

## ■ヒメアザミ The Vengeance of Cirsium

### <作曲>

永井 みなみ Nagai Minami 1993年大阪府出身。夕陽丘高校ピアノ専攻を経て、東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。声楽作品を中心に、アンサンブル、邦楽、映像作品への提供など作品は多岐に渡る。歌曲やオペラの伴奏ピアニストとしても活動し、さまざまなコンサートやコンクールに出演、レコーディングに参加。オペラ団体でコレペティトゥアとしての研鑽を積む。ワンハンドピアノミュージックより作品が出版。

### <台本>

中屋敷 法仁 Nakayashiki Norihito 演出家・劇作家・俳優。1984年青森生。桜美林大学文学部総合文化学科演劇コース卒業。高校在学中に発表した『贗作マクベス』にて全国高等学校演劇大会・創作脚本賞を受賞。主な脚本作品にホリプロ『100万回生きたねこ』、明治座『ふたり阿国』、洗足学園音楽大学『恋娘近松合戦!』『夏花火♥恋名残』『三人娘★恋仇討』、舞台『黒子のバスケ』、演劇『ハイキュー!!』など。

## ■父から継いだオペラハウスを1年で黒字化する10の方法 Going Concern

### <作曲>

藤代 敏裕 Fujishiro Toshihiro 管弦楽、吹奏楽、舞台・映画音楽など、幅広いジャンルの作曲・演奏活動を国内外で行う。2009年全日本吹奏楽コンクール課題曲IVマーチ《青空と太陽》作曲。2015年世界的なオーボエ奏者トーマス・インデアミュレ氏の委嘱作品《ももたろう》をスペイン初演。2016年「巡季ー藤代敏裕作品集・壱」、2018年「うちがわー藤代敏裕作品集・弐」をリリース。昭和音楽大学講師。

### <台本>

重信 臣聡 Shigenobu Takaaki ミュージカル、オペラ台本作家。「劇団風雲かぼちゃの馬車」座付き作家。NY フリンジフェス 2014 招聘、NY タイムズ劇評掲載。下北沢演劇祭 2016 参加。2019年8月東京芸術劇場シアターウエストにて体感型ミュージカル『Fumiko』初演予定。noteにて「体感型ミュージカルの作り方」連載中。過去の台本はamazon kindleにてご覧いただけます。twitter@shi9et ご意見、ご感想はこちらまで。

## ■咲く～もう一度、生まれ変わるために

Sakura - reborn

### <作曲>

竹内 一樹 Takeuchi Kazuki 1983 年東京生まれ。作曲家。作曲を吉岡弘行、佐藤眞、寺嶋陸也の各氏に学ぶ。言葉を伴う音楽を中心に作曲、編曲活動を展開する。ダンス、お寺、絵画など他ジャンルとの共作もしている。「オペラ北斎」(ダンス)、シアターピース「プレイ・スペース」(お寺)、おとぎ歌劇「夢の庭」(児童合唱)、アカペラオペラ「To Kyo」(香港 Yat po singers)と作品は多岐に渡る。

### <台本>

宇吹 萌 Usui Mei 劇作家・演出劇作家・演出 Rising Tiptoe 主宰。新宿生まれ。慶應義塾大学法学部卒業、慶應義塾大学大学院文学研究科修了。2002 年文化庁新進芸術家在外派遣制度演劇分野 2 年派遣員。第 3 回宇野重吉演劇賞優秀賞、第 15 回杉並演劇祭優秀賞、SEVEN HEARTS 演劇大賞 2018 にて 5 部門入賞など受賞多数。現代詩詩人としても評価が高く、伊東静雄賞、コスモス文学新人賞、中野重治文学奨励賞ノミネート、ユリイカ入選婦人公論など受賞多数。慶應義塾大学講師。

## ■あなにやし-古事記外伝-

ANANIYASHI The Side Story of KOJIKI

### <作曲>

茂木 宏文 Mogi Hirofumi 1988 年千葉県出身。東京音楽大学卒業。同大学院修了。《Violin Concerto -波の記憶-》で第 3 回山響作曲賞 21 を受賞 (2014 年)。2016 年度武満徹作曲賞第 1 位受賞。第 27 回芥川作曲賞受賞。東京ハッスルコピーより打楽器アンサンブル、オーボエトリオ等の作品が出版されている。現在、東京音楽大学非常勤研究員。東京成徳短期大学非常勤講師。

### <台本>

山口 茜 Yamaguchi Akane 劇作家、演出家。2003 年 OMS 戯曲賞大賞受賞。2007 年若手演出家コンクール 2006 最優秀賞受賞。2007 年から 2009 年文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてフィンランド国立劇場に在籍。2012 年文化庁芸術祭新人賞受賞。2015 年利賀演劇人コンクール優秀演出家賞一席を受賞。2018 年関西ベストアクト第 3 位に選出。2016 年から 2018 年セゾン文化財団シニアフェロー。主な作品に、サファリ・P『悪童日記』の構成・演出、カンパニーデラシネラ『椿姫』のテキストなど。