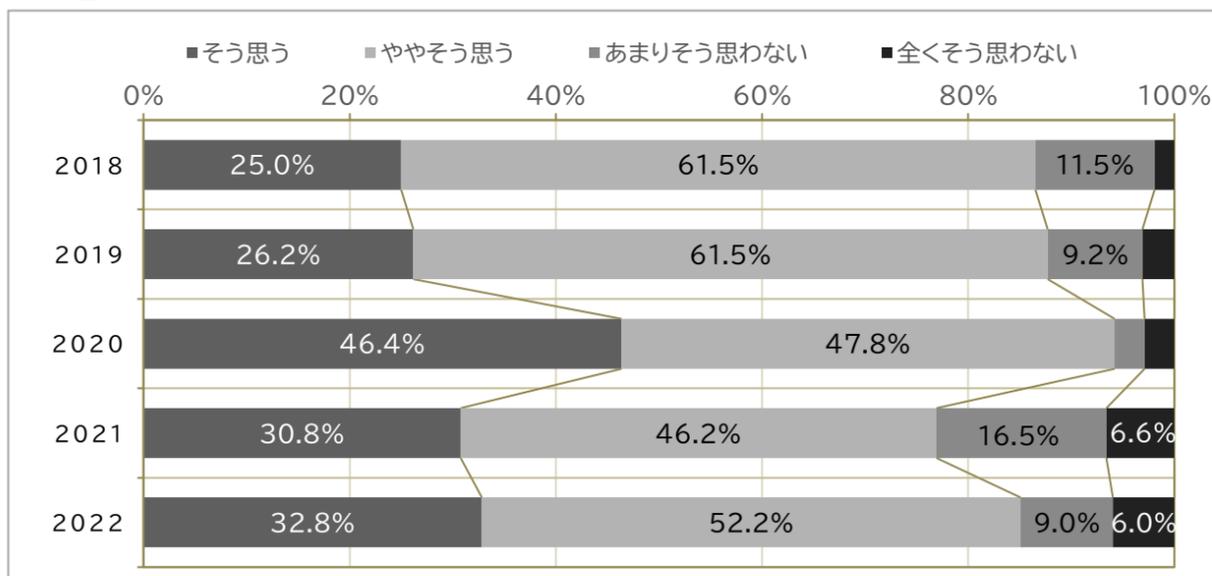
「あてはまる・十分に獲得できている」4点、「まああてはまる・やや獲得できている」3点、「あまりあてはまらない・あまり獲得できていない」2点、「全くあてはまらない・全く獲得できていない」1点として算出

■回答率の推移

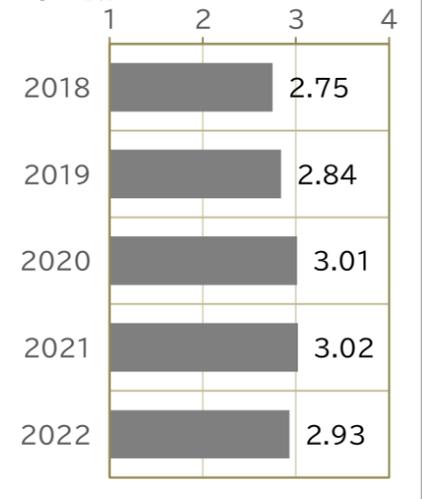


■建学の精神

<内容を理解し、実践しようとしている>



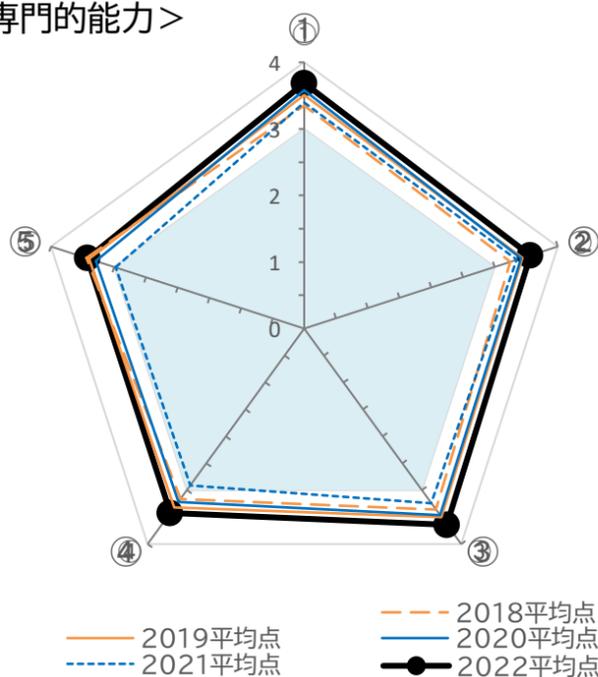
平均点



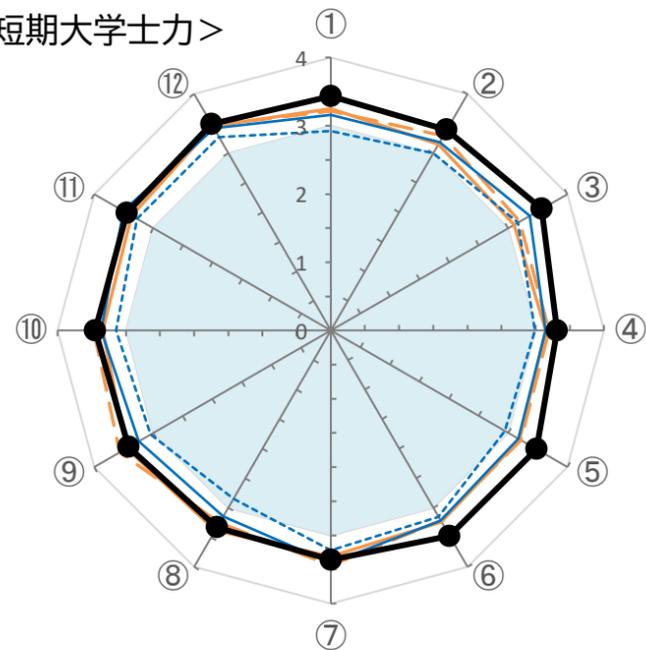
※グラフ内のラベル：5%未満省略

■学修成果の獲得状況

<専門的能力>



<短期大学士力>



①基礎力 ②技術力 ③専門知識
④アンサンブル能力 ⑤他のジャンルに対する理解力

①多文化・異文化に関する知識と理解
②人類の文化、社会と自然に関する知識と理解
③コミュニケーション能力 ④情報活用能力 ⑤論理的思考力
⑥課題解決力 ⑦自己管理能力 ⑧チームワーク、リーダーシップ
⑨倫理観 ⑩社会的責任 ⑪生涯学習力 ⑫創造的思考力