

第31回 コンチエルト定期演奏会

2024年 **10月26日(土)** 14:00 開演 (13:15開場)



クラリネット
竹中 晋平

W. A. モーツァルト
クラリネット協奏曲 イ長調 K. 622

2024年 **11月9日(土)** 14:00 開演 (13:15開場)

パーカッション
井上 京

石井真木
打楽器協奏曲 —南・火・夏—



©Ayane Shindo

ピアノ
早川 純礼

F. ショパン
ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 Op. 21



フルート
古里 莉子

A. ヴィヴァルディ
ピッコロ協奏曲 ハ長調 RV443



フルート
大石 亜美

C. ニールセン
フルート協奏曲

クラリネット
岡野 皓太

A. コーブランド
クラリネット協奏曲



ピアノ
松下 日花里

F. ショパン
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op. 11



ピアノ
木村 碧希

S. プロコフィエフ
ピアノ協奏曲 第3番 ハ長調 Op. 26



指揮
小森 康弘



管弦楽 **テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ**

会場 昭和音楽大学テアトロ・ジーリオ・ショウワ
小田急線「新百合ヶ丘駅」南口徒歩4分 ※公共交通機関をご利用ください。

入場料(各公演) 9月4日(水)10:00発売 S席¥2,300 A席¥1,700 学生¥1,000
(全席指定・消費税込) ※未就学児の入場はできません。(小〜大学生、A席のみ)

※都合により曲順・曲目・出演者は一部変更になる場合があります。

●体調不良の方は入場をお控えください。 ●咳エチケット、手指の消毒、声援時マスクの着用を推奨いたします。

チケットのお申込み **昭和音楽大学チケットセンター** ☎ 044-953-9899 平日10:00~18:00 (12:00~13:00を除く) ※9/10、11/1 臨時休業

竹中 晋平

Sinpei TAKENAKA

弦・管・打楽器演奏家IIコース4年

兵庫県出身。須磨学園高等学校卒業。これまでにクラリネットを上田浩子、古賀喜比古、山根孝司、加藤明久、野田祐介、堀川豊彦に。室内楽を満江菜穂子、森玉美穂、宮村和宏、浦丈彦、甲藤さちの各氏に師事。近年ではドラマ、映画などの撮影・録音収録にも参加している。クラリネットの持つたくさんの魅力やレパートリーの豊富さ、吹奏楽やオーケストラのみならずたくさんの場所での活躍ぶりに日々魅了されながら研鑽を積んでいる。

演奏曲 | W. A. モーツァルト：クラリネット協奏曲 イ長調 K.622

早川 純礼

Sumire HAYAKAWA

ピアノ演奏家コース4年

愛知県出身。愛知県立明和高等学校音楽科卒業。7歳よりピアノを始める。学内では令和5年度第2回推薦演奏会、令和6年度第2回推薦演奏会に出演。現在ピアノを江口文子、後藤正孝、長谷川淳の各氏に師事。室内楽を伊藤亮太郎、佐々木祐子、曾根恭子の各氏に師事。

演奏曲 | F. ショパン：ピアノ協奏曲 第2番 へ短調 Op.21

大石 亜美

Ami OISHI

弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

長野県出身。長野県上田染谷丘高等学校卒業。第25回日本演奏家コンクール木管楽器部門大学生の部第2位。フルートを渡辺幸絵、丸田悠太、堀井恵の各氏に師事。工藤重典氏の特別レッスンを受講。室内楽を藤田真頼、甲藤さち、庄田奏美、浦丈彦の各氏に師事。

演奏曲 | C. ニールセン：フルート協奏曲

松下 日花里

Hikari MATSUSHITA

ピアノ演奏家コース4年

北海道出身。茨城県立竹園高校卒業。ピティナ・ピアノ・コンペティション全国大会E級入選、2台ピアノ上級第3位。日本クラシック音楽コンクール全国大会最高位。ショパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会コンチェルトB部門、大学生の部銅賞。第2、3回関ジャニ∞のThe モーツァルト音楽王決定戦出演。これまでにピアノを江口文子、三浦捷子、入江一雄、渋谷千里、渋谷藍香の各氏に師事。

演奏曲 | F. ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 水短調 Op.11

井上 京

Miyako INOUE

弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

神奈川県横浜市出身。横浜市立南高等学校卒業。14歳より打楽器を始める。International Artist Competition 19-26歳部門、World Grand Prix International Music Contest 2023 Advanced部門などで第1位を受賞。これまでに打楽器を神田佳子、トニー・ホルロイド、杉山智恵子、石内聡明、植松透、菅原淳の各氏に師事。

演奏曲 | 石井眞木：打楽器協奏曲 一南・火・夏―

古里 莉子

Riko FURUSATO

弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

青森県出身。青森県立八戸北高等学校卒業。昭和音楽大学短期大学部を特別賞を得て卒業後同大学に編入。学内では令和4年度卒業演奏会、令和6年度第1回推薦演奏会に出演。日本フルート協会主催第50回フルートデビューリサイタルに出演。これまでにフルート・ピッコロを五十嵐アコ、丸田悠太の各氏に師事。工藤重典、清水信貴の各氏の特別レッスンを受講。室内楽を藤田真頼、甲藤さち、庄田奏美、浦丈彦の各氏に師事。

