

昭和音楽大学附属 ストリングスアカデミー

2023年
開設

夢があるから人生は輝く

Message

音楽は万人に対して平等であり、再生と伝承によって多くの夢を与える存在です。
また世の人々と言語や人種や宗教、ゼネレーションさえも超えて喜怒哀楽を共有もできます。
本アカデミーは経験豊富な講師陣の指導のもと実体験を通して技術的、専門的な学びを深め、
「音楽の本質」を共有しながら幅広い視野と好奇心を育むカリキュラムを備えています。
世界に向かって夢の翼を広げたい方の入学を期待しています。

Teacher

ストリングスアカデミー主任教授 篠崎史紀 "Maro"



篠崎史紀 (ヴァイオリン)



岩崎裕子 (ヴァイオリン)



住廣奈津美 (ヴァイオリン)

詳細情報
お申込みは
こちらから



オーディション 第1期生 募集

対象 弦楽器をはじめる子どもから
キャリアアップを求める音楽家まで

【申込締切】 第1回 2023年 4月 24日(月)まで / 第2回 5月 25日(木)まで

昭和音楽大学 TEL 044-953-9865 E-Mail strings@tosei-showa-music.ac.jp

STRINGS ACADEMY



篠崎史紀 (ヴァイオリン)

昭和音楽大学教授。昭和音楽大学附属ストリングスアカデミー主任教授。北九州市出身。愛称“まろ”。1981年ウィーン市立音楽院入学。翌年ウィーンでヨーロッパデビュー、以降ヨーロッパを中心に活動。88年帰国後、群響、読響を経て、97年NHK交響楽団コンサートマスターに就任。2023年4月よりN響特別コンサートマスター。ソリスト、室内楽奏者としても活動を行うほか、後進の指導も意欲的におこなっている。1979年史上最年少で北九州市民文化賞、2001年福岡県文化賞、14年有馬賞、20年ミュージック・ペンクラブ音楽賞を受賞。



岩崎裕子 (ヴァイオリン)

昭和音楽大学講師。昭和音楽大学附属ストリングスアカデミー講師。桐朋学園大学音楽学部卒業。1995年イタリア、シエナ・キジアーナ音楽院にてウート・ウーギ氏のマスタークラスでディプロマ取得。96年インターナショナル、ムジカ・プロムンド・ウーノ・イン・ローマにてクルトレデル指揮クラコフ放送交響楽団と協演。数々のユニットコンサートや世界的著名な演奏家との共演、ソロ、室内楽、N響を始め都内のオーケストラのエキストラなど、各地で幅広く演奏活動を行いながら後進の指導も積極的に行っている。



住廣奈津美 (ヴァイオリン)

昭和音楽大学附属ストリングスアカデミー講師。桐朋学園大学音楽学部卒業。その後渡仏しパリ地方音楽院コンサーティスト課程(最高課程)を審査員満場一致の最優秀でディプロマ取得。セシリア国際音楽コンクール弦楽器部門大学生以上の部第3位、全日本ジュニアクラシック音楽コンクール大学の部最高位ほか多数入賞。パリ国際音楽アカデミー、P.カザルス国際音楽アカデミー、ニース夏期国際音楽アカデミーなどに出演。現在は演奏活動や後進の指導に力を入れている。及川音楽事務所最優秀新人賞受賞。

オーディションのご案内

オーディション日程

第1回 オーディション 2023年5月4日(木・祝) …【申込締切】2023年4月24日(月) 23:59迄
第2回 オーディション 2023年6月6日(火) 夕方以降 …【申込締切】2023年5月25日(木) 23:59迄

オーディション会場

昭和音楽大学南校舎(小田急線 新百合ヶ丘駅より徒歩4分) 〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1

募集人数

各コースとも 若干名(併願可) オーディション受験料 無料

募集コース

※合否結果は、本学ホームページにて翌週発表。翌月より受講可能。



お申込みはコチラから

特別演奏コース

それぞれの個性やレベルに合わせたカリキュラム、レッスンプログラムになります。

〔対象〕弦楽器をはじめる子ども〜キャリアアップを求める音楽家まで(年齢不問)

〔内容〕個人レッスン/月3回程度 30分〜60分 ※レッスンは昭和音楽大学校舎内のレッスン室でおこないます。平日の可能性もあります。回数・時間は、個々の学習状況により対応させていただきます。
招聘教授による特別レッスン・講座受講、定期試験、コンサート、コンクール、マスタークラス参加時のサポート

〔料金〕入会金:5,000円
受講料:小学生 45,000円/月 中学生・高校生 50,000円/月
大学生・短期大学生・大学院生または高等教育機関を卒業もしくは修了した方 60,000円/月
昭和音楽大学・昭和音楽大学短期大学部の卒業生ならびに昭和音楽大学大学院の修了生 30,000円/月

〔選考方法〕書類選考の上、実技および面接(曲目は自由曲。当日は3〜5分程度演奏していただきます。伴奏者が必要な場合は各自でご準備ください。)

総合コース

音楽家を志す方や、コンクールへの出場などを考えている方に、月1回のレッスンコースです。

〔対象〕弦楽器をはじめる子ども〜キャリアアップを求める音楽家まで(年齢不問)

〔内容〕個人レッスン/月1回 30分〜90分 ※レッスンは昭和音楽大学校舎内のレッスン室でおこないます。平日の可能性もあります。回数・時間は、個々の学習状況により対応させていただきます。
成果発表コンサート/年1回程度 招聘教授による特別レッスン/不定期 ※成果発表コンサート、招聘教授による特別レッスンなどは、別途費用をいただく場合があります。

〔料金〕入会金:5,000円 受講料:12,500円(30分)〜24,500円(90分)/月

〔選考方法〕書類選考の上、実技および面接(曲目は自由曲。当日は3〜5分程度演奏していただきます。伴奏者が必要な場合は各自でご準備ください。)

室内楽コース

定期的に室内楽アンサンブルの指導が受けられるコースです。

〔対象〕弦楽器をはじめる子ども〜キャリアアップを求める音楽家まで(年齢不問) ※ピアノも可

〔内容〕室内楽レッスン、アンサンブル・講座 等 ※レッスンは、昭和音楽大学校舎内のレッスン室でおこないます。平日の可能性もあります。

〔料金〕入会金:5,000円 年間費:20,000円 ※室内楽レッスン、アンサンブルのグループレッスンやキャリア形成のためのサポート等が含まれます。
室内楽レッスン料:12,000円/60分 ※成果発表コンサート、招聘教授による特別レッスンなどは、別途費用をいただく場合があります。

〔選考方法〕書類選考の上、実技および面接(曲目は自由曲。当日は3〜5分程度演奏していただきます。伴奏者が必要な場合は各自でご準備ください。)

昭和音楽大学

※レッスンの講師については、選考の内容に基づきそれぞれの研修生の方の適正を配慮しながら、ストリングスアカデミーが指定させていただきます。
※入会金および受講料の納付方法やレッスン日時については、合格された方に対してのみ後日ご連絡いたします。
※お申し込みより得た情報は、ストリングスアカデミーで開催する演奏会・イベント等のご案内の発送に使用させていただく場合があります。