教育研究組織図

- 学校法人東成学園
  - 昭和音楽大学
    - 大学院音楽研究科
      - 博士後期課程
        - 音楽芸術専攻
      - 修士課程
        - 音楽芸術表現専攻
        - 音楽芸術運営専攻
    - 音楽専攻科
    - 音楽学部
      - 音楽芸術表現学科
        - 作曲・音楽デザインコース
        - サウンドプロデュースコース
        - 指揮コース
        - 声楽コース
        - ピアノ演奏家Ⅰ・Ⅱコース
        - ピアノ指導者コース
        - ピアノミュージッククリエイターコース
        - ピアノ音楽コース
        - オルガンコース
        - 電子オルガンコース
        - 弦・管・打楽器演奏家Ⅰ・Ⅱコース
        - 弦・管・打楽器コース
        - ウインドシンフォニーコース
        - ジャズコース
        - ポップ＆ロックミュージックコース
      - 音楽芸術運営学科
        - アートマネジメントコース
        - 舞台スタッフコース
        - ミュージカルコース
        - バレエコース
        - 音楽療法コース
        - 音楽教養コース
    - 附属図書館
    - 舞台芸術政策研究所
    - オペラ研究所
    - バレエ研究所
    - 歌曲研究所
    - アートマネジメント研究所
    - 音楽療法研究所
    - 音楽教育研究所
    - ピリオド研究所
    - 事務局
    - 学生寮
    - イタリア研修所
  - 昭和音楽大学短期大学部
    - 音楽科
      - デジタルミュージックコース
      - 声楽コース
      - 合唱指導者コース
      - ピアノコース
      - 電子オルガンコース
      - 弦・管・打楽器コース
      - ウインドシンフォニーコース
      - ジャズコース
      - ポップ＆ロックミュージックコース
      - バレエコース
      - 音楽教養コース
      - 音楽と社会コース
    - 附属図書館
    - 事務局
    - 学生寮
  - 附属音楽・バレエ教室運営室
  - 附属ピアノアートアカデミー
  - 附属ストリングスアカデミー

※2023年4月1日現在