**2022昭和音楽大学 ベートーヴェン第9交響曲**

**ソリストオーディション応募用紙**

写真を貼る位置

1. 縦 36～40 mm

　　横 24～30 mm

2. 本人単身胸から上

3. 裏面にのりづけ

4. 裏面に氏名記入

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2022年　　　月　　　日現在 | | | |
| ふりがな | | | |
| 氏　　名 | | | |
| 生年月日 | 西暦  　　　　　 年　　　　　月　　　　　日　生 （満　　　　　歳） | | ※  男　・　女 |
| ふりがな | | | |  |
| 現住所　〒　　　　― | | | |  |
| 電　　話（　　　　　　　）　　　　　　　　― | | FAX（　　　　　　　）　　　　　　　　― | | |
| 携帯電話（　　　　　　　）　　　　　　　　― | | | | |
| e-mail（携　帯） | | | | |
| e-mail（その他） | | | | |

※上記e-mailにメールでご連絡いたしますので、必ず concertplanning@tosei-showa-music.ac.jpを受信可能なように設定してください。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 声種・希望パート名 | | | 声種（　　　　　　　　　　　　　　　）パート名（　　　　　　　　　　　　　　　　　） | |
| 学歴（卒業・修了年を記入）  ※募集要項にある応募資格を  ご確認ください。 | | | 昭和音楽大学音楽学部　　　　　　 西暦　　　年　　月　 卒業 ・ 在学中( 年)　※  昭和音楽大学大学院　　　　　　　 西暦　　 年　　月　 修了 ・ 在学中( 年)　※　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　(他大学等 　　　　　　　 ) 西暦　　 年　　月　 卒業 ・ 修了 ・ 在学中(　　 年) ※ | |
| 音　楽　暦　等 | * 師事歴・所属団体等 * 演奏歴（主催、演奏会名、役名、演奏年等）　※別紙添付可（書式自由） * 大学オペラ・メサイア出演歴 | | | |
| 伴奏者氏名： （伴奏者及び譜めくりの方は各自手配願います） | | | | |
| 主催者記入欄 | | 受付日時：2022年　　　月　　　　日　　　　時　　　　分 | | 受付番号： |

記入上の注意　１：鉛筆以外の黒の筆記具で記入。　　　　　　　２：数字はアラビア数字で、文字はくずさず正確に書く。  
３：※印のところは、該当するものを○で囲む。　４：記載事項についてはオーディションの事務連絡等のみに使用します。