

2020年度  
《改訂版》

The 21st Annual Art Song Vocal Competition for High School Students

# 第21回 高校生のための 歌曲コンクール

応募要項

未来の音楽家を目指して

受付期間 2020年6月1日(月)～6月30日(火)

※受付期間が変更になりました。

「歌うことが大好き」

「声楽を専門的に勉強したい」

「聴く人の心に響く歌をうたいたい」

そんなステップアップをめざす高校生を応援するコンクールです。

〈重要なお知らせ〉

新型コロナウイルスの感染拡大による状況の悪化に伴い、コンクールに参加される皆様の健康と安全を考慮し、予選審査方法及び本選日程を変更させていただくこととなりました。詳細は記載内容をご参照ください。



昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・シウワ(本選会場)

主催：昭和音楽大学

共催：公益財団法人日本オペラ振興会

協賛：株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店 株式会社河合楽器製作所

後援：公益社団法人日本演奏連盟 株式会社音楽之友社 昭和音楽大学同例会 株式会社プレラーディオ

# 歌が好きな高校生が全国から参加する 伝統あるコンクール

今まさに成長途中である皆さんの声に過重な負担をかけないよう、オペラ・アリアではなく、自分の技術と表現を引き出せる「歌曲」を課題曲としています。またコンクールをきっかけに、学習を深めるため受賞者には、声楽学習の励みとしていただくために、副賞として**本格的なオペラ公演などへご招待**いたします。

## 開催概要

**審査部門** 声楽

**参加資格** 高等学校生徒、あるいはそれと同等とみなされる課程に在籍する学生(2020年4月現在20歳未満であること)  
※過去の優秀賞受賞者は応募できません

**課題曲** 予選 イタリア歌曲1曲(本選と同一曲とする)  
本選 イタリア歌曲および日本歌曲(または母国語の歌曲)より各1曲(2曲合計6分以内)  
※課題曲についてご不明な点はお問い合わせください。 ※伴奏者は各自で手配してください。但し、本選のみご相談に応じます。  
※歌唱は暗譜とします。 ※前奏・間奏・後奏はできる限りカットしてください。 ※譜めくりは各自で手配してください。 ※ピアノの蓋の開閉調整はできません。

**審査** 予選 **ビデオ審査** ※審査方法が変更になりました。  
本選 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ(公開審査/入場無料)  
8月22日(土)12:00開始予定 ※開催日が変更になりました。  
※状況により、一般公開を取り止め非公開審査とする場合がございます。

**審査員** 五十嵐 麻利江 井ノ上 了吏 折江 忠道 木村 淳子 柴山 昌宣 鈴木 とも恵  
中村 佳子 廣田 美穂 藤原 海考 牧野 正人 的場 辰朗 予定 ※五十音順、敬称略

**表彰** 優秀賞/若干名  
① 賞状、楯 ② 図書カード(5万円分) ③ 昭和音楽大学オペラ公演・メサイア公演、藤原歌劇団オペラ公演などへの招待  
奨励賞/若干名  
① 賞状、楯 ② 図書カード(1万円分) ③ 昭和音楽大学オペラ公演・メサイア公演、藤原歌劇団オペラ公演などへの招待

**学習支援** ・本選進出者へ昭和音楽大学オペラ公演2019「フィガロの結婚」DVDを贈呈  
・希望者へフォローアップレッスンの実施

その他、優秀な方は昭和音楽大学歌曲研究所所長より昭和音楽大学の特待生として推薦する場合があります。

## 申込概要

**申込方法** 申込書(右ページ)とビデオ(動画)をご提出ください。

1. 申込書  
申込書(右ページ)に必要事項を全て記入し、  
下記資料を裏面に貼って郵送にてお送りください。(FAX不可)  
① 生徒証コピー(在籍証明書も可) ② 予選参加料振込控(またはコピー)

2. ビデオ(動画)
  - ・課題曲(イタリア歌曲1曲)を通して演奏してください。
  - ・歌唱者の全身が入るアングルで、三脚などで固定して撮影してください。
  - ・音源および映像の編集は一切不可とします。
  - ・保存形式: MP4、またはMOV。  
※スマートフォン等の簡易機材で録画したもので、上記の形式(MP4、またはMOV。)で保存したものであれば可とします。