演奏曲 | A. ヴィヴァルディ：ピッコロ協奏曲 ハ長調 RV443

岡野 皓太

Kota OKANO

弦・管・打楽器演奏家Iコース4年

東京都出身。都立杉並高校卒業。13歳よりクラリネットを始める。弦・管・打楽器コースに入学後、4年次に弦・管・打楽器演奏家Iコースとなる。現在は特待生として在学中。これまでに、クラリネットを加藤明久、近藤千花子、堀川豊彦の各氏に師事。室内楽を加藤明久、満江菜穂子、浦丈彦、藤田真頼の各氏に師事。

演奏曲 | A. コーブランド：クラリネット協奏曲

木村 碧希

Tamaki KIMURA

ピアノ演奏家コース4年

茨城県出身。茨城県立水海道第一高等学校卒業。ピティナ・ピアノ・コンペティションE級ベスト賞、グランミューズ部門入賞、セシリア国際音楽コンクール中学生部門1位、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA 高校生部門銅賞、大学生部門銅賞、茨城県芸術祭県民コンサート特賞受賞。学内では令和5年度第3回推薦演奏会に出演。これまでピアノを奏はるひ、渚智佳、佐藤俊、後藤康孝、財満和音、江口文子の各氏に師事。作曲を平松良太氏に師事。

演奏曲 | S. プロコフィエフ：ピアノ協奏曲 第3番 ハ長調 Op.26

テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ

Orchestra del Teatro Giglio Showa

昭和音楽大学が、卒業後のキャリア支援の一環として2010年4月に設立した若手演奏家育成のためのオーケストラ。年2回の定期演奏会と第九演奏会、優秀な成績を収めた学生が出演する「コンチェルト定期演奏会」を開催している。また、フェスタサマーミュージザKAWASAKIでの昭和音楽大学管弦楽団との合同演奏や、学内発表会における学生との共演の機会を設けるなど、在学生の演奏機会の充実に寄与している。その他、藤原歌劇団やスターダンサーズ・バレエ団などのプロ団体の公演に出演している。毎年、新百合ヶ丘で開催されている「川崎・しんゆり芸術祭」には、2011年より毎回出演している。シンフォニー、オペラ、バレエの公演など、多岐にわたる活動を展開している。

小森 康弘

Yasuhiro KOMORI

栃木県宇都宮市生まれ。宇都宮大学教育学部音楽科ならびに東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。同大学院修了。2006～07年、ウィーン国立音楽演劇大学オーケストラ指揮科に留学。その後ドイツのミュンヘンにてバイエルン放送交響楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団等のオーケストラにおいて研鑽を積んだ。指揮を小林研一郎、松尾葉子、田中良和、クルト・マズア、ハンス＝マルティン・シュナイト、ウロシュ・ラヨヴィチ、エルヴィン・アチェルの各氏に師事。これまでにウィーン・プロ・アルテ・オーケストラ、ニース・オペラ座管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団等、国内外の多数のオーケストラを指揮するほか、邦人作曲家の作品・オペラの初演を数多く行う。

昭和音楽大学 SONORE 募集中!!

演奏会DM会員 (ソノーレ)

たくさんの音楽、さまざまな講義をもっと気軽に。

入会・更新 無料

更新時は年度ごとに特典クーポンを進呈!

※友の会「ゆりフレンズ」の新規受付は2024年4月末を以って終了いたしました。

お申し込みはこちら

新会員制度「SONORE」は、本学の演奏会や公開講座、動画配信などの情報を①郵送と②Eメールにより無料でタイムリーにお届けするサービスです。

チケット購入方法

①【お申し込み・ご予約方法】インターネットまたはお電話で承ります。

インターネット 24時間購入可/登録無料

昭和音楽大学 検索 <https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

電話予約 昭和音楽大学チケットセンター

044-953-9899

平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※9/10、11/1臨時休業

窓口販売

◆ 昭和音楽大学チケットセンター

平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※9/10、11/1臨時休業

◆ マイタウンチケットセンター [新百合ヶ丘マブレ1F写真工房「彩」内]

平日9:00～19:00 / 土・日・祝10:00～19:00 (毎月第3水曜日を除く)

②【お支払い・お引き取り方法】以下のいずれかの方法がお選びいただけます。

Ⓐ お振込み・郵送受け取り

Ⓑ 大学窓口引き取り

※9/10、11/1臨時休業

・昭和音楽大学チケットセンター (南校舎内)

平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く)

・昭和音楽大学北校舎 (現金のみ)

平日10:00～16:00 (12:00～13:00を除く)

Ⓒ セブン-イレブン引き取り ※手数料お客様ご負担

Ⓓ 電子チケット (チケットれすQ) ※インターネット予約のみ

ご入場時にQRコードをご提示ください。

※インターネットかお電話での事前予約を推奨しております。

※北校舎事務室はご予約引取りのみの対応となります。

【会場】

テアトロ・ジューリオ・シウワ

昭和音楽大学 チケットセンター

マイタウン チケットセンター

【お問合せ】

〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1

TEL. 044-953-9865 [演奏支援室]

平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※9/10、11/1臨時休業

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。