**ビデオ提出方法:** 大容量ファイル送信サービス(「ギガファイル便」等)を使用し、下記メールアドレスに送信してください。

※件名は「第21回「高校生のための歌曲コンクール」予選審査用ビデオ提出」と明記ください。  
※本文に「氏名(フリガナ)」「学校名・学年」「演奏課題曲名」をご記入ください。

[kacon@tosei-showa-music.ac.jp](mailto:kacon@tosei-showa-music.ac.jp)

※応募資料は返却いたしません。ご了承ください。  
※申込み後の曲目変更はできません。

**参加費** 予選/6,000円(税込み) 本選/6,000円(税込み)  
※予選参加費は、銀行振込とします。受付期間中に参加者の氏名でお振込みください。  
※本選参加費の納入方法は、予選通過後にお知らせいたします。  
※振込手数料は、各自ご負担ください。

振込先/りそな銀行 新百合ヶ丘支店  
(普)1210985 (学)東成学園 トウセイガクエン カキョク 歌曲コンクール口

**受付期間** 2020年6月1日(月)~6月30日(火)(持参の場合 平日10:00~18:00)

**その他** 本選へ出場する場合の会場への旅費・滞在費は参加者負担

[個人情報について] ①お申し込みの際にいただいた個人情報は、本コンクールの運営及び本学の催しご案内にのみ使用いたします。  
②コンクールの模様を撮影し、撮影画像をコンクール広報、本学の記録・広報活動に使用する場合があります。

※状況により、実施内容に変更が生じる可能性がありますことをご了承下さい。

## お申込み・お問合せ

高校生のための歌曲コンクール事務局  
(昭和音楽大学演奏センター内歌曲研究所)

〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1  
TEL.044-953-9849 FAX.044-953-1311  
(受付時間/10:00~18:00 ※12:00~13:00及び土日祝日を除く)

E-mail: [kacon@tosei-showa-music.ac.jp](mailto:kacon@tosei-showa-music.ac.jp)  
<http://www.tosei-showa-music.ac.jp>

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため受付時間を短縮する場合がございます。お手数ですが大学ホームページをご確認下さい。

第21回「高校生のための歌曲コンクール」

事務局記入欄

申 込 書

受付日	/	

ローマ字			男・女	(写 真) 縦4cm×横3cm以上 縦5cm×横4cm以内 ※写真の裏に名前を 記入してください。 ※本選進出の際、プログ ラムに使用します。
フリガナ				
氏 名				
生年月日	西暦	年 月 日生 ( 才)		
高校名	(学校所在地) 都・道 府・県	国・県 立 市・私	高等学校 年	

自宅住所 〒 \_\_\_\_\_ 都・道  
府・県

自宅電話 \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_ 携帯電話 \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_  
本人 保護者

F A X \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
本人 保護者

〈重要なお知らせ〉

新型コロナウイルスの感染拡大による状況の悪化に伴い、  
 コンクールに参加される皆様の健康と安全を考慮し、  
 予選審査方法及び本選日程を変更させていただくこととなりました。  
 詳細は左記「開催概要」をご覧ください。

※緊急を含む連絡をメールで行う可能性があります。  
 「kacon@tosei-showa-music.ac.jp」からのメールアドレスを受信できるよう設定してください。

演奏曲目 必ず2曲とも記入してください。(申し込み後の曲目変更はできません)

曲 名	作曲者名	演奏時間 (2曲合計6分以内)
①イタリア歌曲 (原語で記入)		約 分
②日本歌曲または母国語の歌曲 (原語で記入)		約 分

【任意】	指導者名 (主に指導を 受けている1名)	※記入の際は、指導者に許可を得てください。
	指導者住所 〒 _____	

裏面貼付  生徒証コピー (または在籍証明書)  予選参加料振込控 (またはコピー)

事務局記入欄



昭和音楽大学  
昭和音楽大学短期大学部